



“Lo más valioso para el ser humano es el amor”



Entrevistamos a Jorge Ruiz fundador y vocalista de Maldita Nerea

➔ Página 12 y 13



vivir Ediciones Madrid

Madrid Alcorcón Arroyomolinos Fuenlabrada Getafe Leganés Móstoles Sevilla Cádiz Málaga Tomelloso Periódico independiente gratuito - Nº53 - febrero 2024 - Año IV

La cultura llega de la mano del programa gratuito “21 Distritos” a las calles de Madrid

La delegación de Cultura, Turismo y Deporte, lanza un programa de actividades con reconocidos artistas nacionales e internacionales

■ Este viernes 16 comenzó la quinta temporada del programa cultural '21 Distritos'. Este programa se trata de una iniciativa impulsada por el Ayuntamiento de Madrid mediante el área de Cultura, Turismo y Deporte. Marta Rivera de la Cruz: “Su objetivo es traer a cada rincón de Madrid arte y cultura con una gran variedad de actividades para todos los públicos”. Con este programa se busca una manera de fomentar la accesibilidad e inclusión a todos los ciudadanos. ➔ **Página 4**



Además...

Actualidad

Martínez Almeida participa en el Madrid Fusión

➔ **Página 4**

Comunidad

Ayuso da la bienvenida a la Feria de San Isidro

➔ **página 8**

Mundo animal

Charlie, un conejo maniático malagueño

➔ **página 19**

SLAU
Tu almacén
de la reforma y la construcción

CONTACTANOS

☎ 91 690 03 06 🌐 www.slauf.com 📷 @slaufuenlabrada

PLADUR
ALGISS



Tomelloso

La Concejalía de Festejos y Atención a Barrios trabaja en futuros proyectos festivos

**Manuel Marquina, del área de Festejos y Participación Ciudadana**

■ Manuel Marquina, quien supervisa las áreas de Festejos, Participación Ciudadana y Atención a Barrios, ha destacado los esfuerzos realizados desde que el nuevo equipo de gobierno asumió el cargo en junio del año pasado. Entre los propósitos futuros, resalta la creación de un centro de asociaciones y una zona joven para el verano, además de respaldar y fortalecer las festividades en cada barrio.

En su evaluación, Marquina menciona la organización de la Feria y Fiestas, describiéndola como una tarea que «estaba llamando a la puerta» y que encontraron «sin organizar». A pesar de la urgencia, destaca la respuesta positiva del público a los diversos conciertos realizados en lugares como la plaza de toros, los Jardines del Parque y el anexo del estadio Municipal Paco Gálvez.

El Carnaval 2024 comienza con una agenda repleta de eventos

El jueves 8 de febrero, las festividades arrancaron con la recepción al pregonero del Carnaval



■ Hoy, viernes 9 de febrero, será una jornada emocionante con la Gran Final del Concurso Oficial de Agrupaciones Carnavalescas en el Gran Teatro Falla.

El sábado 10 de febrero, la diversión continuará con el Desfile Infantil de disfraces y agrupaciones, seguido por el Pregón Infantil y actuaciones callejeras en la Glorieta Ana Orantes. El domingo 11 de febrero, la Gran Cabalgata Mag-

na recorrerá las calles de la ciudad, llenándolas de música, color y alegría contagiosa.

La semana siguiente, el lunes 12 de febrero, el Concurso de bailes por tanguillos carnalescos y una mini feria animarán el ambiente en el Centro Municipal de Arte Flamenco "La Merced". El martes 13 de febrero, la diversión continuará con más concursos de bailes y teatro de títeres en diferentes plazas de la ciudad.

El miércoles 14 de febrero, habrá más concursos de bailes, acti-

vidades infantiles y certámenes de coplas para disfrutar en familia. El jueves 15 de febrero, se celebrarán juegos temáticos, certámenes de coplas y conciertos en las plazas para continuar con la fiesta.

Finalmente, el viernes 16 y sábado 17 de febrero, se llevarán a cabo más conciertos, certámenes y eventos culturales para cerrar

**La Gran cabalgata
tendra lugar el domingo
11 de febrero**

con broche de oro estas dos semanas de celebración carnalesca. Con una programación tan vibrante y variada, el Carnaval de Cádiz 2024, promete ser una experiencia inolvidable para todos los que participen en esta fiesta única.

Staff



Empresa adherida a la Confederación
Empresarial de Madrid - CEOE

Colaborador del

COMITÉ DE EMERGENCIA



Contacta con nosotros:
91 005 39 85
info@vivirediciones.es

**Puedes proponer noticias
y eventos a:**
redaccion@vivirediciones.es

Respeto la propiedad intelectual de los textos e imágenes. Si piensas reproducir total o parcialmente parte de los contenidos, cita la fuente y avísanos. Estaremos encantados de ayudarte.

vivirediciones.es

M-37896-2018

VIVIR EDICIONES no se responsabiliza de la opinión vertida por sus colaboradores, no influye en sus comentarios ni tiene por qué compartirlas.

El papel es reciclado. Si te quieres deshacer del periódico, llévalo a un punto limpio.

**¿Lo tienes claro?****Consúltenos sin compromiso****91 745 21 10****Calle de Rafael Salgado, 19.
1º Izquierda 28036 Madrid****Mercantil Fiscal
Penal Laboral
Administrativo Financiero****RBR Abogados S.L**

info@rbrabogados.com



C/ Sagasta 14 · Madrid
910 228 281 · madrid@vegamar.es

Shop online: vegamar.es · @vegamarbodegas · #momentosvegamar

VEGAMAR

Nuestro municipio

La capital innaugura La Semana de la Moda con “Madrid es Moda”

La moda toma el centro de atención en Madrid hasta el próximo día 19 de febrero

■ El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, así como el presidente de la Asociación de Creadores de Moda de España (ACME), Modesto Lomba, y la directora de ACME, Pepa Bueno, estuvieron presentes en la presentación de la performance que marcó el inicio de Madrid es Moda.



El evento transformará espacios icónicos de la ciudad

El acto inaugural marca el comienzo de ocho días llenos de elegancia, estilo y glamour, convirtiendo a Madrid en el epicentro internacional de la moda. Además de los desfiles, habrá una variedad de eventos urbanos, proyecciones y tiendas temporales

en espacios públicos y rincones de la ciudad.

Madrid es Moda contará con la presentación de colecciones inéditas y en curso de 28 diseñadores durante tres días en teatros, galerías de arte, ateliers, plazas y lugares emblemáticos de la ciudad como el Ateneo o el Espacio Cultural Serrería Belga.

La jornada inaugural comenzó con una performance urbana donde moda y danza se entrelazaron, explorando el arte de los oficios en la moda.

La coreografía, dirigida por Dani Pannullo, contó con la participación de destacados diseñadores, modelos y bailarines, representando varios aspectos del sector de la moda.

Posteriormente, los modelos desfilaban por diferentes puntos de la ciudad, acercando la moda de autor a la calle. El evento concluyó en la plaza de Colón con la inauguración de la exposición efímera al aire libre «El arte invisible de la moda», que celebra los oficios detrás de la moda.

Madrid refuerza su apoyo a menores enfermos a través de la Casa Ronald McDonald



El delegado de Familia e Igualdad del Ayuntamiento, José Fernández

■ Ronald McDonald House Charities ha estado operando en Madrid desde 1997, brindando apoyo a familias con niños que padecen enfermedades de larga duración. La Casa Ronald McDonald, inaugurada en 2016 en el Hospital Infantil Niño Jesús, ha albergado a 195 familias durante el año pasado.

entorno confortable para todas las familias alojadas.

La colaboración entre el Consistorio madrileño y esta entidad comenzó en 2018 a través de subvenciones, contribuyendo al desarrollo de un proyecto destinado a facilitar el acompañamiento de los menores enfermos, promover la conciliación familiar y crear un

En 2023, se llevaron a cabo 281 actividades, con más de 3.400 personas

La mayoría de los niños y adolescentes que se benefician de este recurso tienen una edad media de siete años y padecen principalmente enfermedades oncológicas (47%), seguidas de otras relacionadas con traumatología (15%) o neurocirugía (12%).

Almeida participa en el “homenaje a la croqueta” durante el Madrid Fusión



■ Este evento destacó la relevancia de la cocina local en un contexto internacional. Almeida, acompañado por la delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, y la concejala delegada de Turismo, Almudena Mañillo, celebró la excepcionalidad de la croqueta de jamón ibérico del restaurante Quinqué, que fue reconocida como la mejor del país por Madrid Fusión.

Durante la clausura, Almeida elogió la gastronomía madrileña como un componente distintivo de la identidad de la ciudad y un elemento fundamental en su atractivo turístico. Considera que la restauración local es el segundo motivo por el cual los turistas eligen Madrid. En sus palabras,

“la restauración madrileña es una seña de identidad de esta ciudad”, y su destacada presencia en eventos gastronómicos de renombre mundial como Madrid Fusión contribuye significativamente a la proyección internacional de la ciudad.

Almeida: “uno de los grandes eventos mundiales de la gastronomía”

Finalmente Almeida destacó la importancia de eventos como Madrid Fusión, describiéndolo como “uno de los grandes eventos mundiales de la gastronomía” que proyecta el nombre de Madrid en todo el mundo.

La cultura llega de la mano de 21Distritos a las calles de Madrid

El Ayuntamiento de Madrid y Marta Rivera de la Cruz, delegada del área de Cultura, Turismo y Deporte del ayuntamiento lanzan un programa de actividades gratuitas



■ Este viernes 16 comenzó la quinta temporada del programa cultural ‘21 Distritos’. Este programa se trata de una iniciativa impulsada por el Ayuntamiento de Madrid en colaboración con la responsable del área de Cultura, Turismo y Deporte Marta Rivera de la Cruz. Su objetivo es traer a cada rincón de Madrid arte y cultura con una gran variedad de actividades para todos los públicos.

Distinguidas empresas y reconocidos artistas tanto nacionales como internacionales forman parte de este evento, entre los que se incluyen figuras destaca-

das como Héctor Alterio, Pedro Casablanc, Vicente Carrillo, Muchapepper, Tiago Iorc, Mart’Nalia y Paulinho Moska, entre muchos otros participantes.

Se impartirán una gran variedad de actividades musicales, exposiciones, bailes y talleres, entre otras cosas. Con este programa se busca una manera de fomentar la accesibilidad e inclusión a todos los ciudadanos. ‘21 Distritos’ es un programa que el año pasado tuvo un gran recibimiento por parte del público, superando las expectativas de afluencia que se estimaban por parte del ayuntamiento.

Este año, el programa contará con la participación de una cantidad de artistas nacionales e internacionales, destacando nombres como Jorge Pardo o Héctor Alterio. Otra de las novedades que este año trae el programa es la celebración de ‘La Sub25’, un festival diseñado especialmente para el público más joven.

Incluye una gran variedad de propuestas: música, teatro, circo, títeres...

Con este programa el Ayuntamiento de Madrid quiere consolidar su compromiso con la cultura y el desarrollo de la comunidad, impulsando la participación de todos los ciudadanos, así como mostrar apoyo al sector cultural y artístico. Las actividades se llevarán a cabo en los centros culturales Maris Stella de Usera y Casa de Vacas en el distrito de Retiro.

