



“Detrás de la evolución, siempre está el trabajo... La exigencia es nuestro estandarte”

Antara Korai, la exitosa agrupación vocal dirigida por Juan Antonio Jiménez

➔ **Página 10**



Síguenos en
vivir_madrid



vivir Madrid

M-37896-2018

[vivir Ediciones](#) [vivir Alcorcón](#) [vivir Fuenlabrada](#) [vivir Getafe](#) [vivir Leganés](#) [vivir Móstoles](#) [vivir Arroyomolinos](#)

Periódico independiente gratuito - Nº 25 - Julio 2021

Nuevas propuestas para disfrutar en familia de los “Sábados del Rastro”

Desde el tres de julio, se puede disfrutar de tres circuitos en el mercado: comercial, familiar y gastronómico

■ Con el apoyo del Área de Economía, Innovación y Empleo y de la Junta Municipal de Centro, “Los Sábados del Rastro” cuentan con la participación de la Asociación de Comerciantes Nuevo Rastro y de la Asociación de Vecinos del Rastro y buscan fomentar la actividad económica de la zona, recordando que los comercios permanentes del Rastro están abiertos los 365 días del año. Esta propuesta se une así a la de la Feria de Desembalaje, de 9:00h a 16:00h en la plaza de Vara del Rey.

➔ **Página 4**



La Feria del Desembalaje se pone en marcha en la Plaza de Vara del Rey de 9:00 a 16:00 horas

Además...

Comunidad

Comienza la vacunación a mayores de 16

➔ **Página 8**

Ruta con encanto

Sigue los pasos de Don Quijote por toda Castilla

➔ **Página 17**

Deportes

Celebrado el IX Torneo de Tenis en silla de ruedas

➔ **Página 21**

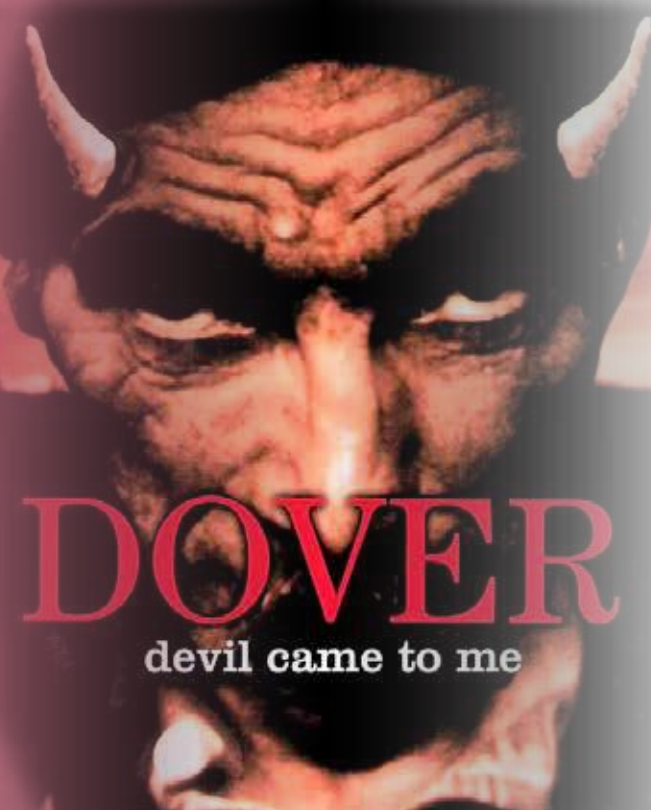
La mítica banda madrileña obtiene un merecido reconocimiento

DOVER



Entrevistamos a Miguel López, Director de la película-documental “DOVER: Die for Rock & Roll”

➔ **Páginas 11-12**



Iniciadas las obras de transformación y mejora del Parque Blanco White



■ El Ayuntamiento de Sevilla ha iniciado las obras de mejora integral y transformación del Parque Blanco White, donde se está realizando una inversión de 533.000 euros. “Esta es una gran inversión para el distrito con un proyecto muy demandado en el que además ha habido una gran participación. Vamos a convertir este parque con poco uso y deteriorado en un espacio de convivencia, habitable, saludable y sostenible”, explica el delegado del Distrito Nervión,

Francisco Páez. El delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo, Antonio Muñoz, incide

Habrán espacios de lectura, juegos de mesa y esparcimiento canino

en que “estamos implicando a la ciudadanía en los proyectos que se van a desarrollar en sus barrios y generando grandes transformaciones urbanas por toda la ciudad con proyecto singulares y de gran alcance”.

Tomelloso rinde homenaje a las víctimas del covid-19 y a la sociedad

Desde el 10 de julio, se puede contemplar la escultura conmemorativa “Grullas por Tomelloso”, obra de la artista madrileña Raquel Fernández Santos



■ Tomelloso ha recordado a las personas que perdieron la vida en la localidad, víctimas del covid-19, y ha rendido homenaje al conjunto de la sociedad local por su trabajo y solidaridad durante la pandemia, con un emotivo acto celebrado en el Parque Urbano Martínez,

donde desde el 10 de julio se puede contemplar la escultura conmemorativa “Grullas por Tomelloso”, obra de la artista Raquel Fernández Santos.

La alcaldesa, Inmaculada

Jiménez, ha manifestado que se trata de “un acto de justicia, para que los difíciles tiempos vividos en Tomelloso durante la pandemia queden en la memoria colectiva de la ciudad”. Durante su intervención, Jiménez ha destacado “la unión” de la sociedad tomellosera y ha hecho un reconocimiento público a la labor de los profesionales de la sanidad pública, “los verdaderos héroes de la lucha frente a esta pandemia, para quienes nunca serán suficientes nuestras palabras de agradecimiento”.

ya disponible Nuestro primer número impreso de...

vivir Tomelloso by PASOS

Staff

Síguenos en
vivir_ediciones



Socio Corporativo Premium del
Club Cámara de Comercio de Madrid



Contacta con nosotros:
91 005 39 85
info@vivirediciones.es

Puedes proponer noticias y eventos a:
redaccion@vivirediciones.es

Respetar la propiedad intelectual de los textos e imágenes. Si piensas reproducir total o parcialmente parte de los contenidos, cita la fuente y avísanos. Estaremos encantados de ayudarte.

vivirediciones.es

VIVIR EDICIONES no se responsabiliza de la opinión vertida por sus colaboradores, no influye en sus comentarios ni tiene por qué compartirlos.

El papel es reciclado. Si te quieres deshacer del periódico, llévalo a un punto limpio.



¡Infórmate sobre Fondos Europeos con CEIM!



Contáctanos

fondose@ceim.es / Tlfn. 914 11 53 17



Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.



Nuestro municipio

Nuevas propuestas para disfrutar de los “Sábados de Rastro”

Desde el día tres de julio, se puede disfrutar de tres nuevos circuitos en el tradicional mercado madrileño: el comercial, el familiar y el gastronómico



Estas propuestas se suman a la Feria del Desembalaje, que se pone en marcha en la Plaza de Vara del Rey en horario de 9:00 a 16:00 horas

■ Desde el 3 de julio se puede disfrutar de las nuevas propuestas de Los Sábados del Rastro. Quienes se acerquen por la zona podrán encontrar tres circuitos: comercial, familiar y gastronómico, además de una cita con la cultura todos los sábados —exceptuando en el mes de agosto— para disfrutar de un gran comienzo de fin de semana. Entre las numero-

sas actividades familiares, se encontrará en la explanada del Mercado Puerta de Toledo un circuito familiar, de 11:00 a 14:00 horas, donde las artes plásticas y escénicas cobran protagonismo con la realización de talleres de pintacaras y cuentacuentos, actuaciones, hinchables e, incluso, un circuito *pet friendly* para que todos los habitantes de la casa, in-

cludas las mascotas, puedan participar. Como actividades culturales se encuentran algunos de los más de 7.000 objetos vinculados a la vida cotidiana de generaciones pasadas. Podrán visitarse en el Museo de Arte y Tradiciones Populares, ubicado en la calle de Carlos Arniches, 5, compartiendo sede con el Centro Cultural La Corrala. Además, para comple-

Se ha diseñado un recorrido “pet friendly” para las mascotas

tar la jornada, en las calles del barrio de Embajadores se podrá disfrutar de ofertas gastronómicas para todos los gustos y bolsillos.

La Operación Asfalto pavimentará más de 20 calles en Arganzuela

■ La Operación Asfalto 2021 va a pavimentar más de una veintena de calles en el distrito de Arganzuela. El principal objetivo de esta campaña este año es “paliar los daños causados por Filomena en los firmes”. De este modo, está previsto pavimentar en el distrito una superficie total de 125.237 metros cuadrados, lo que supondrá, según ha informado el Ayuntamiento, “la mejora de 23 calles y una inversión de 1,9 millones de euros. En total, en dos años se habrá renovado el firme de 59 calles de este distrito”.