Los alumnos de Madrid y La Rioja inauguran la EBAU

Por primera vez, los estudiantes podrán elegir entre Historia de España e Historia de la Filosofía para subir nota en la fase optativa



■ El calendario se extiende hasta el 13 de junio, cuando los bachilleres de Baleares cerrarán el ciclo de exámenes. Destacan las fechas de La Rioja y Madrid, del 3 al 5 y del 3 al 6 de junio respectivamente, como las primeras en enfrentarse al proceso de admisión.

El cambio en el sistema educativo, derivado de la entrada en vigor de la Ley Cellaá, ha llevado a introducir pequeñas modificaciones en las pruebas. Por primera vez, los estudiantes podrán elegir entre Historia de España

e Historia de la Filosofía para subir nota en la fase optativa, siempre que sea previsto por la universidad de destino.

Las pruebas de la EBAU comenzarán el 3 de junio en ambas regiones

El Ministerio tiene previsto publicar un nuevo real decreto para regular la nueva EBAU antes de verano, adaptándose así a la nueva legislación educativa.

Madrid constituye una comisión pionera en Movilidad Aérea Urbana para regular el tráfico de drones

■ Este órgano consultivo, creado bajo la Ordenanza Municipal de Movilidad Sostenible, busca establecer un marco normativo para regular la movilidad aérea en la ciudad. La iniciativa permitirá a Madrid liderar la regulación de la movilidad aérea urbana, siendo pionera en contar con un marco legal específico.



Esta medida se alinea con el proyecto Unmanned Traffic Management (UTM)

El Delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, destacó que esta medida posiciona a Madrid a la vanguardia al adelantarse al futuro y establecer un marco normativo que facilitará el trabajo de

las empresas y proyectos piloto que ya operan en este ámbito. La movilidad aérea urbana, que ya es una realidad, ofrecerá nuevas dinámicas y mejoras en la calidad del aire y reducción de la contaminación acústica en comparación con el tráfico rodado.

La Comisión de Movilidad Aérea Urbana colaborará con las administraciones competentes para el desarrollo e implementación del U-space, el sistema de gestión del tráfico de aeronaves no tripuladas desarrollado por la Unión Europea. Además, velará por el desarrollo

seguro y sostenible de esta forma de movilidad en Madrid.

Este órgano de asesoramiento se reunirá periódicamente y trabajará en grupos permanentes para abordar temas como seguridad, normativa, infraestructuras y concienciación ciudadana sobre la regulación en el ámbito de la movilidad aérea urbana. La iniciativa se alinea con el proyecto comunitario Unmanned Traffic Management (UTM) que coordina el tráfico aéreo de aeronaves no tripuladas en el espacio aéreo de las ciudades.

**TERREMOTO
MARRUECOS**
COMITÉ DE EMERGENCIA

EMERGENCIA
MILES DE PERSONAS NECESITAN TU AYUDA

DONA AHORA

comiteemergencia.org / 900 595 216 / % bizum 02076 / Transferencia ES24 2100 5731 7202 0035 4082

Javier Ortega Smith defiende la protección de los productos españoles en “Madrid Fusión”



■ El portavoz del Grupo Municipal de VOX en el Ayuntamiento de Madrid, Javier Ortega Smith, ha participado en la edición de Madrid Fusión, donde ha abogado por la protección de los productos españoles frente a lo que calificó como “competencia desleal” de otros países. En su intervención, destacó que la situación actual es el resultado de políticas que no dan la debida protección al producto nacional y primario. También aprovechó para denunciar las dificultades que enfrentan los

transportistas españoles en la frontera de Francia.

Asimismo subrayó la importancia de un “relevo generacional” para proteger el sector gastronómico español y permitir que los productos nacionales se comercialicen libremente en todo el mundo, insistiendo en la necesidad de evitar la competencia desleal y enfatizando que el sector gastronómico debe competir en condiciones de igualdad.

Smith criticó la situación en la que los agricultores y productores españoles enfrentan

competencia desleal de terceros países que inundan el mercado nacional. Para el político, es fundamental que las administraciones y el entorno fomenten un ambiente propicio para que los jóvenes se involucren en el sector gastronómico.

Ortega: “La situación es un ejemplo de competencia desleal”

En particular, se refirió a los alumnos de formación profesional del sector gastronómico, señalando la falta de motivación existente y su descontento con las administraciones que, según él, priorizan la búsqueda de ayudas en lugar de fomentar el trabajo activo de los jóvenes.

Más Madrid presenta el plan “El Rayo Se Queda” para renovar el Estadio de Vallecas

La propuesta surge en respuesta a la posible operación de traslado del campo de la Albufera para alejar al equipo de la zona



■ Rita Maestre, portavoz del grupo municipal, enfatizó la importancia de invertir en el estadio y de tomar decisiones consensuadas con la afición. Señaló que el anuncio del traslado es resultado de años de negligencia y una estrategia para desplazar al Rayo. Más Madrid propone un estudio exhaustivo de las necesidades de mantenimiento y renovación del estadio actual para llevar a cabo el plan ‘El Rayo Se Queda’, con el objetivo de modernizarlo y adaptarlo a las exigencias actuales tanto del club como

del barrio. La formación insiste en la importancia de consultar a la afición antes de tomar decisiones que afecten al futuro del Rayo

Destacan la importancia de consultar a la afición antes de tomar decisiones

Vallecano, y se compromete a plasmar estas demandas en una proposición para el próximo Pleno municipal.

El Hospital 12 de Octubre recibe el Premio Nacional de Informática de la Salud 2023

El galardón destaca el avance en ingeniería y ciencia de datos



■ El Hospital 12 de Octubre ha sido reconocido con el Premio Nacional de Informática de la Salud 2023, un testimonio de su compromiso con la excelencia y la vanguardia en la aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el ámbito sanitario. Esta colaboración entre profesionales clínicos e ingenieros se traduce en un enfoque integral que fortalece la asistencia médica y contribuye al progreso continuo en la implementación de tecnologías innovadoras.

Es relevante señalar que este no es el primer reconocimiento que recibe el Hospital 12 de Octubre en el ámbito de la informática de la salud, ya que en

2021 fue galardonado con el Premio Nacional de Informática de la Salud en la categoría de Entidad Pública o Privada, destacando

El hospital ya había sido honrado con el premio en 2021

sus proyectos sobresalientes de transformación digital en el sector sanitario. Este nuevo reconocimiento consolida su posición como líder en la aplicación efectiva de la tecnología para mejorar la calidad de la atención médica y promover la investigación en el ámbito hospitalario.

El PSOE propone la creación de comisiones en el Consejo Social para abordar la situación de la vivienda

La portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid, Reyes Maroto, anuncia la propuesta de instaurar comisiones de vivienda y juventud en el Consejo Social de Madrid

■ Reyes Maroto, la portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid, ha anunciado la propuesta de creación de una comisión de vivienda y otra de juventud en el Consejo Social de Madrid, que se constituirá el próximo 21 de febrero después de dos años sin activi-

El Consejo Social se constituirá el próximo 21 de febrero

dad. Maroto también plantea la creación de dos mesas técnicas centradas en el cambio climático y la redacción del nuevo Plan General de Ordenación Urbana (PGOU). Estas propuestas surgen tras una reunión con la secretaria general de CC.OO. Madrid, Paloma López, donde se buscaron acciones conjuntas para mejorar



La portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid, Reyes Maroto

la calidad de vida de los madrileños, con especial énfasis en los trabajadores.

La portavoz del PSOE destacó la importancia de renovar el Consejo Social y darle un impulso, involucrando a todos los miembros, incluyendo grupos políticos, sindicatos, patronales, asociaciones vecinales y la sociedad civil. Maroto subrayó la necesidad de abordar la “exclusión de grupos políticos, agentes económicos y sociales” en las comisiones técnicas creadas hasta ahora y abogó por incluir la planificación urbana en los debates del Consejo Social para definir el

modelo de ciudad de los próximos años. Además, se plantea abordar la lucha contra el cambio climático y la redacción del nuevo PGOU, temas críticos para el bienestar de los madrileños.

La secretaria general de CC.OO. Madrid, Paloma López, destacó el amplio margen de coincidencia con el PSOE en áreas fundamentales como vivienda, juventud, desarrollo urbanístico, desigualdad y desequilibrio territorial. Se resaltó la presión sobre el precio de la vivienda y las condiciones laborales, con brechas significativas, especialmente para la juventud y las mujeres.

El concurso infantil de disfraces tendrá lugar en la Plaza de San Antonio el próximo 14 de febrero

Los interesados deberán inscribirse previamente a través de un formulario disponible en la Casa de la Juventud o en la web

■ Este concurso, que se llevará a cabo de 17:00 a 19:00 horas, contará con participantes de dos categorías: la A, para niños de hasta 6 años, y la B, para aquellos de entre 7 y 13 años. Se otorgarán premios en ambas categorías, incluyendo tarjetas regalo de diferentes valores, con el primero alcanzando los 150 euros. Un jurado especializado evaluará la temática, originalidad y confección de los disfraces. La jornada también incluirá diversas actividades como teatro de títeres, juegos temáticos y un espectáculo musical. vivirediciones.es



Además...

Actualidad

Traslado de la Escuela de Idiomas al Colegio Adolfo de Castro

vivirediciones.es

Actualidad

El Alcalde, Bruno García recibe al Embajador de Perú

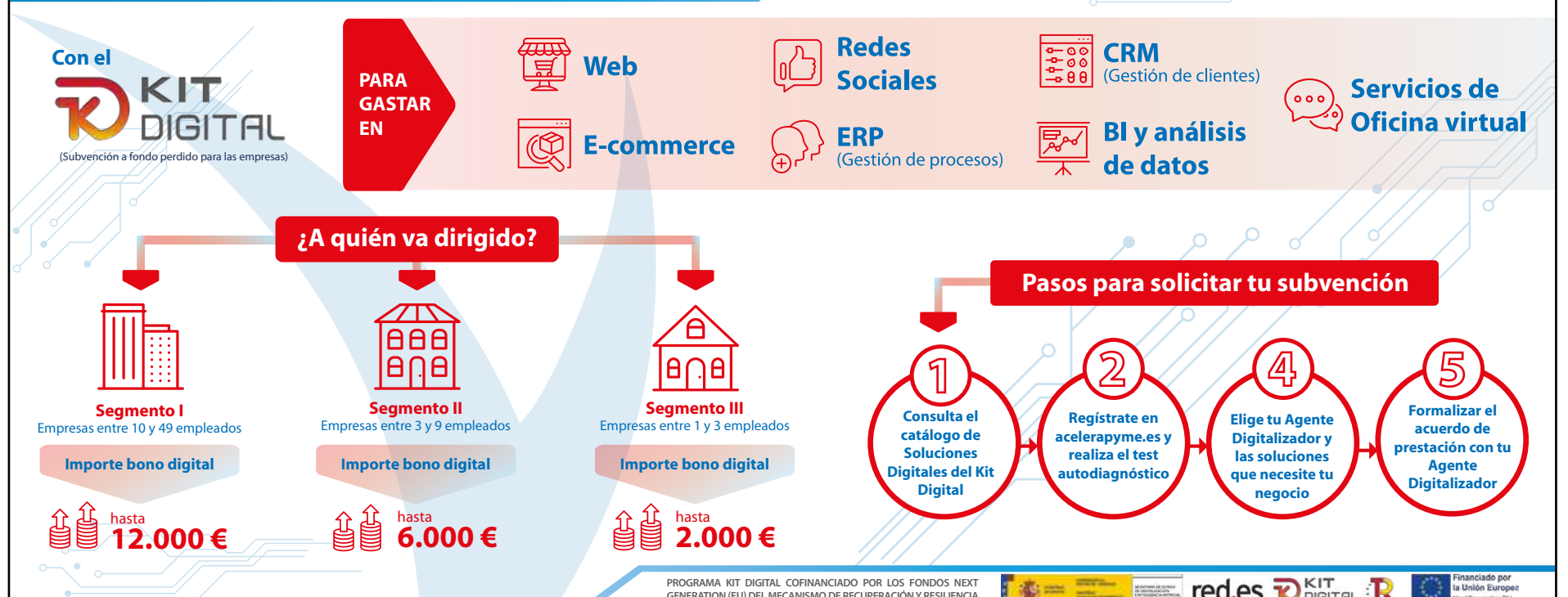
vivirediciones.es

Actualidad

Primer circuito de golf 'Todos contra el Cáncer'

vivirediciones.es

CONSIGUE TU BONO de hasta 12.000€ PARA LA DIGITALIZACIÓN DE TU EMPRESA



TE INFORMAMOS DE TODO LO QUE NECESITES SABER para conseguir la subvención y digitalizar o mejorar la digitalización de tu empresa

www.subvenciondigital.es/kit-digital.php • info@vivirediciones.es 910 05 39 85

Madrid destina más de 6 millones de euros en ayudas a agricultores y ganaderos afectados por la sequía



■ Un total de 1.788 agricultores y ganaderos cumplen los requisitos y recibirán estas ayudas. Para los restantes, que representan 2.100 solicitudes en total, se ha establecido un plazo de un mes, desde la notificación, para subsanar cualquier motivo de denegación.

Las subvenciones se centran en la campaña 2022/23, que se caracterizó por un déficit de lluvias significativo, el más bajo registrado en décadas.

Estas ayudas están dirigidas a agricultores que, entre el 1 de septiembre de 2022 y el 30 de septiembre de 2023, hayan requerido las aportaciones de la Política Agraria Común (PAC) y hayan sembrado cultivos herbáceos de secano o plantas aromáticas en terrenos madrileños.

Además, se conceden ayudas a los ganaderos que también hayan optado a las ayudas europeas y hayan atendido en esas mismas fechas a sus reses, bien

fuera en régimen de explotación extensivo o semiextensivo.

Estas medidas buscan aumentar la liquidez de los profesionales del sector primario para hacer frente a los desafíos derivados del mal año hidrológico y el aumento de los costes de producción, especialmente a

Las subvenciones se centran en la campaña 2022/2023

causa de la guerra en Ucrania. Además, se pretende afrontar los riesgos de pérdida de rentabilidad y la dificultad de continuar con la actividad, considerando la estimación de la Renta Agraria de 2022 que indicaba un descenso provisional del 6,2%.

Díaz Ayuso da la bienvenida a la Feria de San Isidro 2024

La gala de presentación de la Feria de San Isidro 2024 tuvo lugar en la Plaza de toros de Las Ventas



■ Díaz Ayuso destacó el reencuentro con grandes toreros en la plaza más importante del mundo y resaltó la importancia de conservar la herencia cultural del mundo del toro.

como Morante de la Puebla, Alejandro Talavante, Sebastián Castella, José María Manzanares, Andrés Roca Rey, Emilio de Justo, o Daniel Luque.

Durante la gala, Díaz Ayuso entregó el Premio al Gran Triunfador de la pasada edición al diestro sevillano Borja Jiménez. También se otorgaron premios a Victorino Martín como Mejor Ganadería, al periodista Pedro Piqueras con el Premio de Honor, a Cayetana Rivera con el premio de Juventud y Tauromaquia, y al doctor Máximo García Padrós con el premio de Solidaridad y Tauromaquia.

La presidenta entregó a Borja Jiménez el "Premio al Gran Triunfador"

La Feria de San Isidro 2024 contará con 21 corridas, 2 de rejones y 3 novilladas picadas, atrayendo a destacados

La Comunidad patrocina los Premios de la Academia de la Música de España

La ceremonia de entrega de premios se llevará a cabo en Madrid durante la primera semana de mayo



■ Estos premios, dirigidos a destacar a los principales artistas y profesionales de la música española y latina, contarán con un respaldo financiero de 4 millones de euros por parte del Gobierno regional.

La lista de nominados se revelará a partir del 21 de marzo, siendo seleccionados por votación de los académicos inscritos en el censo de la Academia.

Entre las categorías se incluyen reconocimientos al mejor concierto de música en vivo, la mejor gira, el mejor arreglo o diseño de empaque, entre otros. Los premios más destacados incluirán el Premio de Honor, los Premios Latinos (Mejor Álbum Latino y Mejor Canción Latina) y los Premios Internacionales (Mejor Álbum In-

ternacional y Mejor Canción). Además, se entregarán distinciones en géneros como flamenco, jazz, música clásica, electrónica y urbana, música infantil, bandas sonoras de series y películas, mejor diseño de álbum y mejor videoclip musical.

Los candidatos pueden presentarse a 48 categorías hasta el 14 de febrero

La Comunidad de Madrid busca hacer de la ciudad un referente musical que conecte Hispanoamérica con Europa, respaldando la calidad de las propuestas y descentralizando la oferta en sus 179 municipios.

La CAM implementa tecnología wifi para controlar el movimiento en pacientes que padecen Parkinson

El Hospital Universitario de La Princesa ha sido reconocido como centro de referencia nacional para cirugía funcional del Parkinson desde 2006



■ La Comunidad de Madrid ha dado un paso significativo en el tratamiento de la enfermedad de Parkinson al introducir una tecnología pionera en el Hospital Público Universitario de La Princesa. Este sistema permite el monitoreo remoto del movimiento en pacientes afectados por la enfermedad, utilizando conexiones wifi en tiempo real. Este avance, implementado por los servicios de Neurología y Neurocirugía, ha beneficiado a 15 personas hasta la fecha.

Antes de esta innovación, los pacientes debían acudir físicamente al hospital para ajustar los parámetros del sistema de Esti-

mulación Cerebral Profunda, una terapia avanzada utilizada para controlar síntomas como la rigidez y el temblor. Ahora, gracias a la conexión por videollamada, los neurólogos pueden realizar estos ajustes desde la comodidad del hogar del paciente, garantizando una atención segura y cifrada.

El Parkinson, un trastorno neurológico crónico que afecta a más de 150.000 personas en España, requiere tratamientos cada vez más avanzados a medida que progresa la enfermedad. La Estimulación Cerebral Profunda implica la implantación de electrodos en áreas específicas del cerebro,

controlando la actividad neuronal a través de pulsos eléctricos generados por un dispositivo implantado en el pecho del paciente.

Además de mejorar los síntomas y reducir los efectos secundarios de la medicación oral, este procedimiento quirúrgico ofrece una ventaja significativa en términos de comodidad para los pacientes. Al evitar desplazamientos frecuen-

Este avance ha beneficiado a 15 personas hasta la fecha

tes al hospital, especialmente para aquellos que residen fuera de Madrid o del país, se mejora considerablemente su calidad de vida.

El Hospital Universitario de La Princesa ha sido reconocido como centro de referencia nacional para cirugía funcional del Parkinson desde 2006, realizando anualmente 30 intervenciones.

Se destinan 2,3 millones de euros anuales para la adopción de animales

La CAM aumenta el presupuesto, más de 6.200 animales de compañía encontraron nuevos hogares en 2023, lo que se traduce en un 5% más respecto al año anterior



■ Durante el año pasado, se logró una tasa del 80% de adopciones exitosas para perros abandonados en la región, lo que representa un aumento del 5% con respecto al año anterior. En 2023, más de 6.200 animales de compañía, incluyendo 3.036 perros y 3.176 gatos, encontraron nuevos hogares, marcando una disminución de 337 abandonos en comparación con el año anterior. Estos esfuerzos son respaldados por una inversión anual de 2,3 millones de euros, distribuidos con 1,8 millones para entidades locales y

organizaciones sin ánimo de lucro, y medio millón para el CIAAM.

La red de recursos incluye 91 espacios, como el CIAAM, 67 centros municipales (20 permanentes y 47 temporales) y 23 albergues privados, gestionados en su mayoría por sociedades protectoras. La región también impulsa acciones de concienciación y promoción del acogimiento responsable a través de campañas como «Conóceme y adóptame» y «Seamos responsables», junto con jornadas de puertas abiertas y eventos de adopción.

El CIAAM, que lleva a cabo 231 adopciones al año, desempeña un papel fundamental en la recogida y acogida de animales abandonados en municipios de menos de 5.000 habitantes. Además, se han realizado avances significativos en la identificación por microchip, lo que permitió la devolución de 4.973 perros perdidos a sus dueños el año pasado.

Los microchip han permitido localizar a 4.973 perros perdidos

Con estas iniciativas, la Comunidad de Madrid reafirma su compromiso con la protección de los animales y la promoción de prácticas responsables de tenencia de mascotas

Más de 17.400 jóvenes reciben asesoramiento gratuito sobre formación, empleo y vivienda

El servicio presencial está disponible los martes y miércoles de 9:00 a 14:00 horas sin necesidad de cita previa



■ La Oficina Joven ofrece dos asesorías, una de estudios y otra jurídica, para proporcionar información actualizada sobre asuntos locales, nacionales y europeos.

Durante el año 2023, esta oficina atendió a casi 1.500 personas en temas relacionados con grados formativos, EBAU, derecho civil y asuntos fiscales, entre otros. Desde 2016 hasta 2023, la oficina ha atendido a

más de 10.800 usuarios en la parte educativa y a más de 6.500 en la legal.

La asesoría de estudios se centra en temas como grados formativos, EBAU, cursos, jornadas y seminarios, mientras que la asesoría jurídica aborda consultas sobre temas laborales, derecho civil, administrativo y otros aspectos legales. Se brinda atención telefónica y telemática de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas.

FELIZ AÑO NUEVO CHINO

El dragón como único animal mitológico de zodiaco chino, simboliza la fuerza, la suerte y la vitalidad.

Es un año para ser audaces, tomar la iniciativa y perseguir nuestros sueños con valentía.



¡vivirEdiciones les desea un próspero Año del Dragón!

龙年大吉

VOX pide suscribir acuerdos para la repatriación de menores extranjeros no acompañados



Rocío Monasterio, portavoz de VOX en Madrid

■ VOX ha instado al Gobierno de Isabel Díaz Ayuso, a establecer convenios de repatriación de Menores Extranjeros No Acompañados “menas”. Además, Rocío Monasterio, expresó su preocupación por la situación que viven los vecinos de Alcalá de Henares debido a la presencia de “un auténtico ejército de inmigrantes ilegales que recorren las calles todos los días”.

Monasterio denunció la falta de medidas y recordó a la presidenta de la Comunidad de Madrid que posee competencias sanitarias para abordar el brote

de sarna en el centro de acogida de inmigrantes ilegales en Alcalá.