La Operación Asfalto 2021

comenzó el pasado mes de marzo con un presupuesto de 61,4 millones de euros para

El objetivo principal es paliar los efectos de Filomena en los firmes

mejorar 966 calles de los 21 distritos. Además, un total de cuatro millones de metros cuadrados de superficie serán objeto de renovación y el gobierno de la ciudad estima que estas labores puedan crear un total de 1.900 puestos de trabajo.



Pedro Barrero (PSOE): “Almeida ha iniciado cero viviendas protegidas”

El grupo socialista ha anunciado que denunciará en los tribunales “la venta de suelo público para vivienda privada”



■ “El Ayuntamiento de Madrid no ha iniciado ni una sola de las 15.000 viviendas prometidas por el actual equipo de Gobierno. Además, ha puesto a la venta las más de 50 parcelas de suelo público disponibles con el fin de que empresas privadas puedan especular con él, en lugar de cederlo a la Empresa Municipal de Vivienda y Suelo (EMVS) para construir vivienda social. En la EMVS hay 28.000 demandantes inscritos, personas que reúnen los requisitos pero que no pueden acceder a una vivienda protegida porque no hay”. Así lo ha denunciado el concejal socialista

Pedro Barrero, portavoz de su grupo en la Comisión de Desarrollo Urbano.

Por otra parte, Barrero ha anunciado que el PSOE llevará a los tribunales la venta de 51 parcelas de suelo público, para vivienda tanto colectiva como individual, como ya hizo con la venta a fondos “buitre” de más de 1.800 pisos protegidos de la EMVS. “Están vendiendo suelo público, patrimonio municipal, para que los privados edifiquen, sin que puedan optar a ello cooperativas o entidades de promoción social de vivienda”, ha asegurado el portavoz del Partido Socialista.

Aprobada una línea de ayudas directas para la contratación

Las ayudas tendrán un valor de 850.000 euros y tendrán como objetivo facilitar el acercamiento al mercado de trabajo a las personas desempleadas

■ Aprobadas las ayudas destinadas a financiación de subvenciones con el fin de lograr la contratación de aquellas personas desempleadas de los distritos madrileños de Carabanchel, Latina, Moratalaz, Puente de Vallecas, San Blas-Canillejas, Usera, Vicálvaro, Villa de Vallecas y Villaverde.

Se trata de una de las tres líneas de actuación cuya puesta en marcha supondrá la primera iniciativa de ayuda directa a la contratación y que contarán con un presupuesto total de 2,5 millones de euros.

En la medida general, las subvenciones serán de 3.000 euros para la contratación a jornada completa y de 1.450 euros para la jornada parcial. Asimismo, la duración mínima de la contratación, renovación o modificación con incremento de jornada laboral, incluido el mantenimiento del empleo de las personas afectadas por un ERTE, deberá ser de 6 meses. Para poder optar a las ayudas, las contrataciones de dichos beneficiarios estarán dirigidas a personas desempleadas o demandantes de empleo veci-

nas de los distritos antes señalados e inscritas en las oficinas de empleo de la Comunidad de Madrid. Así, los beneficiarios de serán las personas físicas que, de forma habitual, desarrollan una actividad económica produciendo bienes y/o prestan-

La cuantía es de 3.000 euros para contratos a jornada completa

do servicios; entidades e instituciones sin ánimo de lucro; cooperativas e iniciativas de economía social; microempresas y pymes con hasta 50 de trabajadores.

El Ayuntamiento ha confirmado que en las próximas semanas se hará oficial la tercera de estas líneas de ayuda a la contratación, por una cuantía de 1,4 millones de euros, y a la que podrán acceder autónomos, pymes y microempresas de toda la ciudad.



El Área de Economía, Innovación y Empleo del Ayuntamiento de Madrid ejecutará distintas ayudas, con un importe total de 2,5 millones de euros



Comunidad
de Madrid

Brilla en Madrid

#BrillaEnMadrid
#ShineInMadrid

 Real Club de Golf La Herrería

turismomadrid.es

Los agentes de movilidad vigilarán a diario los “malos humos” de los vehículos que circulan por Madrid



■ El cuerpo de agentes de movilidad ha comenzado a vigilar los ‘malos humos’ de los vehículos que circulan por Madrid para «contribuir a reducir las emisiones contaminantes de la ciudad». El lugar donde han comenzado con esta labor es plaza Elíptica ya que es la zona que peores datos de contaminación registra. La nueva Ordenanza de Calidad del Aire y Sostenibilidad (OCAS) incluye el control de las emisiones de los vehículos que circulan por

la ciudad. Así, los agentes pueden ordenar la detención de cualquier vehículo para comprobar las emisiones del tubo de escape y la adecuación de sus sistemas de anticontaminación, levantando acta de la intervención que será notificada al conductor.

A partir de ese momento, el titular tendrá un plazo de un mes para presentar, en los centros autorizados, el vehículo para la inspección técnica. Si en este plazo el titular no

ha sometido el vehículo a ITV tendrá una sanción tipificada como leve que puede conllevar una multa de hasta 750 euros. La negativa absoluta, resistencia u obstrucción a la actividad de inspección o control conlleva una infracción muy grave que puede estar penalizada hasta con 3.000 euros.

Se podrá requerir una inspección técnica en el plazo de un mes

Cabe destacar además que si el requerimiento sucede durante un episodio de altos niveles de contaminación, no pasar la ITV supone una infracción grave con multa de hasta 1.500 euros.

El paro descende un 2,1% en el mes de junio

El desempleo se redujo en el último mes un 2,3% en el sector servicios, un 2,1% en la construcción y un 2% en industria

■ El paro descende un 2,1% en Madrid durante el mes de junio. Esto ha supuesto la creación de 4.388 puestos de trabajo nuevos con respecto al mes de mayo. El Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) ha informado que, actualmen-

te, el paro masculino y 1,3% menos del femenino, es decir, actualmente, el 43,5% de parados de la ciudad son hombres y el 56,5% son mujeres. Por sectores, el de servicios, seguido de la construcción y la industria, registran los mayores descensos de parados, con una reducción del 2,3 %, del 2,1 % y del 2 % respectivamente.

En la ciudad, el 94,5% de las personas en ERTE ya han salido de él

te, “hay 202.866 personas desempleadas en la ciudad”. Esto supone, en términos interanuales, un crecimiento del 0,1%, variación que es 2,5 puntos menor que el mes anterior.

El paro ha descendido tanto en hombre como en mujeres. En el mes de junio han registrado un 3,1% menos de

Además, el 94,5% de los trabajadores sujetos a ERTE han vuelto a sus puestos. Según datos proporcionados por el Ayuntamiento, entre mayo y junio, Madrid ha logrado reducir en 8.522 personas el número de trabajadores en ERTE, registrando este último mes 12.680 trabajadores en esta situación. Entre junio de 2020 y el mismo mes de este año, 216.863 trabajadores han salido del ERTE en la ciudad.

Martínez-Almeida señala al sector inmobiliario como “palanca clave para la recuperación económica”



■ El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, ha clausurado hoy la 7ª edición del Encuentro Inmobiliario del IESE (Business School University of Navarra), cuyo propósito es analizar las capacidades adaptativas del *real state* (bienes raíces o propiedad inmobiliaria) en un entorno cambiante como el actual.

Según ha subrayado el alcalde, “se avecinan un otoño y un año 2022 realmente duros porque, aunque recuperemos producto interior bruto, no quiere decir que no haya quedado mucha gente atrás”, ante lo que será necesario “generar mecanismos que nos permitan

paliar las consecuencias derivadas de la pandemia para lograr la cohesión social”. En este sentido, Almeida ha destacado que el Ayuntamiento trabaja en varios ejes: “Por un lado continuaremos con un modelo político de estabilidad” que viene determinado por la confianza en la ciudadanía y en la iniciativa privada, los dos “elementos determinantes para seguir progresando como sociedad” y, por otra parte, “seguiremos trabajando para generar las condiciones de seguridad jurídica adecuadas para todos aquellos que quieran venir a la ciudad de Madrid a invertir”.

Villacís destaca la necesidad de difundir el “importantísimo” músculo industrial de Madrid

La campaña “Fabricando Madrid” ha tenido como objetivo poner en valor los productos elaborados por la industria madrileña e impulsar el sector tras la crisis del covid-19

■ La propuesta incluida en el Plan de Industria “Fabricado en Madrid” se ha llevado a cabo en el mes de junio y ha tenido más de 12 millones de impactos entre la ciudadanía. Su objetivo principal ha sido relanzar los productos fabricados en Madrid tras la crisis del sector por la pandemia de

la covid-19. La campaña se ha dirigido principalmente a entidades y personas con la capacidad para transformar la actividad industrial con la intención de que conozcan los productos que se desarrollan en Madrid.