Rocío Monasterio: “los menores están mejor con sus familias”

En relación con la seguridad, Monasterio destacó la importancia de que los barrios sean seguros y abogó por establecer convenios de repatriación de “menas” con los países de origen, argumentando que “los menores están mejor con sus familias”.

Juan Lobato solicita un aumento del bono alquiler joven en Madrid con una adición mensual de 100 euros

El portavoz del PSOE en la Asamblea de Madrid plantea la creación de una red de autobuses eléctricos para conectar la corona metropolitana de Madrid



Juan Lobato, portavoz de PSOE junto a Isabel Díaz Ayuso

■ Lobato, tras su reunión con Ayuso, argumentó la necesidad de este aumento debido al elevado costo de vida en Madrid, proponiendo un complemento autonómico a la ayuda del Gobierno central. Además, destacó la importancia de realizar los pagos en tiempo y forma, abordando, según argumentan, las quejas por la demora en la entrega de los 250 euros de esta asistencia.

Además, el portavoz socialista también propuso la creación de una red de autobuses eléctricos para co-

nectar toda la corona metropolitana de Madrid, planteando un cambio de modelo en el transporte público que ofrezca incentivos frente al transporte privado. Sin embargo, Lobato se mostró escéptico sobre la posibilidad de que el Ejecutivo autonómico considere estas propuestas sobre vivienda, lamentando la falta de avances en compromisos previos relacionados con la construcción de viviendas.

Además, Lobato abordó la cuestión de la violencia de género,

proponiendo un pacto regional contra esta problemática para enviar un mensaje de rechazo y discutir medidas concretas. El portavoz del PSOE en Madrid espera que este pacto contribuya a abordar el desafío social que representa la violencia de género en la región. Sin embargo, el consejero de Presidencia, Jus-

Propone incentivar el transporte público frente al privado

ticia y Administración Local, Miguel Ángel García, destacó que ya existe un compromiso vigente que se manifiesta en actos de repudio y en los recursos proporcionados para ayudar a las mujeres afectadas.

Más Madrid convoca al consejero de Cultura y a un ejecutivo de Fórmula 1 para comparecer ante la comisión

Manuela Bergerot subrayó la importancia de garantizar la transparencia en este evento

■ Más Madrid ha presentado diversas iniciativas en la Asamblea de Madrid para asegurar la transparencia en torno al próximo Gran Premio de Fórmula 1 en Madrid. La formación ha solicitado la comparecencia del Consejero de Turismo, Cultura y Deporte, Mariano de Paco, el Vicepresidente del Consejo Rector de IFEMA, Ángel Asensio, y el Consejero Delegado de la Fórmula 1, Stefano Domenicali.



Manuela Bergerot, portavoz de Más Madrid en Madrid

res a casos anteriores.

Bergerot enfatizó: “Si no hay un control exhaustivo y un ejercicio de transparencia, las promesas de Ayuso y Almeida hoy pueden acabar en los juzgados mañana convertidas en un ‘Caso Circuitos’ que terminemos pagando todas y todos los madrileños”.

Más Madrid presentó preguntas tanto en el Pleno como en la Comisión, y también propuso una iniciativa en forma de Proposición no de Ley para supervisar la transparencia y colaborar con los vecinos afectados. Bergerot destacó que, si las promesas de generar

empleos y beneficios económicos son ciertas, es esencial un control exhaustivo y una completa transparencia en la gestión económica del evento.

La portavoz recordó el caso del Gran Premio de Fórmula 1 en Valencia, donde las promesas de que no supondría un gasto público terminaron en un desembolso de 300 millones de euros por parte de los ciudadanos. Más Madrid insiste en la necesidad de un control riguroso para evitar posibles desfalcos y asegurar que los ciudadanos no se vean perjudicados financieramente.

La portavoz recordó el caso del Gran Premio de Fórmula 1 en Valencia

Manuela Bergerot, portavoz de Más Madrid en la Asamblea, subrayó la importancia de garantizar la transparencia en este evento afirmando que las promesas de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Díaz Ayuso, y el alcalde de Madrid, Martínez Almeida, puedan resultar en desfalcos simila-

La Comunidad batió récord de mamografías en 2023 para detección de cáncer de mama

La Consejería de Sanidad insta a la participación en estos programas, ya que permiten la curación en estadios tempranos



■ La consejera de Sanidad, Fátima Matute, resaltó estos datos durante su visita a la Unidad de Patología Mamaria del Hospital público Universitario de La Princesa, con motivo del Día Mundial Contra el Cáncer. Este centro de la sanidad pública madrileña realizó 7.930 estudios diagnósticos en 2023, con un aumento del 34% en comparación con 2022.

Matute destacó la importancia de los programas de cribado en la Comunidad de Madrid y anunció la incorporación de 19 nuevos mamógrafos para la sanidad pública, incluido el de La Princesa, con tomosíntesis e imagen sintetizada para diagnósticos más precisos.

Gracias a estas iniciativas, se ha observado un aumento en la supervivencia de tumores de mama en un 1.8%, en el caso de colon en un 2%, y en el del cuello uterino en un 0.3%. En el programa de detección precoz del

El Hospital de La Princesa realizó un 34% más de diagnósticos que 2022

cáncer de colon (PREVECOLON), participaron en 2023 un total de 277.014 personas, llevando a la realización de 9.533 colonoscopias y el hallazgo de 745 lesiones con sospecha de malignidad.





“Lo más valioso para el ser humano es el amor”



Entrevistamos a Jorge Ruiz, fundador y vocalista de Maldita Nerea

Hemos quedado con Jorge Ruiz, vocalista de “Maldita Nerea” en su estudio en el centro de Madrid. Enseguida notamos que es un local diferente, en el que se respira tranquilidad y mucho arte. La zona de arriba es espaciosa, con mesas y sillones, y abajo está el estudio donde surge la magia. Cientos de libros, muchas guitarras... y música.

Jose Manuel Roldán: Este es el estudio donde nace todo.

Jorge Ruiz: Es mi estudio, sí, donde nace todo. Cinco años va a hacer en junio. Y después lo voy a dejar porque me mudo. Aquí he hecho dos discos, ¡y muchas reuniones! [Risas] Escribí “Un planeta llamado nosotros”, una canción que fue muy importante, y donde escribí «Inevitable». Yo ahora, cuando pase por esta calle lo recordaré así, ¿no? Las canciones al final son escritas importantes. “Inevitable” es para mí una canción muy importante que acaba de nacer, y la escribí ahí abajo. El estudio es muy atípico, sí. [Risas].

“Para empezar a hablar del ser humano hay que hablar del amor”

Israel Criado: A nosotros nos trae aquí una gira y un nuevo disco “Manual para seres maravillosos” ¿Qué nos puedes contar de este nuevo álbum? ¿Por qué es tan especial?

Por varios motivos. Uno, porque es el séptimo álbum, en el que yo pierdo un poco el norte. Hay un momento del disco en el que yo me creo que ya no tengo más que escribir, eso para un escritor es un drama, porque es una mentira, es una falacia y porque te la crees. Este disco es el resultado de atravesar ese desierto creativo, y tiene varias particularidades: una de ellas es que, confluye con mi otra pasión, que es la educación. En esta canción, “Inevitable”, donde propongo



abiertamente hacer una canción para el aula. Muchas de mis canciones pasadas se han acabado en las aulas. Es la primera vez que me lo propongo de verdad, y es aportar valor a “los profes” y “las señas”, como yo les llamo, con algo, que creo que es lo más valioso para el ser humano: el amor.

Vais a hacer gira por toda España, volvéis al WizinkCenter el 17 de febrero, con otro lleno. ¿Cómo es tocar en Madrid? ¿Cómo es que más de 15.000 personas canten vuestras canciones? ¿Lo tenéis normalizado?

Pues porque al día siguiente hay que llevar al cole a los niños. Bueno no, porque es domingo pero... [Risas] O sea, la vida te pone en tu sitio. Justo esta mañana hablábamos con el equipo del Wizink, y decían: «¿qué se siente?...» y yo les contesté, «pues lo mismo...» Entiéndeme, la vida sigue, pero sin duda es algo mágico.

El Wizink para nosotros también es curioso, porque es una tortuga. Si la miras desde Google Maps tiene forma de tortuga, muy cuadrada, pero tortuga, y nosotros lo vamos a petar de tortugas. Es como una especie de flautita de Hamelín de tortugas [Risas] y van esa noche a cantar. Porque eso es lo más importante, el show nuestro es que

la gente cante, eso es importante verlo, es lo más relevante. Esto lleva así desde el principio en nuestra carrera, y ya te digo yo que no va a cambiar. Yo no soy de grandes shows, ni de técnica, no. Aquí la técnica es que la peña va a cantar. Y eso espero que pase, toco madera, porque no lo quiero dar por hecho.

Nuestra carga siempre es lo mismo, que es que como yo no soy conocido físicamente, tengo una vida completamente anónima, cada disco hay que empezar desde el principio.

Además, esta gira, este álbum, viene con un concurso debajo del brazo de la mano de Sony Music. ¿Con que objetivo se hace esta iniciativa?

Muchas de mis canciones han acabado en el aula. A mí me interesa mucho el mundo de la educación, y entonces me puse a pensar un rato, a ver... si hubiera un manual, una asignatura que fuera «el ser humano», además de matemáticas, lengua, historia... «el ser humano». Tema 1, para empezar a hablar del ser humano, ¿de qué hay que empezar a hablar? Del

amor. ¿Quién quiere estar delante? Primaria, porque se puede hacer una canción para adolescente, pero no tiene nada que ver una cosa con

“Me interesa mucho el mundo de la educación, siempre quise aportar valor al aula”

la otra. Primaria, para “los profes” y para “las señas”, aportar valor al aula, y eso es inevitable. Entonces, ¿cómo lo probamos?



Jose Manuel Roldán, Jorge Ruiz e Israel Criado durante la entrevista

Pues haciendo un Concurso Nacional cuyo premio, no es un premio en metálico, es que Maldita Nerea de un concierto en su centro educativo.

¡La gente no deja de sorprender! ¡Han hecho unas cosas espectaculares! Han participado 145 colegios. Es una pasada. ¡Hablando de amor!

Fundador y vocalista de Maldita Nerea, terapeuta y maestro de Audición y Lenguaje, creas tu centro de logopedia, intervienes en diferentes actividades vinculadas al mundo de la educación y la creatividad, fuiste presidente de la Fundación Promete, lideras el primer proyecto educativo de Sony Music Latin... y muchas más cosas...

¡Y padre, soy padre de 3! [Risas] ¿En qué punto está ahora Jorge Ruiz?

Pues ahí estoy, con todo eso ahí, en danza. El gabinete ya lo tuve que cerrar hace años, porque con la gira no podía. Lo que he conseguido ahora es vincular los dos proyectos, proyecto musical y el producto educativo. Ahora en La Fundación Promete soy embajador del talento, que es el otro objeto de estudio, el talento de las personas. Nosotros defendíamos y defendemos que todas las personas tienen talento potencial, y es labor de la sociedad ser capaces de desarrollarlo. Pensamos que en el mundo

de la escuela se puede hacer mucho más en ese sentido, para desarrollar el talento de las personas.