“No somos conscientes del importantísimo músculo in-

dustrial de Madrid”, destacó la vicealcaldesa de Madrid, Bego-

El sector industrial genera cerca de 74.000 puestos de trabajo en la ciudad



El objetivo de la campaña ha sido poner en valor la producción local, destacar la excelencia de los productos madrileños y elevar la competitividad de las empresas a través del I+D+i

ña Villacís, argumentando que una muestra de ello son las 13.000 empresas que se han creado en la capital a pesar de la crisis sufrida por la pandemia y el aumento en un 4,7 % de la confianza de los empresarios por instalarse en la ciudad. Por su parte, el Delegado de Economía, Innovación y Empleo, Miguel Ángel Redondo, ha subrayado “el valor añadido que supone la industria, que cuenta con el 3,6 % de los trabajadores de la capital y que, sin embargo, genera el 6,7 % del PIB madrileño”.

La EMT electrifica las líneas 33 y 55 con autobuses cero emisiones

Este año se han adjudicado otros 50 autobuses 100% eléctricos, alcanzando ya un total de 179 vehículos en la flota



■ La Empresa Municipal de Transportes de Madrid (EMT) incorpora en su servicio 30 nuevos autobuses 100 % eléctricos como plan de reducción de emisiones de gases nocivos. La incorporación de estos nuevos autobuses cero emisiones está destinada especialmente a electrificar la línea 33, que va desde Príncipe Pío hasta Casa de Campo, y la línea 50, que cubre el recorrido en-

tre la plaza Mayor y la avenida del Manzanares.

En este sentido, para el mes de septiembre se planea elevar a 13 el número de líneas de este tipo con la sustitución de todos los autobuses diésel de la línea 155 que atraviesa plaza Elíptica por cero emisiones y con la nueva línea lanzadera que unirá el centro comercial Islazul con el intercambiador de plaza Elíptica.

Más Madrid acusa al Ayuntamiento de incumplir los Pactos de Cibeles

Rita Maestre: "Madrid es hoy una ciudad más empobrecida y desigual"

■ Un año después de la firma de los Pactos de Cibeles en plena pandemia del covid-19, desde la formación de Más Madrid en el Ayuntamiento acusan al Alcalde, Martínez-Almeida, de "no haber estado a la altura". "No se han hecho realidad. Madrid no es hoy

que se ocupe de la infancia, ni una ciudad diversa que defienda los derechos del colectivo LGTBI+. Tampoco ha mejorado su atención social a las personas más vulnerables, ni a los mayores. Y carece de una política de vivienda que ayude a los jóvenes a emanciparse", ha señalado Rita Maestre.

Además, según ha señalado la portavoz de Más Madrid, la Mesa de seguimiento de los

acuerdos lleva "desaparecida" desde el 19 de febrero, última convocatoria de la misma. En este sentido, Rita Maestre afirma haber enviado una carta solicitando "la incorporación de una serie de criterios que mejorasen el seguimiento de los pactos, que nunca ha tenido respuesta". Maestre ha insistido en que "Madrid es hoy una ciudad más empobrecida y más desigual".

Señalan que la "Mesa de seguimiento" lleva sin convocarse desde el pasado 19 de febrero

una ciudad más verde, sino todo lo contrario, ni una ciudad que impulse el desarrollo económico entre las personas con menos recursos, ni una ciudad feminista que defienda la igualdad de género y luche contra la violencia machista, ni



Rita Maestre, acompañada de las concejales Esther Gómez y Pilar Perea y los concejales Jorge García Castaño y Javier Barbero

ADQUISICIONES, INVERSIÓN Y VENTA DE PROPIEDADES

Mucho más que una inmobiliaria.

En Bricker Place compartimos contigo las mejores oportunidades de inversión inmobiliaria y ponemos a tu disposición todos nuestros conocimientos técnicos y del mercado para encontrar el comprador que necesitas para tus inmuebles, tanto si son viviendas, locales, naves, suelo, edificación...

Viviendas • Locales y naves • Suelos • Edificación • y más



BRICKER PLACE
Inversión inteligente

La Comunidad de Madrid comienza a vacunar a los jóvenes mayores de 16 años

A partir del viernes 9 de julio las personas entre 25 y 29 años pueden solicitar su cita a través del sistema de autocitación habilitado

nizado con la pauta completa.

Además de las opciones de centros de vacunación que ofrece esta aplicación web de autocitación, desde este mes



■ La Comunidad de Madrid empezará a vacunar contra la covid-19 a partir del 12 de julio a jóvenes de 16 años en adelante, sin límite de edad, que no hayan recibido aún ninguna dosis. Además, el viernes 9 se amplía el sistema de autocita a personas con edades comprendidas entre 25 y 29 años.

Un total de 900.000 peticiones se han tramitado ya a través de esta web de autocitación desde su puesta en marcha, el pasado 26 de mayo.

El 62,5 % de la población diana de la Comunidad de Madrid —a partir de los 16 años— ha recibido ya una dosis de la vacuna y el 47,6 % está inmu-

El 62,5% de la población diana de Madrid ha recibido ya una dosis

las personas de 35 años en adelante también pueden solicitar cita previa para recibir la primera dosis en cualquier centro de Atención Primaria de la región. Para ello, deben llamar a su centro de salud y activar la opción 'O' en el teclado del teléfono o hacerlo verbalmente durante la llamada.

La Tarjeta de Transporte Público, recargable desde el móvil con una app



David Pérez, Consejero de Transportes, ha anunciado la nueva medida

■ La Comunidad de Madrid, a través del Consorcio Regional de Transportes, pone en marcha el servicio de recarga de la Tarjeta de Transporte Público (TTP), que estará disponible en los teléfonos móviles de los usuarios. La nueva app permite llevar a cabo la operación en las mismas condiciones que en cualquier otro punto de venta física, con la ventaja de poder hacerlo sin desplazamientos y en cualquier horario. La aplicación móvil Tarjeta de Transporte Público se podrá utilizar

para todos los títulos de transporte disponibles (personal, Multi y Azul), a excepción de los billetes sencillos. El consejero de Transportes e Infraestructuras, David Pérez, ha destacado “el avance tecnológico y la puesta a disposición de los usuarios de un medio que facilitará enormemente su uso, sin depender ya de tener a su alcance un punto de venta autorizado de la red”. La app estará disponible en una primera fase para usuarios de Android 4.0 y se ampliará a iOS 12.

Díaz Ayuso defiende a los autónomos como generadores de empleo

■ La Presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, se ha referido a los empresarios y autónomos como “generadores de empleo, riqueza y prosperidad de la que todos nos beneficiamos” frente a “quienes alardean de hacer política social a costa de asfixiar al empresario”. Así lo ha indicado durante su intervención en la clausura del curso de verano de la Federación Nacional de Asociaciones de Trabajadores Autónomos-ATA que, bajo el título “El futuro de los autónomos y emprendedores en la era post-covid”, se ha celebrado en la Universidad Rey Juan Carlos. “El Gobierno de la

Comunidad de Madrid sí cree en la meritocracia y en el trabajo bien hecho”, ha añadido la presidenta, para asegurar que no conoce “a ningún autónomo al que le regalen las cosas”.

Además, ha señalado que el Ejecutivo autonómico “siempre defenderá que no puede haber servicios públicos de calidad sin empresarios de éxito ni una clase media pujante que los financie vía impuestos”. Por eso, ha apuntado también que la colaboración público-privada “es esencial, como lo es el respeto al ciudadano que es quién se pone al frente de esas empresas”, concluía la Presidenta en su intervención.



Isabel Díaz Ayuso junto a Lorenzo Amor Acedo, Presidente de ATA, y Javier Ramos, Rector de la URJC, durante la clausura de las jornadas

Madrid construirá una planta de generación de hidrógeno verde

Será la primera de España, funcionará con agua regenerada y estará ubicada en Pinto

■ “La Comunidad de Madrid defiende el uso del hidrógeno verde como fuente de energía renovable que permita consolidar un nuevo modelo ener-

La instalación obtendrá la energía para su funcionamiento de fuentes renovables

gético que contribuya a luchar contra el cambio climático”. Así lo ha afirmado la consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura, Paloma Martín, en la clausura de la jornada “Liderando el hidrógeno. Una visión de futuro”, organizada por la Empresa Municipal de Transportes (EMT).

El Pacto Verde Europeo contempla una estrategia respecto del hidrógeno verde, y los fondos europeos de recuperación Next Generation lo priorizan como energía clave para garantizar la seguridad de suministro y la competitividad

económica, a medio y largo plazo. En esa línea, para la Comunidad de Madrid este objetivo es “prioritario”, por lo que se están promoviendo iniciativas como la puesta en marcha de una planta pionera en España de generación de hidrógeno verde con agua regenerada que contará con una potencia de 5 megavatios. Hasta la fecha se ha utilizado únicamente agua potable o procedente de embalses. La planta estará situada en la Estación Depuradora de Aguas Residuales

(EDAR) Arroyo Culebro Cuenca Media Alta, en el municipio de Pinto, cuyas instalaciones son capaces de producir 12.400 metros cúbicos de agua diaria de calidad superior a los tratamientos convencionales, lo que le permite su uso industrial. La consejera ha explicado que la instalación obtendrá toda la energía necesaria para su funcionamiento de fuentes renovables, producidas en ese mismo emplazamiento mediante energía eléctrica fotovoltaica y biogás.



Paloma Martín: “Nuestro reto es desarrollar lo suficiente el hidrógeno verde como para favorecer su competitividad con las energías fósiles”

vivir
en Digital

Soluciones a medida para un mundo conectado

Desarrollo web y app



Diseño e imagen



Estrategia



Posicionamiento



Publicidad digital



¡Infórmate!

www.vivirediciones.es

info@vivirediciones.es

91 005 39 85



“Detrás de la evolución siempre está el trabajo... La exigencia es nuestro estandarte”

Antara Korai, la exitosa agrupación vocal dirigida por Juan Antonio Jiménez

Nos colamos en uno de los ensayos de la agrupación vocal Antara Korai, durante el cambio entre el grupo de los pequeños y el de los mayores. Este coro, que nació en el seno de la Escuela Municipal de Música Manuel de Falla, está dirigido por Juan Antonio Jiménez, quien que nos concede un rato para hablar mientras ensayan su próximo concierto.

“Para mí, es muy importante buscar la excelencia artística”

Pregunta. En la actualidad, el grupo tiene más de 50 coristas con edades que van desde los 12 a los 22 años. Juan Antonio, cuéntenos, ¿cómo es trabajar a un nivel profesional con personas en estos rangos de edad?

Respuesta. Llevo trabajando con niños un montón de años y para mí ya es algo fácil. La verdad es que son muy pequeños —van desde los 12 hasta los 8 años— y hacerles mantener la concentración es algo denso, ahí está el

logro. Lo musical es fácil, pero mantenerles atentos es un auténtico reto. Requiere mucha perseverancia, pero a mí me apasiona la educación y llevo dedicándome a ella muchos años.

P. Como nos comentas, en esa franja de edad es fácil que los niños no logren centrar su atención. ¿Cómo consigues que se sientan atraídos por la música?

R. Creo que los niños asimilan muy bien la disciplina, pero el truco son las emociones. Intento hacer énfasis en ellas. A veces son emociones positivas y, a veces, negativas; pero con un abanico tan amplio de emociones, ellos están siempre conectados. El truco es conectar en lo emocional: hay que tener empatía, ponerse en su lugar, pensar como un niño, jugar con ellos, bromear... A partir de ahí puedes conseguir grandes logros con ellos.

P. En el coro, cumples los papeles tanto de Director Musical como de Director Artístico. De este modo, te encargas de una gran parte de la puesta en escena y preparación del grupo vocal. ¿Cuáles son las claves para que las actuaciones de Antara Korai cosechen tanto éxito?

R. Para mí es muy importante buscar la excelencia artística. Coros hay muchos y cada uno tiene su idiosincrasia, pero nosotros siempre buscamos rizar el rizo. Las voces de este coro están muy seleccionadas, el sello es la calidad. También buscamos crear programas no solo musicales sino



José Manuel Roldán, CEO y Editor y Sofía Jiménez, Coordinadora de vivir Ediciones, conversan con los integrantes más jóvenes de Antara Korai durante uno de sus ensayos

también escénicos. Ahora con las mayores estamos preparando una actuación, “Girls”, que será todo música pop. Tenemos mucha variedad.

P. Una de las claves de Antara Korai es la unión entre todos sus miembros y el cariño que os tenéis, algo que sin duda se transmite en vuestras actuaciones. Este ha sido el primer año en el que no habéis podido dar ningún concierto. ¿Cómo lo habéis llevado?

R. Lo llevamos como todos, con muchas dudas, pero al final nos

“Cantar les resulta fácil, lo que les atrae es la parte social”

reinventamos, como hacemos siempre. Los ensayos empezaron a ser por Zoom, ensayos parciales por voces. En el momento en el que la situación mejoró, la idea fue juntarnos con un protocolo de medidas de seguridad sanitaria hecho por nosotros, para lo que nos informamos muy bien.

Hemos tenido altibajos, momentos de volver a ensayos por Zoom, pero bien. Pusimos a prueba el amor de las chicas por el proyecto. No solo no ha habido bajas, sino que hemos incorpora-

do 12 nuevos coralistas en mitad de la pandemia. Ha sido un éxito.

P. ¿Consideras que es un género musical atractivo para las próximas generaciones?

R. Lo que más les atrae es la parte social. Para ellos, cantar es algo asequible y fácil de dominar. Se unen a un entorno donde hay otros niños de su edad y disfrutan. Es algo que les engancha rápido. ¡Para aguantarme algo tiene que haber ahí! (risas).

P. Como sabes, los periódicos de vivir Ediciones son leídos diariamente no solamente en la Comunidad de Madrid, sino también en Ciudad Real y en Sevilla. ¿Qué mensaje te gustaría lanzarle a nuestros lectores y lectoras?

R. Que nos sigan: esto es un espacio abierto para todo el mundo. Los niños, niñas y jóvenes están invitados a conocernos. Si alguien ve que su hijo canta mucho y le gusta cantar, esa es la primera pista. Que detecten si es algo que les mueve, que vengán a ver un ensayo y prueben. Están invitados.

Y, por supuesto, a todo el mundo le diría... ¡que cante!

Puedes leer la entrevista completa en nuestra página web: www.vivirediciones.es



Juan Antonio Jiménez, Director Musical y el Director Artístico de la formación vocal, durante el transcurso de la entrevista

El PSOE-M se manifiesta contra el “desmantelamiento” de la sanidad pública madrileña

Los socialistas madrileños asistieron a la concentración del pasado 20 de junio convocada bajo el lema “Defendamos la atención primaria”



■ La presidenta de la Gestora del PSOE-M, Isaura Leal, ha criticado la “política del desmantelamiento de la sanidad pública madrileña propiciada por Ayuso”. Así lo ha señalado en la concentración “Defendamos la atención primaria” a la que también han asistido miembros de la Gestora del PSOE-M, diputados y diputa-

das socialistas por Madrid en el Congreso y en la Asamblea, así como alcaldes, alcaldesas y portavoces socialistas de varios municipios de la Comunidad. En ese sentido, Leal ha criticado “el cierre de los centros de atención primaria, la reducción de las plantillas y el desmantelamiento de los servicios de urgencias”.

Así mismo, ha criticado también “las condiciones laborales que ofrece el gobierno de Ayuso al personal sanitario”, unas condiciones, que tal y como ha indicado Isaura Leal,

Leal señala la necesidad de “la movilización de la ciudadanía madrileña”

“están produciendo un auténtico éxodo sanitario de enfermeros, enfermeras, médicos y médicas que se van a otras comunidades y a otros países porque las condiciones laborales del gobierno de Ayuso son deplorables”.

Vox lanza una iniciativa para retirar subvenciones a patronal y sindicatos

“Ponen en riesgo su independencia y condicionan sus opiniones políticas”, señala Henríquez de Luna



■ “Estamos en contra de las subvenciones a patronales y sindicatos porque ponen en riesgo su independencia y porque terminan condicionando sus opiniones políticas sobre temas que les trascienden, como hemos visto en el caso de la CEOE y los indultos”, explicó el portavoz adjunto de Vox en el Parlamento madrileño.

Por otra parte, Vox pidió habilitar el mes de julio no solo para celebrar plenos, sino

para celebrar comisiones y que cada consejero recién nombrado explique las líneas generales de su Consejería”, continuaba De Luna. “Lo contrario, constituir las solo para cobrar, es una vergüenza y un mal ejemplo de una institución que representa a todos los madrileños; cuando hay unos ciudadanos, unas familias y unas empresas que lo están pasando muy mal y que están haciendo auténticos esfuerzos”.

**EL PODER
ESTÁ EN TU MANO
¡CHIDA EL AGUA!**



... AHORA MÁS QUE NUNCA, HAY GESTOS QUE PUEDEN CAMBIAR LA HISTORIA, PEQUEÑAS ACCIONES QUE NOS CONVIERTEN EN SERES EXTRAORDINARIOS. CUIDANDO EL AGUA, CUIDAMOS DE TODOS.

Encuentra aquí tu superpoder para cuidar el agua
www.canaldeisabelsegunda.es

Canal
de Isabel II



Dover, la mítica obtiene un mere

Entrevistamos a Miguel López Garri

Dover es un grupo madrileño de rock que estuvo activo desde 1992 hasta 2016, cuando la banda se disolvió. Se componía de las hermanas Cristina Llanos (vocalista) y Amparo Llanos (guitarrista principal), Jesús Antúnez (batería) y Samuel Titos (bajista). Durante sus más de veinte años de carrera publicaron ocho discos, siendo "Devil came to me" (1997) el que les llevó a la fama internacional.