La tortuga va lenta pero segura. Maldita Nerea no se puede separar de su tortuga. ¿Cuál es la historia de esta tortuga?

Pues es el momento en el que yo me di cuenta de que soy ansioso y no puedo correr. Esto me pasó con veintipocos años, justo antes de grabar mi primer disco y firmar mi primer contrato discográfico. Yo «me rompo». Era estudiante de Derecho y llevaba años ya diciendo ¿qué hago aquí?, y ahí lo que estaba haciendo era no escucharme. Entonces me escucho y digo, «se acabó» y lo paré todo, y empecé a grabar mi primera maqueta.

“A nuestros conciertos la peña viene a cantar, ¡a pasárselo bien!”

Para mucha gente «vivir» es viajar, escuchar música, disfrutar de la familia... ¿Qué es para ti “vivir”?

Vivir es amar. Es otra palabra y ya está. Amar. Solo eso, amar lo compendia todo. Por eso “Inevitable”, el amor es inevitable. El amor es un suceso y vivir otro. Si vives sin amar, tienes un problema, o al menos o s

la vida se convierte en otra cosa. Y entonces el amor, pues ya ahí se bifurca: el amor hacia ti y amor hacia el otro. Si no tienes un amor sano hacia ti, no puedes tener un amor sano hacia el otro, por eso tienes que amar lo que haces. Es el acto más grande que existe y uno de los más humanos, amar.

“Cantar «Inevitable» con mi hija Mía ha sido una experiencia maravillosa”

¡Qué buena! ¡Se la tenía preparada! [Risas]

[Risas] Te aseguro que no, es que lo tengo muy claro. Creo que era Santa Teresa que decía lo de «amor saca amor». Esto no va de cuánto amor recibes, sino de cuánto amor das, porque el amor genera más amor.

Y para terminar, en vivirEdiciones tenemos cabeceras en Madrid, Castilla la Mancha, Andalucía, aunque también nos leen en gran parte del país. Nos gustaría que les mandarás un mensaje a todos nuestros lectores y lectoras.

La pregunta no es si lo haces o no, sino por qué no lo haces. Es decir, me refiero a que todos tenemos algo dentro que nos empeñamos en no ver. Yo siempre lo digo, tienes que trabajar para

ti, y si no trabajas para ti, plantéate por qué no lo estás haciendo. No si lo estás haciendo mal o no. ¿Por qué no lo haces? Porque todos trabajamos, debemos trabajar para lo que hemos nacido, trabajar versus dedicarnos. Eso también lo hablo mucho en los encuentros educativos que tengo, sobre por qué pensamos que no tenemos valor y tampoco talento. Es que somos educados en lo contrario, en que el valor está fuera de nosotros, en el temario, en las notas, y no es verdad. En La Fundación, lo que hacía, era justo demostrar lo contrario. Cuando la persona entiende lo que vale, es una revolución en la vida de cualquiera. Así que, la frase es: “¿por qué no lo haces?”

Pues nos quedamos con esa frase.

Puedes leer la entrevista completa en vivirediciones.es



Enfermedades raras, una condición médica con difícil diagnóstico que padece el 8% de la población mundial

El síndrome de Guillain-Barré, la epidermólisis ampollosa o la enfermedad de Fabry son algunas de las más comunes



■ El 29 de febrero es una fecha que solo aparece cada cuatro años en nuestro calendario, y es precisamente en este día que el mundo se une para conmemorar el Día Mundial de las Enfermedades

Raras. Estas condiciones médicas, que afectan al 8% de la población mundial, son a menudo un enigma para quienes las padecen.

Las enfermedades raras son un desafío global que en-

frentan millones de personas y sus familias. Cada una de estas enfermedades es única, compleja y, en muchos casos, de diagnóstico difícil. El síndrome de Guillain-Barré, por ejemplo, es una enfermedad autoinmune que ataca el sistema nervioso periférico, provocando debilidad muscular y, en algunos casos, parálisis. ¿Te imaginas levantarte un día y no poder mover las piernas?

Por otro lado, la epidermólisis ampollosa, más comúnmente conocida como piel de mariposa, es otra enfermedad rara que causa que la piel y las membranas mucosas sean extremadamente frágiles, lo que lleva a la formación de ampollas y heridas dolorosas con el roce más mínimo. Vivir con esta condición es un desafío diario, ya que requiere un cuidado extremo

de la piel, evitando continuamente el contacto físico.

Otro caso es la enfermedad de Fabry, un trastorno genético que afecta la función de los órganos y el sistema nervioso, provocando una amplia variedad de síntomas debilitantes. El diagnóstico temprano y el tratamiento adecuado son fundamentales para evitar complicaciones graves.

Algún allegado, e incluso, cualquiera de nosotros, podría verse afectado

En el Día Mundial de las Enfermedades Raras, la Federación Española de Enfermedades Raras (FEDER) lidera la iniciativa para sensibilizar a la sociedad sobre estas condiciones médicas poco comu-

nes y abogar por una mayor investigación.

La lucha contra las enfermedades raras es una causa que nos concierne a todos, ya que cualquiera de nosotros podría verse afectado en algún momento de la vida o conocer a alguien que lo esté. Apoyar a organizaciones como FEDER y participar en la concienciación sobre las enfermedades raras es un paso importante, para que estas condiciones sean más comprensibles y manejables en el futuro.

El 29 de febrero, en el Día Mundial de las Enfermedades Raras, recordamos a quienes enfrentan estas condiciones con valentía.

Comprometámonos a trabajar juntos para impulsar la investigación y mejorar la calidad de vida de quienes viven con estas enfermedades.

Tecnología

Innovación de vidrios transparentes que convierten ventanas en paneles solares



■ Los avances en la generación de energía limpia continúan en su progreso por la sostenibilidad. La empresa japonesa inQs ha desarrollado una tecnología llamada

diferencia de los paneles solares convencionales, esta innovación aprovecha la luz ultravioleta e infrarroja, permitiendo que la luz visible pase a través de él sin oscurecer los espacios interiores.

La tecnología de inQs ofrece una tasa de transmisión de luz visible del 75%, la más alta del mercado, mientras genera electricidad y reduce la huella de carbono. Además, su diseño utiliza materiales fácilmente disponibles y reciclables.

Este avance permite la integración de la energía solar en edificios con ventanas solares transparentes, lo que podría cambiar la forma en que generamos y utilizamos la energía en hogares y oficinas.

Los materiales para su fabricación son reciclables y de fácil accesibilidad

'Solar Quartz Panel' que permite convertir las ventanas en paneles solares discretos y eficientes.

Este vidrio solar de cuarzo de silicio transparente puede capturar el espectro de luz, convirtiéndolo en energía sin comprometer la transparencia de las ventanas. A

Jizai Arms, la innovadora forma de construir una sociedad cyborg

Este innovador sistema de mochilas con hasta seis brazos robóticos, prepara el terreno para una futura sociedad cyborg mejorando la interacción humana-robótica

■ Concebidos por ingenieros de la Universidad de Tokio, representan un hito en la robótica al fusionar la tecnología con el cuerpo humano mediante una mochila que incorpora hasta seis brazos robóticos. Esta invención se diseña para transformar a los usuarios en cyborgs funcionales. Así, se expanden sus capacidades físicas y les permite realizar múltiples tareas con una eficiencia sin precedentes.

Puede soportar hasta 14 kilos con cuatro brazos instalados

La mochila especial alberga puertos para los brazos robóticos. Éstos se colocan estratégicamente para evitar interferencias entre ellos. Se ofrece, por tanto, la posibilidad de intercambiar las manos por diferentes agarres.



La manipulación de los Jizai Arms puede realizarse a través de un programa de PC o un controlador especial que replica a pequeña escala la unidad principal y los brazos. Así, se permite un control intuitivo ya sea por el usuario o un operador externo. A pesar de su peso, que puede alcanzar hasta 14 kg con cuatro brazos, y la complejidad de manejar varios brazos simultáneamente, los Jizai Arms abren un nuevo horizonte en la interacción entre humanos y máquinas.

El potencial futuro de esta tec-

nología es vasto. Esto abarca desde aplicaciones en el campo de la medicina y la industria hasta la asistencia personal para personas con discapacidades.

Al mejorar las capacidades humanas, los Jizai Arms no solo prometen revolucionar la forma en que trabajamos y realizamos tareas cotidianas, sino que también plantean importantes reflexiones sobre el futuro de la sociedad cyborg y el rol de la tecnología en la expansión de las capacidades humanas.

“Ser actriz, requirió tener mucha valentía y creer mucho en mí”

Entrevistamos a Alicia Ledesma, actriz, influencer y road manager



Nos reunimos con Alicia Ledesma, actriz y road manager del mediático cómico Juan Dávila, para que conociera más de cerca. Llega directa de una reunión de trabajo como influencer para rodar en un importante restaurante, y nos confiesa que últimamente no para.

¿Cómo es el día a día como road manager? ¿Cuánto tienes que estar tirando de Juan?

[Risas] Juan es muy buen artista para eso. Todo el rato me lo dicen: “es que tienes a Juan, es que con él es muy fácil”. Porque es fácil, el tío es sencillito de llevar.

“Mi favoritismo es la gente que esté comprometida con el arte y el trabajo”

Si vamos a restaurantes un poco más guays, es porque yo busco un restaurante de ese tipo. Él comería en cualquiera, el primero que ve, no tiene pegas para nada, todo bien. Es muy fácil, Juan se cuida mucho. Como si fuera un deportista de élite, lo decimos todo el rato: acaba el show, cena ligerísimo y se va a la cama y al día siguiente se despierta, va al gimnasio donde estemos, comemos y va a actuar. No hay que tirar nada de él. Es un tío excelente para ser road manager. Si me pusieran a otro, no sé si sería tan buena road manager, la verdad. [Risas]

Cuéntanos tus inicios. ¿Cómo surge la actriz?

Yo siempre quise ser actriz, pero era muy tímida, no me atrevía. Un día, después de formarme, en plan ocio, como adolescente, dije: “yo quiero ser actriz”. Estaba estudiando la segunda de mis 3 carreras [Risas] Hice Comunicación Audiovisual, como cerca del mundillo, pero sin atreverme a entrar. Luego hice diseño de producto y a mitad de diseño de producto, dije, ¿qué hago? ¿Qué estoy haciendo, si yo siempre he querido ser actriz? Y entonces, esto también es muy místico, yo estaba haciendo impro a nivel amateur y dije, «quiero trabajar en una compañía profesional de improvisación». Y me llamaron a la semana siguiente, Juan, que les faltaba una chica. No me conocían a mí, pero indirectamente me conocían y ahí empecé a trabajar.

Era “Improvisa Tío”, ¿verdad?

“Improvisa Tío”, ¡sí! Pues ahí empecé y luego ya me formé como actriz. La tercera carrera como carrera, 4 años. Desde ese día que dije, ¿qué estoy haciendo con mi vida?, lo atraje... yo es que soy así de mística, chico. Desde ese día, mi trabajo ha sido ser actriz, porque ya trabajaba profesionalmente de esto. Me he estado formando desde que soy una niña. Cada vez tengo más trabajo y estoy muy contenta, la verdad.