Conversamos con Miguel L. Garrido, Director del documental "DOVER: Die for Rock & Roll", que busca hacer un recorrido por todas las fases de la carrera del grupo cinco años después de su separación. Asimismo, busca reconocer a Dover como una de las bandas nacionales más influyentes y otorgarles el lugar en la historia de la música que les corresponde.

Pregunta. Nos ha pasado algo muy curioso preparando esta entrevista: mientras elaborábamos las preguntas no podíamos sacarnos algunas canciones míticas de la banda como "Serenade". Cuéntanos, ¿cómo has vivido tú el

comienzo de este proyecto?

Respuesta. Llevo ya más de un año trabajando en esta idea, que surgió a raíz de que yo he sido fan de Dover desde siempre, sumado a mi faceta de productor y director. Se me vino a la cabeza porque Dover nunca ha tenido un documento que aúne toda su carrera. Hay personas que han vivido el *Devil came to me*, otras que han vivido *Let me out* o *Follow the city lights...* pero no han tenido una idea global de lo que era Dover, un reconocimiento que considero necesario para toda su trayectoria.

Dover permaneció en activo desde 1992 hasta 2016, publicando un total de 8 discos

P. Cuentas que descubriste a Dover por pura casualidad, cuando tus tíos te regalaron a los once años el disco "Late at night". Se puede apreciar el cariño y la admiración que sientes hacia el grupo. ¿Qué significa la banda para ti?

R. Son mis Beatles, por decirlo de alguna forma. Todos tenemos ese grupo que nos hace interesarnos por la música y descubrir otros estilos. Recuerdo ese primer momento con el que vino todo: cuando les vi actuar en mi primer concierto, al que me llevaron mis padres. Ahí conocí lo que era la música en vivo, la diferencia entre escuchar el disco y al artista en directo... Incluso pedí una guitarra eléctrica



Miguel López Garrido, Director, junto a José Manuel Roldán, Editor, y Sofía Jiménez, Coordinadora de vivir Ediciones

por mi cumpleaños porque decía que quería tocar como las hermanas Llanos.

P. ¿Cómo has llegado a conocer a los integrantes de la banda?

R. Cuando empecé con la aventura del documental, tenía algunos contactos a través de los que acceder a ellos y podía haber sido impulsivo y decir: "oye, ponme en contacto con Amparo Llanos o con Cristina". Pero, en vez de eso, dije: "oye, vamos a documentarnos bien". Me documenté tanto que, cuando al fin hablé con ellos por teléfono, ya sentí que podía hablarles de tú a tú y hacer propuestas concretas, entender de qué me estaban hablando...

Documentarme debidamente antes de lanzarme a la aventura fue todo un acierto y me permitió corroborar algo que yo ya sabía: que era una historia increíble, única e irrepetible en la historia de la música. Aunque no lo parezca, las historias de las bandas suelen ser aburridas, pero la de Dover ha sido mágica.

P. ¿Cómo fue ese momento en el que finalmente te decides a levantar el teléfono? ¿Cómo recibieron

la idea del documental?

R. Al principio, con un poco de cautela. Les conté cuál era mi idea, qué había hecho, qué podía ofrecerles... Una vez conversamos y les pude transmitir mi ilusión, lo vieron claro y apostaron al 100%.

Es un placer hacer un documental con la propia banda y con su entorno. Por un lado, tiene ese enfoque de "lo está haciendo un fan", pero yo me dedico a esto profesionalmente aunque también tenga esa condición de fan. Para

"Son mis Beatles, por decirlo de alguna forma. Todos tenemos ese grupo que nos hace interesarnos por la música"

hacer el documental de un grupo, me parece imprescindible: si no lo entiendes, si no te has empapado de su música, si no les has amado de verdad... Si fuera un documental de encargo, no tendría el mismo resultado: sería uno más.

P. Sin duda, la pandemia del covid-19 ha afectado a todos los



La banda madrileña, recido reconocimiento

DOVER

do, Director del documental "DOVER: Die for the Rock & Roll"

ámbitos de nuestra vida y, por supuesto, también en el plano laboral. ¿Cómo estáis lidiando con las restricciones sanitarias durante este proceso de rodaje?

R. Llevamos unos meses rodando y estamos cumpliendo con todo el protocolo, donde solo el entrevistado puede quitarse la mascarilla para poder verle la cara. El covid-19 nunca ha traído nada bueno, pero el parón que supuso ha ayudado a gestar este proyecto. Ahora estamos en pleno proceso de rodaje. Llevamos quince entrevistas rodadas y hay un montón de material, que estamos digitalizando. Yo estoy un poco a caballo entre rodar y seleccionar entre las cientos de fotografías para que salga lo mejor posible. Durante el verano queremos meternos en el montaje como tal.

P. Habéis lanzado una campaña de crowdfunding a través de Verkami para la financiación del documental. Este modelo, en el que el consumidor final apoya económicamente un proyecto antes o durante su desarrollo, es cada vez más utilizado por creadores independientes. ¿Qué opinión tienes sobre la llegada del micromecenazgo al mundo de la cultura?

R. En mi opinión, es fundamental para asegurar la independencia. Que las empresas financien los proyectos es bien recibido, pero siempre van a imponer una serie de condiciones y una visión creati-

va. El crowdfunding nos permite mantener la esencia en la fase creativa y que las empresas entren en la fase de distribución. Entonces, el micromecenazgo ayuda a que los proyectos se hagan realidad de la forma en que fueron concebidos.

"Hay bandas con un reconocimiento internacional que no han obtenido en España"

P. La idea es que "DOVER: Die for the Rock & Roll" se proyecte en festivales, cines y esté también disponible en plataformas de streaming. ¿En qué medida consideras que su llegada ha sido positiva para el cine, las series o los documentales?

R. Ha sido positivo, un impulso tremen-



El documental también contará con entrevistas a expertos y músicos que formaron parte de la escena y del entorno del grupo, como Mario Vaquerizo, Joe Pérez, Julio Ruiz, Virginia Díaz o Amaral, entre muchos otros

no para la industria. Aún así, no debería perderse nunca el cine y tenemos que encontrar la forma de compatibilizar ambas formas de consumo cultural. Para mí, la plataforma de streaming es una segunda vida para el cine: primero se proyecta en las salas y, luego, en las plataformas. No debería ser algo sustituto, sino complementario.

P. Los periódicos de vivir Ediciones son leídos diariamente no solamente en la Comunidad de Madrid, sino también en ciudades como Ciudad Real y Sevilla. ¿Qué mensaje

te gustaría lanzar a nuestros lectores y lectoras?

R. La música no es de usar y tirar. Hay que hacerle más caso a la música de nuestro país, no solo a Dover sino en general. Nuestro objetivo con el documental es crear fans de Dover. Yo mismo he descubierto muchos grupos una vez estaban retirados.

Puedes leer la entrevista completa en: vivirediciones.es



Samuel Titos (bajo), Ámparo Llanos (guitarra), Cristina Llanos (vox y guitarra) y Jesús Antúnez (batería), integrantes de la banda madrileña Dover

Guía de autocuidado y claves para mejorarlo

Debemos prestar atención para cuidar mejor de nosotros mismos en los ámbitos físico, afectivo-emocional, social y cognitivo-intelectual



■ Cuando en terapia hablamos de autocuidado hacemos referencia generalmente a la manera en que nos tratamos y cómo nos relacionamos con nosotros mismos.

Físico:

El más "fácil" de manejar y detectar. En seguida notamos si tenemos algún dolor, si dormimos mal, la manera de alimentarnos, etc. Se puede hablar de estos aspectos:

- *El descanso:* es tan malo la carencia de sueño como el exceso. Lo óptimo es dormir entre 6-8 horas. Dormir más de forma habitual puede indicar problemas en el estado de ánimo.
- *La higiene personal:* perder hábitos que nos llevan a vernos y sentirnos mejor y nos puede llegar a afectar anímicamente, haciéndonos sentir deprimidos. Es importante que nos cuidemos y arreglemos para disfru-

tar y vernos bien.

- *Comer saludable:* alimentos naturales, poco procesados, son más saludables y completos, de esta manera nuestras funciones cognitivas, estado emocional y físico se ven altamente beneficiados.

- *La Hidratación:* el agua es fundamental. Debemos evitar las bebidas azucaradas o alcohólicas que afectan al nivel neuro-fisiológico.

· *Hacer deporte a diario:* el ejercicio físico mejorará nuestro estado de ánimo reduciendo la

Las bebidas azucaradas o alcohólicas afectan al nivel neuro-fisiológico

ansiedad. Un buen tono muscular evita padecer dolores y sufrir lesiones físicas, tanto musculares como digestivas o cardiovasculares.