Nosotros somos vivirEdiciones y sobre entendemos que vivir es “vivir bien”. Para Alicia Ledesma ¿qué es vivir?

Me ha gustado mucho que



Israel Criado, Alicia Ledesma y Jose Manuel Roldán durante la entrevista

me habéis regalado una taza en la que pone exactamente “Acuérdate de Vivir”. Tengo en mi casa, al lado de la tele, donde me veo las pelis y las series en las sueño estar, un cartelito que me escribí yo misma en el que pone “aprender a vivir”. Yo siento que cada día estoy aprendiendo a vivir y para mí es eso. Para mí vivir es precisamen-

“Hay que disfrutar de la vida, con lo que te trae en cada momento, intentar ser feliz”

te aprender a vivir. Aprender a estar con lo que hay en el momento presente, tratando de ser, de estar lo más a gusto posible en lo que te toca cada vez, que no siempre es lo que más quieres, y a veces sí.

A veces, a la gente le va muy bien y de repente, se siente culpable porque le está yendo muy bien, o se preocupa porque piensa que le va a ir mal. Si te está yendo bien, disfruta y si

te está yendo muy mal, hay gente que se hunde, que piensa que jamás va a salir de ese momento... Disfruta de ese momento en el que estás mal, sabiendo que no es permanente. Es un poco como “la impermanencia” del budismo: pensar que nada dura para siempre, pero estate en el momento presente.

Para mí eso es vivir. Estate con lo que hay ahora, sin desear que ocurra otra cosa. Lo que hay, y no va a ser para siempre. O sea que tranquilo.

Y para terminar, vivirEdiciones se lee en muchos sitios, en Madrid capital, en Leganés, en Alcorcón, en Fuenlabrada, en Getafe, Móstoles, Castilla la Mancha, Andalucía...y en formato digital. Nos gustaría que les mandaras un mensaje a todos nuestros lectores y lectoras que lean la entrevista.

Precisamente ahora, que este final de la entrevista ha sido más filosófico, me gustaría decirles que sean felices con lo que hay en el momento presente, con lo que tengan. Que no juzguen, porque juzgar tanto a uno, mismo como a los demás, para bien o para mal, puede hacer mucho daño, en todos los sentidos. Y que traten siempre de buscar su mejor situación y la de los demás, sin egoísmo, estar lo más a gusto posible en cada momento, aportando también a los demás con ello.



“Está siendo muy bonito ver el éxito de Juan Dávila desde cerca”



Puedes leer la entrevista completa en vivirediciones.es



Danza

ALTER EGO



■ ‘Alter Ego’ es una cautivadora obra de danza basada en la conexión entre los renombrados autores e intérpretes Patricia Guerrero y Alfonso Losa. Este espectáculo es un encuentro entre dos cuerpos que se descubren a través de la danza. La acción escénica que resulta de esta conexión creativa es la búsqueda de su álter ego. Por un lado, Patricia dibuja figuras geométricas, y por el otro, Alfonso baila con su autenticidad característica.

Del 25 al 27 de abril
Lugar: Teatro Español
Horario: 19:00 horas

Teatro

“Sueño de una noche de verano”



■ ‘Sueño de una noche de verano’ es una adaptación de la famosa obra de William Shakespeare dirigida por el dramaturgo Ramón Paso.

Esta comedia envuelta en la mitología griega cuenta la historia de los días previos a la boda de Teseo e Hipólita. Los personajes de Hermia y Elisandro, dos enamorados sin posibilidades de futuro huyen para casarse en secreto.

Lo que desconocen es que el bosque está habitado por seres mágicos, y gracias a un elixir floral, la realidad se trastornará.

4 de marzo
Lugar: Teatro Reina Victoria
Horario: 20:30 horas
Precio: 16€

Fotografía

Gervasio Sánchez exhibe el drama de las Minas Antipersona en ‘Vidas Minadas’

La Sala Picasso acoge una muestra de las secuelas de las minas antipersona, capturadas por el periodista cordobés

■ Desde el 24 de enero hasta el 21 de abril, la Sala Picasso del Círculo de Bellas Artes alberga una conmovedora exposición fotográfica que pone de manifiesto el impacto humano del drama de las minas antipersona. El reconocido periodista cordobés Gervasio Sánchez, quien ha dedicado su carrera a documentar las consecuencias de conflictos armados, presenta una colección de imágenes capturadas desde 1995, centradas en las víctimas de estas mortales armas.



a través de casi un centenar de fotografías, narra las historias de aquellos afectados por este flagelo en países como Afganistán, Angola, Irak y Camboya.

“Vidas Minadas”, como ha denominado Sánchez a su proyecto, es una labor continua que refleja la infinitud de las secuelas que dejan las minas antipersona. El fotógrafo, reconocido con el Premio Nacional de Fotografía en 2009, ha trabajado con víctimas desde 1995, presentando diversas versio-

nes del proyecto a lo largo de su carrera.

Su trabajo ha impactado significativamente la fotografía documental

Entre los numerosos reconocimientos a su trayectoria, destaca su condición como enviado especial por la paz de la UNESCO desde 1998, la Medalla al Mérito Profesional otorgada por el Gobierno de Aragón en 2004

y, en 2011, la Gran Cruz de la Orden Civil de la Solidaridad Social por parte del Gobierno de España. Gervasio Sánchez es hijo adoptivo de Zaragoza y miembro de honor de la Asociación de Fotógrafos de Córdoba (AFOCO). Su contribución a través de libros fotográficos y su incansable trabajo en la concienciación sobre los estragos de las minas antipersona han dejado una huella significativa en la fotografía documental y en la defensa de los derechos humanos.

Exposición inmersiva

El muro de Berlín: Un mundo dividido

Esta impactante exposición narra las experiencias humanas detrás del icónico símbolo de la Guerra fría



■ La primera exhibición itinerante a gran escala sobre este símbolo icónico presenta más de 300 objetos originales, videos y testimonios reales de quienes vivieron a ambos lados del muro desde 1961 hasta 1989.

Desde elementos originales del muro hasta herramientas utilizadas en su demolición, la exposición ofrece una experiencia inmersiva que explora las vías que llevaron a la caída del Muro y el fin de la Guerra Fría. Además, la exhibición presenta

elementos cotidianos, ingeniosamente reutilizados por los berlineses para el contrabando, la provisión de bienes básicos y la comunicación entre civiles de ambos lados. Así como para derribar el emblemático muro.

Esta presentación recorrerá el mundo durante siete años, comenzando en Madrid, ciudad hermanada con Berlín desde 1988.

La exposición está disponible hasta el 25 de febrero en la Sala de La Castellana. Es apta para todos los públicos.

El Cañón del Río Lozoya, un mágico encuentro entre la naturaleza y la historia

Un recorrido que fusiona la belleza con el entorno de la narrativa ancestral para desvelar los encantos naturales de la región

■ La ruta Cañón del río Lozoya es un majestuoso camino, combina la belleza natural con la riqueza histórica de la región. Con 8.5 kilómetros de extensión y apenas 170 metros de desnivel, este paseo es ideal para todos los niveles de habilidad y perfecto para disfrutar en compañía de la familia, amigos o incluso nuestras mascotas.

Comenzamos nuestro recorrido desde el punto de partida en los restos de la antigua Presa Pontón de la Oliva, un vestigio

Siete kilómetros de ruta familiar para ver el Tejo Milenario

histórico que nos transporta al siglo XIX, cuando el gobierno de Bravo Murillo decidió construir una presa sobre las aguas del río como vía de abastecimiento para Madrid. Esta presa, ahora en desuso, marca el inicio de nuestra aventura, y se considera la más antigua de la Comunidad de Madrid. Este será nuestro punto de

partida, por el lado izquierdo de la presa, siguiendo un sendero vallado que se adentra en el corazón del cañón.

Nuestra ruta nos lleva por el lado izquierdo de la presa, adentrándonos en un sendero vallado y anclado a la pared de la roca. Aquí, nos reciben los imponentes acantilados, hogar de escaladores y una vista espectacular que nos deja sin aliento. Siguiendo el sendero principal, nos adentramos en la GR-86, conocida como la Cañada de la Caleriza, explorando zonas más planas del arroyo y disfrutando de la pureza de sus aguas cristalinas.

A medida que avanzamos, llegamos a una zona boscosa y con hierba, perfecta para un merecido descanso y un picnic entre amigos. Aquí, la tranquilidad del entorno nos invita a relajarnos y a apreciar la belleza natural que nos rodea. Continuamos bordeando el río, siguiendo su curso hasta llegar a una construcción donde encontramos una subida en zigzags que nos lleva al Cerro de la Oliva.



El camino de subida nos brinda unas vistas panorámicas del paisaje, ofreciendo una perspectiva única de la ruta. Seguimos por la pista forestal hasta llegar a la carretera, donde encontramos un parking y un desvío que nos lleva al Yacimiento Arqueológico de la Dehesa de la Oliva, nuestra

La presencia del árbol envuelve los sentidos a todo aquel que lo admira

última parada. Si bien se recomienda visitar este lugar como parte del recorrido, puede hacerse de forma opcional.

El yacimiento de la Dehesa de la Oliva, situado entre los ríos Lozoya y Jarama, nos sumerge en la historia de la región, revelando los restos de una pequeña ciudad romana y otros asentamientos

históricos. Con vistas privilegiadas de todo el territorio, este lugar nos transporta en el tiempo y nos permite comprender el pasado de la zona.

Concluimos nuestro viaje en el Aparcamiento Presa del Pontón de la Oliva, donde la tranquilidad del entorno nos invita a reflexionar sobre la majestuosidad

de la naturaleza y la riqueza cultural de la Comunidad de Madrid.

La ruta del Cañón del río Lozoya es una experiencia que fusiona la grandiosidad de la naturaleza con cautivadores vestigios históricos del pasado. Un plan ideal para conocer la magia que puede ofrecerte solo estos paisajes podrían ofrecerte.



¿Dónde comer?



Asador de las murallas

Plaza de la Constitución 3, Buitrago de Lozoya
918 68 04 84 |

¿Qué visitar?



Ruinas de la ermita de la Virgen de la Oliva

Fue construida en el siglo XII y tiene un marcado estilo románico-mudéjar

¿Dónde alojarse?



Hotel La Beltraneja

Calle Arco, 10, Buitrago del Lozoya, España
91 868 03 31 | labeltranejahotel.com



Citroën ë-C3

Confortable y asequible

Datos vehículo	
Motor	Eléctrico
Potencia	113 cv
Autonomía	320 km
Batería	44 kWh
Velocidad máxima	160 km/h
Maletero	310 L
Distintivo ambiental	
P.V.P : desde 23.800 €	

■ Citroën se adentra en el segmento de los vehículos eléctricos asequibles con el lanzamiento de su último modelo, el Citroën ë-C3. Este coche eléctrico se presenta como una alternativa viable en el creciente mercado de vehículos eléctricos urbanos. Su diseño renovado y características técnicas avanzadas lo sitúan como un competidor en su categoría.

El SUV de cinco plazas, combina su diseño con una funcionalidad eficiente. Su estética incluye una carrocería bitono y un logo actualizado que refleja un enfoque más clásico. El interior se centra en la practicidad, con una pantalla táctil central que facilita el acceso a diversas funciones, y es compa-

tible con los sistemas de telefonía móvil más populares.

En términos técnicos, el Citroën ë-C3 está equipado con un motor eléctrico que proporciona un buen rendimiento para la conducción en ciudad. La autonomía del Citroën ë-C3, con su batería de 44 kWh, se extiende hasta los 320 kilómetros, brindando un alcance práctico para la movilidad diaria. La carga rápida permite que el vehículo se recargue en tiempos reducidos, facilitando su uso continuo sin largos periodos de inactividad.

La integración de sistemas avanzados de asistencia al conductor, como los asientos Citroën Advanced Comfort para una mayor

comodidad del conductor, y la seguridad de última generación para facilitar los desplazamientos, refuerzan el compromiso de Citroën con la protección y la comodidad.

Ofrece una autonomía de hasta 320 km

El modelo se posiciona en el mercado con un precio asequible, lo que lo hace atractivo para una amplia gama de consumidores. Este precio, que podría reducirse con incentivos gubernamentales, cuenta con un valor inicial de 23.800€.

Con el Citroën ë-C3, la marca busca establecerse como un actor importante en el mercado de coches eléctricos asequibles. Este modelo representa un avance en la movilidad sostenible, y muestra el compromiso de Citroën con la innovación y la accesibilidad.

El Citroën ë-C3 busca equilibrar la necesidad de movilidad

sostenible con la accesibilidad, ofreciendo una solución eficiente y ecológica. Su lanzamiento refleja la visión de Citroën de combinar estilo, tecnología y practicidad.

En un mercado cada día más competitivo, Citroën ofrece un nuevo modelo para posicionarse como un fuerte competidor en el mundo de los vehículos eléctricos.



¿Deben seguir usándose las pegatinas de ITV en los coches?

Se rumorea una transformación digital de las pegatinas ITV



■ Recientemente se ha estado hablando sobre la supuesta eliminación de las pegatinas de Inspección Técnica de Vehículos (ITV) han circulado con fuerza, desatando un debate sobre si deben continuar usándose.

Las pegatinas ITV, ese distintivo visible que certifica la revisión y conformidad de los vehículos con las normativas de seguridad y medioambientales vigentes, continúan siendo un requisito legal indispensable a día de hoy.

Sin embargo, una transformación digital de las pegatinas físicas puede proporcionar una optimiza-

La aplicación servirá para revisar las inspecciones realizadas en la ITV

ción en el proceso, un fortalecimiento en ciberseguridad y una mayor protección de datos para evitar posibles fraudes y falsificaciones.

AVL Racetech ha presentado una alternativa a los combustibles fósiles

Existen compañías que ya están explorando otras alternativas a los motores de combustión

■ La empresa austriaca AVL Racetech ha presentado un motor de hidrógeno, con cuatro cilindros y 2.0 litros, superando los 400 CV. En pruebas, el motor de hidrógeno alcanza 410 CV a 6.500 rpm y un par máximo de 508 Nm. Diseñado para mane-



El motor está en proceso de desarrollo para competir en Le Mans 2026

jar la alta presión asociada con el hidrógeno, con un colector de admisión y raíles de combustible, este motor representa una alternativa sostenible a los combusti-

bles fósiles. El colector de admisión y los raíles de combustible están diseñados exclusivamente para el hidrógeno. Incluso cuenta con inyectores de combustible lubricados y un turbocompresor dedicado al hidrógeno.

El ingeniero jefe de desarrollo explica con más detalle los retos a los que se enfrenta la empresa: «El hidrógeno es un

combustible realmente peculiar. Necesita moderar el propio proceso de combustión porque arde rapidísimo. Por eso lo enfocamos con inyección de agua».

La compañía planea llevar el motor a la pista en una fase posterior y, si tiene éxito, podríamos ver vehículos con este motor de hidrógeno compitiendo en las 24 Horas de Le Mans en 2026.

Charlie, el conejo malagueño, maniático de su espacio vital

Con el paso de los años, Charlie ha cogido algunas obsesiones, también es rebelde, muerde todos los cables que ve



Charlie, junto a su dueña Paula

■ Era tan solo un bebé, cuando el conejo Charlie fue adoptado por Paula. Una nueva vida le esperaba. Casa calentita, ambiente tranquilo y, sobre todo, el cariño de su dueña.



Ahora, han pasado cuatro años desde aquel entonces, y la convivencia ha generado que algunas manías salgan a la luz. Las frutas y verduras

soporta! Queda claro que necesita su espacio vital.

Del mismo modo, en estos años, Charlie ha encontrado un rincón propio en el que se siente cómodo, agusto y seguro. Junto a él, un cajón rosa al que ha cogido mucho cariño. De hecho, no soporta que nadie se acerque, e incluso, impide que su dueña le ponga comida o lo toque, es sólo y exclusivamente suyo.

Además de sus pequeñas manías, también es un conejo adorable y alegre, que da tranquilidad a la casa de Paula.

Su tesoro es su cajón rosa y nadie puede tocarlo

como comida básica indispensable, las caricias en la cabecita de vez en cuando no le molestan, ¡pero no intentes cogerlo porque es algo que no

Hurones, compañeros juguetones y alegres en la vida cotidiana

Los hurones son pequeños compañeros que ofrecen diversión, alegría y mucho amor



■ Los hurones, con su naturaleza juguetona y curiosidad insaciable, emergen como mascotas encantadoras para quienes buscan un compañero enérgico y afectuoso.

Su tamaño pequeño es ideal para viviendas con espacio limitado. Por tanto, pueden adaptarse bien a la vida en apartamentos. Estos mamíferos inteligentes disfrutan de la interacción humana

y responden, con entusiasmo, a juegos y entrenamiento que fortalecen los lazos con sus dueños.

Por otra parte, su cuidado, aunque requiere atención, no es excesivamente demandante. Esto hace que sea una opción ideal para personas con un estilo de vida activo pero equilibrado.

Con la socialización adecuada desde jóvenes, los hurones se convierten en compañeros leales y entretenidos, aportando alegría y energía a cualquier hogar.

¿Sabías que ...?

Los conejos

Sus dientes no paran de crecer, los alimentos duros ayudan a desgastarlos

Tienen una visión binocular con un rango de casi 360°

Cuando dan pequeños botes sin motivo, es probable que estén contentos

Tienen una gran capacidad de aprendizaje y una memoria asociativa



BUZONEO de Calidad MADRID



Buzoneo
Impresión
Parabriseado

Entrega en mano
Stopper
Poming



Telf. Whatsapp:
625 124 197/ 910 100 102
info@buzonestars.com



GESTIÓN ADMINISTRATIVA

DESPACHOS PRIVADOS

PUESTOS FLEXIBLES

SALAS DE REUNIONES

TRASTEROS

OFICINA VIRTUAL

APARCAMIENTOS



¡LLAMA E
INFÓRMATE!

TU ESPACIO COWORKING EN ALCORCÓN

91 293 04 03

INFO@WORKINGUS.ES

WWW.WORKINGUS.ES

Pádel

La Hexagon Cup, un espectacular torneo de pádel vistió Madrid



■ La Hexagon Cup irrumpió en el escenario deportivo con un espectacular torneo de pádel en Madrid, marcando su inicio con un derbi solidario donde las leyendas del Atlético de Madrid superaron a las del Real Madrid. Este evento, parte de una nueva Copa Mundial de pádel por equipos, destacó por su enfoque benéfico y por reunir a estrellas como Juanfran Torres e Iker Casillas en el Pabellón Madrid Arena.

Con la participación de seis equipos, cada uno com-

puesto por seis jugadores que incluyen parejas masculinas, femeninas y promesas juveniles, la Hexagon Cup prometió “partidos inéditos” y un premio total de un millón de euros. La competición, extendida hasta el 4 de febrero, salió del circuito profesional para ofrecer encuentros únicos.

El equipo AD/vantage, propiedad de Andy Murray, se coronó campeón antes de las finales, demostrando supremacía en todas las categorías. Martín Di Nenno y Juan Tello brillaron

al conquistar la categoría masculina en una final memorable contra Franco Stupaczuk y Alex Ruiz, del Rafa Nadal Academy.

En el torneo femenino, Delfi Brea y Sofía Araújo lograron una espectacular remontada para vencer a Alejandra Salazar y Tamara Icardo del Hexagon Team.

La categoría femenina y masculina de pádel dejan finales memorables

La Hexagon Cup no solo celebró la excelencia deportiva, sino que también promovió la innovación en el formato de competición, marcando un hito en la historia del pádel y anticipando un futuro brillante para este deporte.

Rugby

La sede de la Gran Final de Rugby Seven será en Madrid

■ Madrid se ha elegido como sede de la Gran Final de las Series Mundiales de Rugby (World Rugby Seven Series) durante los próximos tres años, comenzando en junio de 2024. Los eventos se llevarán a cabo en el Estadio Cívitas Metropolitano. A partir de la temporada 2023-2024, Madrid será el escenario de competición de los mejores equipos de rugby siete del mundo.

Las Sevens World Series se componen de siete eventos de estilo festival repartidos en siete destinos globales a lo largo de siete meses. Éstos cuentan

con la participación de los doce mejores equipos masculinos y femeninos.

La Gran Final incorpora un nuevo formato de competición llamado ‘jeopardy’. Mediante este método, cada partido es crucial para la clasificación final. Los ocho mejores equipos de seis rondas competirán por el título. Mientras tanto, los clasificados del noveno al duodécimo puesto se unirán a los cuatro mejores de la Challenger Series.

Al duodécimo puesto se unirán a los cuatro mejores de la Challenger Series.



Esgrima

Club de Esgrima Pozuelo Destaca en Esgrima Júnior



■ El Club de Esgrima Pozuelo se coronó en el Campeonato de España Júnior celebrado en Chiclana de la Frontera, logrando un doble éxito. Martina Torrego se alzó con el título de Campeona de España U-20, demostrando su talento y dedicación en la esgrima. Además, el

equipo femenino del club consiguió el subcampeonato, reafirmando su posición destacada en el panorama nacional de esgrima. Este triunfo no solo eleva a Martina en el ranking nacional U-20, sino que también impulsa al equipo femenino en su trayectoria deportiva.

Fórmula 1

Madrid acogerá un Gran Premio de F1 en 2026 tras más de 40 años

El Gran Premio de F1, con una inversión de 100 millones de euros, llegará a la capital española en 2026

■ Madrid ha confirmado, oficialmente, que acogerá un Gran Premio de Fórmula 1 a partir de 2026. Se llevará a cabo un circuito semiurbano en Ifema y Valdebebas. Este evento se programa hasta, al menos, 2035.

La capital española marcará el regreso de la F1 a la capital tras más de 40 años. Con una inversión privada de 100 millones de euros, el circuito incluirá 20 curvas y una velocidad media de 213 km/h. Se espera un impacto económico significativo, con



ingresos anuales estimados de 450 millones de euros y la creación de 8.200 empleos.

El circuito, con capacidad inicial para 110.000 espectadores, promete ser “el más accesible por transporte público de la com-

petición”. La iniciativa podría incluir, también, una prueba de MotoGP. El plan se firmó en un acto en IFEMA con representantes regionales y de F1. Sin embargo, ha suscitado “reacciones mixtas en el ámbito político madrileño”.