Afectivo o emocional:

Una buena salud afectiva implica querernos y respetarnos a nosotros mismos. Identificar nuestro estado afectivo. Intentar comprender de dónde provienen nuestras emociones y satisfacer la necesidad que estemos detectando de manera saludable y respetuosa.

Social:

Debido a la situación sani-

taria, este ámbito se ha visto muy afectado. Es fundamental saber adaptarnos a las circunstancias para poder disfrutar. No debemos caer en los extremos de "si no puedo hacer lo mismo, no haré nada". Esto solo nos llevará a aislarnos y privarnos de ocios gratificantes.

Cognitivo-intelectual:

El cerebro es otro músculo más del cuerpo que debemos mantener sano y ejercitar. Su estado repercute directamente sobre nuestro estado de ánimo. Ante todo, la propuesta vi-

Una buena salud afectiva implica tratarnos bien a nosotros mismos

tal es escucharnos a nosotros mismos, tratarnos con afecto y comprensión y darnos permiso para divertirnos.

Tecnología

YouCare: una camiseta que analiza el sudor y hace electrocardiogramas

■ La compañía estadounidense ZTE ha aprovechado el Mobile World Congress 2021 para presentar su camiseta inteligente conectada por redes 5G. Se trata de YouCare, un dispositivo wearable capaz de detectar los parámetros de salud del usuario y transmitirlos para poder monitorizarlos.

La prenda ha sido fabricada en Italia y prescinde de componentes metálicos al optar por el uso de sensores de polímeros incorporados en la propia tela. Entre las funciones que puede realizar, destacan

los electrocardiogramas, analizar la respiración y el esfuerzo muscular, además de transmitir todos los datos a un centro de control sanitario, además del móvil o el reloj.

El presidente de la Cruz Roja Italiana y de la Federación Internacional de la Cruz Roja, Francesco Rocca, ha indicado que es un invento que "cambiará la vida la calidad de la asistencia médica domiciliar y remota a muchos ciudadanos con problemas de salud y personas que padecen enfermedades crónicas".



Prescinde de componentes metálicos y opta por sensores de polímeros

WhatsApp habilitará una opción para realizar compras online

Las compras dentro de la app se realizarán abriendo el chat a una empresa cuyo contacto se encuentre en la agenda del teléfono del usuario

■ La aplicación de mensajería instantánea WhatsApp pasó a formar parte de Facebook hace varios años. Desde entonces, la compañía fundada por Mark Zuckerberg ha estado buscando formas de rentabilizar el servicio y de añadir nuevas funciones a la aplicación, que es utilizada diariamente por millones de usuarios en todo el mundo. Por eso, en la próxima versión de WhatsApp se habi-

Podría cambiar la forma de entender las ventas y los negocios online

litará la opción de comprar directamente desde la aplicación mediante el servicio WhatsApp Business.

Según explican desde Facebook, se podrá acceder a la



tienda desde WhatsApp sin tener que pasar previamente por Amazon ni por cualquier otra web online de un negocio.

Esta decisión forma parte de un empuje de la empresa de Zuckerberg para que sus tres grandes plataformas, Facebook, Instagram y WhatsApp, integren de alguna manera la opción de comprar a empresas que estén en los servicios. Con Facebook Marketplace, los vendedores podrán configurar una tienda online. En Instagram será posible poner anuncios y

crear un perfil a modo de tienda. Y en WhatsApp se podrá comprar directamente abriendo chat a una empresa cuyo contacto se tenga agregado.

Dado el tamaño de las tres aplicaciones y los miles de millones de usuarios que las utilizan, esta decisión podría cambiar la forma de entender las ventas y los negocios online, aunque Facebook ha reconocido que solo 175 millones de los 2.000 millones de usuarios de WhatsApp hablan con empresas a través de la aplicación.

Accesorios y repuestos en electrodomésticos

fersay.com

Repuestos
para todas las marcas de electrodomésticos
Pequeño aparato electrodoméstico

MICROONDAS LAVAVAJILLAS LAVADORAS
BATIDORAS FRIGORÍFICOS ASPIRADORES

Aprovecha la oferta

**ANÚNCIATE AQUÍ
DESDE SÓLO
¡¡99€ al mes!!**

Sonríe sin complejos

CLÍNICAS DENTALUS
La solución para su sonrisa
Primera consulta gratuita
91 043 04 30

Diseños con estilo

ART DECÓ
643 87 33 51
DECORADORA

Llave en mano
ESTUDIO DE DECORACIÓN - SOLUCIÓN INTEGRAL DE PROYECTOS
DECORACIÓN DE INTERIORES Y PAISAJISMO
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO NOS ADAPTAMOS
Artdeco2021@gmail.com// f i Carmen Belén Serrano- Colg.6208

Sal a comer

Avda. Fuenlabrada 40-42 - Fuenlabrada de Madrid - Telf. 91 604 84 17

RESTAURANTE LON GRIS
DESDE 1.983

Sugerencias semanales
Nuevo Menú Degustación 30€
Menú del día
Salones independientes para eventos y comidas de empresa

Reforma tu vivienda o local

ROMAT
REFORMAS INTEGRALES
Pisos - Locales - Comunidades

San José 22
FUENLABRADA

LLÁMENOS SIN COMPROMISO
916 078 240

CALIDAD 100% GARANTÍA 100%



**Algo se está
cocinando en...**

vivirEdiciones

HAZ CRECER TU NEGOCIO

**ANÚNCIATE
desde
49 euros
al mes**

Módulos, branded content,
banner web...

Socio Club
Cámara
MADRID

Socio Corporativo Premium
del Club Cámara de Comercio
de Madrid

vivirEdiciones
TU PERIÓDICO GRATUITO INDEPENDIENTE



www.vivirediciones.es

info@vivirediciones.es

91 005 39 85

Cultura

Arte

El ladrón de flores



■ El Invernadero de los Bonsáis del Real Jardín Botánico acoge una exposición fotográfica de Javier Rego. Una colección de bodegones que retratan flores de Madrid que Rego iba cogiendo flores de parques, jardines y macetas de terrazas en sus paseos tras el confinamiento del año pasado. Y de esos “robos” proviene el nombre de la exhibición.

Hasta el 15 de agosto
Horario: L-D de 10 a 20:30h
Lugar: Real Jardín Botánico
Entrada general: 6 €

Danza

El lago de los cisnes



■ El Ballet San Petersburgo, compañía fundada por el solista principal de Mariinskiy Ballet, Andrey Batalov, presenta “El Lago de los cisnes” de vuelta en Madrid. Esta pieza de Piotr Tchaikovsky es la obra por excelencia del ballet clásico universal y expresión máxima de la escuela rusa de danza.

Hasta el 8 de agosto
Lugar: Teatro EDP Gran Vía
Horario: M-V a las 20:30 h. S a las 20:00 h. D a las 19:00 h
Entradas: A partir de 25 €

Arte

Los Veranos de la Villa comienzan con dos exposiciones dedicadas al comic

■ Desde el 1 de julio y hasta finales del mes de agosto tendrán lugar dos exposiciones como preámbulo de la 37ª edición de Veranos de la Villa, centradas en el arte de la ilustración. Las exposiciones programadas por el festival estarán bajo la organización del Área de Cultura, Turismo y Deporte.

El jueves 1 de julio Jamil Mani, comisario de Aquí Llegan ellas... desde

“¿Pintas o dibujas?” es el título de una de las exposiciones

Suecia con cómics nuevos presentó una muestra que permanecerá en CentroCentro hasta finales de agosto. Por otro lado, el 2 de julio tendrá lugar la presentación de ¿Pintas o dibujas? Un paseo por el arte de la mano del cómic, bajo la batuta de autores como Ana Galván, Mauro



Entrialgo y Keko, acompañados por el comisario Jorge Díez. Esta exposición podrá visitarse en el paseo de Recoletos hasta el 24 de agosto.

Entre la programación del festival Veranos de la Villa se encuentran una serie de diálogos entre artistas suecas y españolas en las que se abordará cómo se puede utilizar el arte del cómic como herramienta para plantear problemas socia-

les. La primera charla contará con la presencia de la autora Liv Strömquist (par-

Tendrá lugar un diálogo entre artistas suecas y españolas

ticipante también en Aquí Llegan ellas... desde Suecia con cómics nuevos) y con María Hesse (autora y participante en ¿Pintas o dibujas? un paseo por el arte de

la mano del cómic). Tendrá lugar el 26 de agosto a las 18:30 h en CentroCentro (Sala Gloria Fuertes).

La segunda charla estará protagonizada por Natalia Batista (autora y participante en Aquí Llegan ellas... desde Suecia con cómics nuevos) y Studio Kôsen (Aurora García y Diana Fernández). Será el 27 de agosto, a las 18:30 h en CentroCentro (Sala Gloria Fuertes).

Música

La transgresora propuesta musical de Julia de Castro



■ Julia de Castro lanza por primera vez un álbum en solitario. La actriz, compositora, historiadora del arte, cantante, violinista y escritora ha estado recorriendo durante aproximadamente una década la noche madrileña para dar a conocer su cuplé posmoderno “De la purísima”. Su nuevo álbum, “La Historiadora”, es un disco transicional cuya grabación comenzó en el año 2016 en Tucson (Arizona), continuó en Roma y finalizó en Ciudad de México en 2019.

“La Historiadora” hace referencia, por un lado, a su Licen-

ciatura en Historia del Arte y, al mismo tiempo, a su capacidad para narrar musicalmente todos los acontecimientos relevantes. Según De Castro, “La Historia” se cantó antes de ser escrita para hacer relato, es decir, para perdurar en la memoria de todas las personas. “Veranos de la Villa 2021” presenta en directo este disco en el que se propone una nueva forma de entender la música. El concierto tendrá lugar el 13 de julio a las 22:30 horas en el Centro Cultural Conde Duque. La entrada tiene un coste general de 18 euros.

La Ruta de Don Quijote, un recorrido a través de la novela española más icónica

El itinerario abarca más de 2.500 kilómetros y atraviesa 148 municipios de Castilla-La Mancha



Por último, recomendamos encarecidamente a los

**Este itinerario recorre
Castilla-La Mancha
de norte a sur**

interesados en realizar la ruta completa una buena organización del recorrido debido a la

■ El ilustrísimo escritor Cervantes hizo de su obra más famosa, "Don Quijote de la Mancha", todo un icono de la cultura española. En la Ruta del Quijote, el amor por el turismo y la literatura confluyen en un mismo itinerario.

El recorrido que el Patronato de Turismo de Castilla-La Mancha plantea recorre más de 2.500 kilómetros a través de 148 municipios. Durante el trayecto, el visitante podrá disfrutar de un paraje natural repleto de los distintos ecosistemas propios del paisaje manchego. La Ruta del Quijote posee dos parques nacionales, el de Cabañeros y el de las Tablas de Daimiel. Además, durante el recorrido se pueden llegar a apreciar seis parques naturales; el de Alto Tajo, el de Hayedo de Tejera Negra, Calares del Río Mundo, Barranco del Río Dulce, Serranía

de Cuenca y las Lagunas de Ruidera.

Asimismo, muchos de los pueblos de obligatoria parada contienen un enorme legado histórico. Uno de ellos es el Toboso, lugar del que hubiera provenido Dulcinea, interés amoroso del propio Quijote.

**Ha sido declarada
oficialmente Itinerario
Europeo Cultural**

En dicho municipio están la Casa-Museo de Dulcinea y el Museo Cervantino, fuentes inagotables de cultura manchega. Como curiosidad, también recomendamos visitar la casa de Ana Martínez Zarco, quien se dice hubiera sido la joven que habría inspirado al personaje de Dulcinea.

Otro lugar reseñable que

los turistas podrán encontrar durante la ruta es Campo de Criptana. Esta localidad cuenta con un gran conjunto de molinos de viento que bien podrían haber sido los "gigantes" contra los que el Quijote y Sancho Panza se habrían enfrentado. Además, en este pueblo también se encuentra el Museo Sara Montiel, dado que este fue el lugar de nacimiento de la artista.

Dejando atrás estos municipios nos encontraremos con las bodegas de Villarrobledo, pueblo famoso por su cultura enológica. Cerca de allí se halla el Castillo de Rochafrida, una edificación de origen musulmán. La literatura vuelve a formar parte del recorrido en este punto, dado que se dice que esta fortaleza inspiró los

romances más antiguos que se conocen, los de "Fontefrida" y "Rosafrida".

Otro destino para los amantes del vino está localizado tras pasar por los anteriores municipios, Valdepeñas. Allí se realizan algunos de los caldos más cotizados dentro y fuera de España. A cierta distancia del lugar se encuentra Fuencaliente, en plena Sierra Morena. Esta localidad, que está situada junto a la frontera con Andalucía, posee un bello manantial de aguas termales que brotan bajo la Iglesia de la Virgen de Baños.

multitud de lugares a visitar. El trayecto completo puede realizarse en, como mínimo, 4 o 5 días, de forma que los turistas puedan disfrutar de los distintos pueblos. Asimismo, aconsejamos un rápido repaso a la novela de "Don Quijote de la

Mancha", de forma que la identificación de los lugares sea más sencilla. Para esta tarea pueden emplearse adaptaciones del libro o, incluso versiones para niños, de forma que los más pequeños de la casa también aprendan sobre el personaje literario más famoso de España.



¿Sabes dónde vas a pasar las vacaciones?

Descúbrelo en **atrapaviajes.es**

Agencia de viajes - 617292597

info@atrapaviajes.es - www.atrapaviajes.es

SEAT Arona

Elegante y juvenil

■ La firma española de vehículos SEAT anunció este mes de junio su nueva versión del SUV urbano SEAT Arona. Se trata de una “referencia en su segmento por su tecnología y seguridad”, algo totalmente indispensable en un modelo utilitario.

Siguiendo esta línea de apostar por reforzar la seguridad, el nuevo SEAT Arona da un salto cualitativo gracias a la incorporación de nuevos asistentes al conductor como el asistente de frenada de emergencia Front Assist, el sensor

de parking trasero, el asistente lateral o de ángulo muerto y de salida o el sistema de tráfico posterior. Por otro lado, la imagen más fuerte y característica del nuevo Arona se debe a los nuevos paragolpes del nuevo diseño, que incluye también unas nuevas luces antiniebla.

Respecto a las medidas del modelo, el nuevo Arona mantiene prácticamente las mismas, así como el interior, el habitácu-



sonalización y control desde el volante multifunción. Por otro lado, se ha incluido también el sistema de reconocimiento de voz por órdenes naturales, que se activa con la frase “Hola, hola”. Además, el modelo incluye dos puertos USB de tipo C situados en la parte delantera, para conectar y cargar dispositivos de manera sencilla.

Finalmente, el acabado Xperience ha mejorado la imagen del SEAT Arona, con un aspecto mucho más robusto y offroad, con materiales como el volante multifunción de cuero Nappa y el salpicadero de tacto blando. Además, el modelo incluye iluminación 100% LED de serie.

lo, que sigue apostando por sus amplias cotas de habitabilidad. El maletero, a su vez, mantiene su capacidad total: 400 litros, los cuales le convierten en uno de los mejores de su clase.

El nuevo SEAT Arona dispone de un elevado nivel de conectividad mediante la incorporación del sistema Full Link, que ahora viene de serie. El acabado Xperience permite vincular los dispositivos inteligentes de forma inalámbrica mediante Apple Car Play, Android Auto o Mirror Link. Asimismo, el modelo incorpora el sistema SEAT Connect de tercera generación,

con acceso constante a Internet, lo cual le convierte en un vehículo totalmente conectado.

Novedades en la asistencia a la conducción

En cuanto a las pantallas del habitáculo, se ha incorporado el cuadro de instrumentos Digital Cockpit de 26 cm (10,25”), que permite su per-



El interior de los coches pueden alcanzar los 50 grados al sol en verano



■ El calor del habitáculo de un coche en verano no es baladí. Según un estudio de la Sociedad Española de Atención al Paciente Crítico (SEAPC) y la empresa Rivekids, la temperatura tras una hora al sol puede llegar a los 50°, con picos de 65° a las 15:00 horas. “La hipertermia superior a 40°”, in-

dican los directores de ambas organizaciones, “puede provocar afectación progresiva en muchos órganos, además de la muerte celular en niños”. Asimismo, el calor puede afectar al vehículo, pues su aceite puede evaporarse y los neumáticos se dilatan más, lo cual favorece los posibles pinchazos

Asitur Focus prevé un incremento de la asistencia en carretera respecto a 2019

El Observatorio de Siniestros del Hogar y el Auto asegura que el incremento será de un 10% debido al parque móvil envejecido y el aumento de la densidad del tráfico

■ El observatorio de siniestros del Hogar y Auto de España, Asitur Focus, ha asegurado que la asistencia en carretera durante el verano de 2021 se incrementará en un 10% respecto a

Se producen de media 4,1 millones de asistencias

las cifras de 2019. Las causas que explican este dato son varias: primero, un parque móvil



envejecido, es decir, vehículos con muchos años de antigüedad que son más susceptibles de sufrir daños; y en segundo lugar, el aumento de la densidad de tráfico por el ascenso

del turismo nacional a causa de la pandemia por coronavirus. En España se producen cerca de 4,1 millones de asistencias mecánicas en carretera, especialmente en el mes de agosto.

Ducati Diavel 1260

Poder y eficacia

■ Las dos firmas italianas de vehículos Ducati y Lamborghini se dan la mano para presentar la nueva Ducati Diavel 1260 Lamborghini. Los diseñadores de la marca de motos se han basado en el diseño del Sián FKP 37, uno de los automóviles más prestigiosos de toda la firma de Lamborghini (solo existen 63 unidades en el mundo) para crear la nueva moto de referencia en el mundo dentro de la exclusividad.