Anúnciate con nosotros... ¡Tenemos un espacio para ti!

vivireEdiciones

info@vivirediciones.es - telf: 91 005 39 85

Golf

Evento de Golf y gastronomía bajo las estrellas en la capital



■ El Centro Nacional de Golf en Madrid ofrece una experiencia única en Europa. Así, se combina el golf y la gastronomía al aire libre. Todos los jueves, viernes y sábados, se organizan eventos especiales para grupos de has-

ta seis personas. La actividad se abre tanto para jugadores de golf experimentados como para principiantes. Además, se lleva a cabo en un entorno seguro y libre de covid.

Los participantes pueden dis-

frutar de tecnología de vanguardia como Toptracer. Ésta permite jugar al golf virtual en campos famosos a nivel mundial. Como actividades complementarias, por otro lado, habrá sorteos, concursos, música y la posibilidad de ver eventos deportivos en televisión.

Los sábados, se ofrece un servicio especial que incluye traslados en buggy, copa de bienvenida, photocall y más. Este evento es posible gracias al apoyo de patrocinadores como Caná Golf, Coca-Cola, Mahou, Marqués de Terán, Romadrid e Ybarra.

Natación

Real Canoe sobresale en el Open Absoluto de Madrid de Natación con 36 medallas

■ En el reciente Campeonato de Madrid Open de Natación, celebrado en el Centro de natación M86, el Real Canoe ha demostrado su dominio al acumular un total de 36 medallas, superando por ocho al Gredos San Diego. Este evento, que congregó a más de 600 nadadores de 53 clubes, sirvió como la segunda etapa del VI Grand Prix Open, incluyendo competiciones para nadadores de natación adaptada.

El Real Canoe no solo brilló en el medallero general con 15 oros, 13 platas y 8 bronce, sino que también dejó su huella en la categoría junior, donde se proclamó subcampeón con 1.522,50 puntos, tras el Gredos San Diego que revalidó su título con 1.845,50 puntos.

El Valle completó el podio con 1.218 puntos.

Este triunfo posiciona al Real Canoe y a sus atletas en un lugar destacado dentro del panorama nacional de natación, estableciendo un precedente de excelencia y espíritu competitivo.

**Los madrileños:
un medallero de 15 oros,
13 platas y 8 bronce**

Judo

Niko Shera consigue la medalla de plata en el GP de Portugal



■ El judoca madrileño Nikoloz Sherazadishvili, conocido como Niko Shera, ha arrancado la temporada con un resultado sobresaliente, alzándose con la medalla de plata en el Gran Premio de

Judo de Portugal en la categoría de hasta 100 kilos. Este logro marca un prometedor comienzo para el atleta, dos veces campeón del mundo, en su camino hacia los Juegos Olímpicos de París.

Shera, recuperado de una operación de rodilla que marcó su 2023, demostró su excelente forma al vencer por ippon a competidores de Malta, Países Bajos y Francia, avanzando con determinación hasta la final. Aunque en el último combate cedió ante el ruso Matvey Kanikovskiy por waza-ari, Shera acumula valiosos puntos para el ranking olímpico, sumando su quinta medalla en Grand Prix y mostrando su firme propósito de brillar en París.



La próxima gran cita para estos deportistas será el Campeonato de España Open de invierno a finales de febrero, prometiendo nuevas emociones y desafíos, y demostrando el buen momento de forma del club deportivo al mundo de la natación.

DIGITALIZA TU NEGOCIO Y ASEGURA TU FUTURO

Ahora puedes hacerlo RÁPIDO, FÁCIL Y GRATIS



Posicionamiento en buscadores (SEO) • Gestión de clientes (CRM)
Análisis de datos • Servicios de Oficina virtual • Hardware • Etc



**Y CON
NOSOTROS
TENDRÁS
MUCHO MÁS**



Creación/Actualización de
Logotipo



**Tarjetas
de Visita**



**Publicidad
Digital**

PROGRAMA KIT DIGITAL COFINANCIADO POR LOS FONDOS NEXT GENERATION (EU) DEL MECANISMO DE RECUPERACIÓN Y RESILIENCIA



**Si no actualizas tu empresa
ES PORQUE NO QUIERES**

Resolvemos todas tus dudas sin compromiso

628 081 199

soluciones@bidsoluciones.es

bidsoluciones.es/kit-digital

biD soluciones
Business Intelligence Data

Recomendamos vivir...

WAH MADRID

Una experiencia inmersiva que combina la música y la gastronomía

Desde el recinto de IFEMA MADRID, "WAH Madrid" ofrece una experiencia inmersiva de música y gastronomía de 5 horas, con un espectáculo central de 2 horas. Ambientado en un mundo donde la música está prohibida, este evento para mayores de 18 años, especialmente en sus sesiones de 20:00 h, promete una noche de resistencia a través de la música.



Con gran cantidad de artistas y con una fusión de géneros como ópera, flamenco, rock y electrónica, "WAH Madrid" desafía la censura y celebra la libertad artística. Más de 200.000 visitantes han sido parte de esta aventura, explorando un oasis de libertad musical que se destaca por su formato disruptivo y su sensacional puesta en escena.



Propuestas en Madrid

■ Teatro

Matilda. El musical

24 de febrero
Nuevo Teatro Alcalá

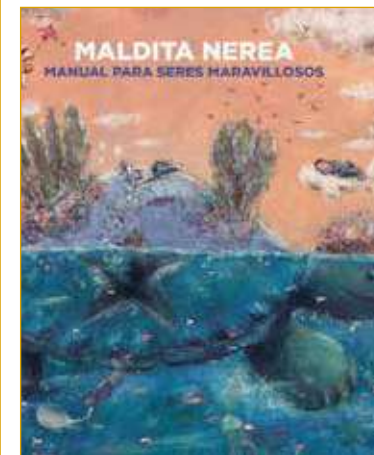


Shakespeare en 97 Minutos

Hasta el 30 de marzo
Teatro Marquina



■ Música



Maldita Nerea

17 de febrero
WiZink Center
Horario: a las 21:30h



Camela

29 de febrero
Live Las Ventas
Horario: a las 22:00h

■ Exposiciones

Un Nuevo Mundo

Hasta 18 de Febrero
Palacio de Liria
Entrada: desde 10€



Surrealismos. La era de la máquina

Del 7 de febrero al 21 de abril
Fundación Canal Mateo Inurria
Entrada gratuita



* Vivir Ediciones no se hace responsable de los posibles cambios de programación. Recomendamos consultar con las salas las fechas y horarios correspondientes.

INFÓRMATE
www.vivirediciones.es
info@vivirediciones.es
 91 005 39 85

vivir Digital

IMPULSA TU NEGOCIO

ESTRATEGIA
PUBLICIDAD DIGITAL
DESARROLLO WEB Y APP
POSICIONAMIENTO
DISEÑO E IMAGEN

Cine



Políticamente incorrectos

Estreno el 23 de febrero

Políticamente Incorrectos llegará a las pantallas el 23 de febrero de 2024. Bajo la dirección de **Arantxa Echevarría** y el guión de **Olatz Arroyo**, la trama se desarrolla en un España polarizada, donde los partidos Nueva Izquierda y España Liberal se enfrentan en las elecciones generales. Laura, una progresista con un **toque rebelde**, y Pablo, un **joven adinerado**, se sumergen en el fango político para impulsar a sus líderes. Sin embargo, **la política siempre guarda sorpresas**, desenterrando rencores, incumplimientos y amores prohibidos en una maquinaria electoral descontrolada. El reparto incluye a Adriana Torrebejano, Juanlu González, Gonzalo de Castro, María Hervás, Elena Irureta, Pepa Aniorte y Raúl Cimas.

series



Pobre diablo

Disponible en el 17 de febrero en HBO Max

Con sello de producción nacional, la serie promete ofrecer un humor chanante, ya que cuenta con la genialidad de **Miguel Esteban, Joaquín Reyes y Ernesto Sevilla** como creadores.

La trama sigue la historia de **Stan**, un chico aparentemente común y corriente, pero con un giro inesperado: es el Anticristo. A punto de **cumplir 666 meses**, se avecina el momento en que debe cumplir la profecía y sumir a la humanidad en el horror y el caos. Sin embargo, Stan se resiste a su destino porque su verdadero deseo es cantar y bailar en un **musical de Broadway**. Una propuesta que promete romper con los estereotipos mientras nos hace reír a carcajadas.

y videojuegos

Final Fantasy VII Rebirth



Lanzamiento: 29 de febrero

Disponible en: PlayStation 5 y PC

Recomendado a +16

Square Enix presenta la nueva historia del proyecto de remake Final Fantasy VII Rebirth, marcando el esperadísimo **retorno al épico universo** del icónico juego original. Con elementos renovados y un sistema de batalla evolucionado, los jugadores seguirán la trama hasta **la olvidada Capital** del Final Fantasy VII original.

Después de escapar de la distópica Midgar, Cloud y sus amigos inician un viaje por el planeta, prometiendo nuevas aventuras. Corre por llanuras a lomos de un chocobo y explora entornos expansivos mientras **bustas a Sephiroth**. Acompaña al grupo en la búsqueda de Sephiroth, explorando extensas y hermosas regiones.

MONÓLOGOS 10

VENTA DE ENTRADAS
www.teatroamaya.com

Promotora
600'ns

TEATRO AMAYA





LA NUEVA FORMACIÓN PARA PROFESIONALES ESTÁ AQUÍ

POTENCIA TUS HABILIDADES:

¡CURSOS GRATUITOS PARA TRABAJADORES 2024!

CURSOS CON INICIO INMEDIATO PARA TRABAJADORES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

- OFIMÁTICA EN LA NUBE: GOOGLE DRIVE (ADGG055PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 28
- WORD. NIVEL AVANZADO (ADGG084PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 29
- CONTABILIDAD (ADGD037PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 16
- CONTABILIDAD FINANCIERA (ADGD039PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 17
- SALARIO Y CONTRATACIÓN (ADGD240PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 24
- POSICIONAMIENTO EN LA WEB PARA EL EMPRENDIMIENTO (COMM061PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 30
- OFIMÁTICA (ADGG053PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 27
- NÓMINAS (ADGD188PO)
Expediente: FC22-07/2022/5264TGP, nº de acción: 23



ceif

Centro de Empresas
para la Innovación
y la Formación



formacionceif.es • info@formacionceif.es • 91 608 31 97 • c/ Oasis, 7 y c/ Sauce, 144 Fuenlabrada



Cursos
gratuitos para
trabajadores
de la Comunidad
de Madrid

FORMARTEC, FORMACIÓN ONLINE A MEDIDA PARA AYUNTAMIENTOS

*¡Que tus vecinos
no se queden
sin formación!*

Bolsa de horas para formación
a medida desde 2.000 h

Más de 100 cursos disponibles:

- Manipulador de alimentos
- PRL Trabajos en altura
- Primeros auxilios
- Plan de igualdad
- Contabilidad
- Teleasistencia
- Marketing
- Nóminas
- Logística
- Inglés...



formartec.es

C/ Suecia, 12, 45200 Illescas (Toledo) • 628 479 988 • direccion@formartec.es



ForMarTec
FORMACIÓN, MARKETING Y TECNOLOGÍA