Siguiendo la línea de la exclusividad del Sián, esta nueva

Ducati solo contará con 630 unidades, una edición limitada destinada a "conquistar el corazón de motociclistas y coleccionistas de todo el mundo", según indica la firma nacida en Bolonia.

En cuanto al diseño, este se creó tratando de trasladar los conceptos básicos del vehículo



de Lamborghini al mundo de las motocicletas. En primer lugar, las llantas forjadas, ligeras y con un nuevo diseño recuerdan a las del coche, pero también las tomas de aire y las tapas de radiador, todas ellas fabricadas con fibra de carbono. La estructura consiste en superponer elementos flotantes sobre la estructura principal de la moto. Además, la paleta de colores, un Gea Green y un Electrum Gold, son exactamente los mismos que los del Sián FKP 37. Además, la decoración y acabado le da un toque vintage.

Finalmente, en cuanto a las

especificaciones técnicas de la nueva Ducati, hablamos de una moto cilindrada, con la Ducati Testastretta DVT de 1262 cc. Este motor puede entregar 162 CV a 9.500 rpm, lo cual garan-

El modelo adopta los conceptos básicos de Lamborghini

tiza una respuesta enérgica. Además, la posición de conducción es la "potencia cruiser", y la ergonomía del modelo destaca por su comodidad, pues el neumático trasero, el basculan-

te de aluminio de un solo lado y el Suspensiones Öhlins son totalmente ajustables.

Para terminar, la electrónica de la Ducati Lamborghini garantiza un rendimiento de alto nivel y la máxima seguridad. La plataforma de la Unidad de medición inercial de 6 ejes (6D IMU) de Bosch es capaz de detectar instantáneamente la velocidad y aceleración, y permite el funcionamiento de muchos de los dispositivos de control instalados en la moto.



BUZONEO de Calidad MADRID



Buzoneo
Impresión
Parabriseado

Entrega en mano
Stopper
Poming



Telf. Whatsapp:
625 124 197/ 910 100 102
info@buzonestars.com



Residencias de Mayores SOLIDARIOS

Comprobará que es tratado con respeto y atendido por profesionales que le harán sentirse tranquilo y seguro

- Equipo multidisciplinar con muchos años de experiencia
- Plazas privadas y plazas públicas-concertadas
- Plazas con ayuda económica
- Precios asequibles

Fuenlabrada (Madrid)

C/Portugal 9, posterior, 28943

91 600 26 33

Maqueda (Toledo)

Ctra. Nacional V, Km. 74, 45515

92 579 02 32



www.acsolidarios.es

Deporte

Tenis

Daniel Caverzaschi y Macarena Cabrillana triunfan en el IX Torneo ITF Wheelchair



■ La novena edición del Torneo Internacional de Tenis en Silla de Ruedas 'ITF Wheelchair Fundación Emilio Sánchez Vicario' se ha celebrado del 8 al 11 de julio en la madrileña Ciudad de la Raqueta.

Esta competición está enmarcada dentro del programa de actividades del Festival de Música de la Ciudad de la Ra-

queta y se trata de un evento solidario, ya que parte de su recaudación será destinada a proyectos de la Fundación Emilio Sánchez Vicario. Además, el certamen tiene como objetivo apoyar a las personas con discapacidad a través del deporte y ha contado con un gran esfuerzo profesional que ha culminado con su ascenso

del Grado 1 ITF al Grado 2.

El madrileño Daniel Caverzaschi, que representará a España en los Juegos Paralímpicos de Tokyo, logró sumar otro título en esta competición, alzándose con el triunfo frente al japonés Daisuke Arai.

En la categoría femenina, la victoria ha sido para la jugadora chilena Macarena Cabri-

Caverzaschi representa a España en los Juegos Paralímpicos de Tokyo

llana tras vencer a la holandesa Jiske Griffioen. Además, la pareja formada por Caverzaschi y el gallego De La Puente lograron llegar a las semifinales.

Boxeo

“Noches de Gloria”: el mejor boxeo en el Hipódromo de la Zarzuela

■ El boxeo llega el 28 de julio al Hipódromo de la Zarzuela. Un nuevo formato de velada que cuenta con reconocidos nombres como Carlos Ramos, Amin Hachimi y Jordan Camacho, y con la bicampeona de Europa de peso gallo, Melania Sorroche, que vendrá desde Barcelona para disputar el combate femenino de la velada.

El Hipódromo acoge dieciséis cuerdas del ring con cinco grandes combates con Carlos Ramos, que cuenta con una

zurda magistral y un golpe demolidor y es campeón Europa de peso pluma; Amin Hachimi, poseedor de una gran velocidad y una pegada magistral, una de las jóvenes promesas del boxeo nacional; Jordan Camacho, que acaba de debutar con KO el pasado mes en su andadura profesional y apunta a tener una gran trayectoria; y la bicampeona de Europa de peso gallo Melania Sorroche, además de un quinto combate sorpresa.



Más deporte

El deporte llega a los parques con “Cubo Gym Madrid”

■ Cubo Gym Madrid es una nueva e innovadora actividad dentro de la oferta de servicios municipales deportivos, que consiste en un nuevo espacio con actividades dirigidas y con ubicación itinerante, que desde julio hasta diciembre irá cambiando su localización cada mes por diferentes parques de la ciudad. De este modo, se ofrece un servicio de clases de entrenamiento funcional desarrollado en un ‘gimnasio portátil’, un conte-

nedor de mercancías de barco, adaptado y modificado pensado para poder trasladarlo de forma planificada a diferentes puntos según las necesidades.

Concretamente, en Cubo Gym se impartirán sesiones dirigidas de lunes a domingo con una duración de una hora, desde las 7:00 h hasta las 12:00 h en turno de mañana y entre las 19:00 h y las 22:00 h en turno de tarde; el resto del horario permanecerá cerrado.

La reserva de plazas se

hará desde la aplicación ‘Madrid Móvil’ o desde www.madrid.es/deportes. Hasta el 11 de julio, la actividad será gratuita, las siguientes semanas el precio será de tres euros por sesión. Las personas titulares de Abono Deporte Madrid podrán acceder a las sesiones sin coste adicional. Podrán utilizar Cubo Gym Madrid todas aquellas personas mayores de 15 años que quieran inscribirse en las sesiones, que tendrán un aforo de 20 personas.



Anúnciate con nosotros... ¡Tenemos un espacio para ti!

vivir Madrid

info@vivirediciones.es - telf: 91 005 39 85

Más deporte

Termina el I Mes del Deporte en Carabanchel con más de 6.000 deportistas participantes

En su organización han colaborado 23 federaciones, clubes y entidades deportivas

■ El I Mes del Deporte de Carabanchel ha finalizado su programa de actividades. En el acto de clausura, el Concejal del distrito, Álvaro González, ha agradecido la participación tanto de deportistas como de colaboradores para que haya sido un éxito. La participación ha superado los 6.000 deportistas, muchos de ellos perte-



En la clausura, el concejal ha entregado los premios a los ganadores del concurso de fotografía y también a los equipos ganadores de los tres primeros puestos de fútbol sala, infantiles y cadetes, así como a los benjamines de minibasket, participantes en los Juegos Deportivos Municipales

2020-2021. Además, se ha hecho entrega a la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y Demencias (AFADE) de un cheque por el dinero recaudado en el maratón solidario de natación, actividad con fines solidarios organizada por el Club Mako Carabanchel junto con la junta municipal.

La junta municipal ha contado con la ayuda de diferentes clubes, entidades y federaciones que desarrollan su actividad deportiva en el distrito para organizar gran parte de las acciones que han formado parte de este I Mes del Deporte de Carabanchel; todas ellas han recibido una placa de agradecimiento.



Se ha hecho entrega de los premios a los equipos ganadores

necientes a más de 100 clubes y en la organización han colaborado 23 federaciones, clubes y entidades deportivas.

Running

La III Carrera Solidaria Fundación Querer se traslada al formato virtual

Esta carrera solidaria se celebra del 23 al 25 de julio

■ La III Carrera solidaria Fundación Querer se celebra este año en formato virtual. Gracias a la aplicación gratuita Eventsthinker, puede participar cualquier persona en cualquier lugar del mundo. El objetivo de esta carrera, que se celebra del 23 al 25 de julio,

con diferentes clasificaciones y categorías femenina y masculina. La app se convierte en el chip del dorsal. De este modo, la app permite registrar el tiempo, la geolocalización y la sincronización de todos los participantes. Habrá clasificaciones para todos los que usen la aplicación.

Asimismo, la organización anima a que la gente comparta todos los buenos momentos y experiencias alrededor de la carrera en las redes sociales con el hashtag #neuronascorredoras.

Animan a compartir momentos con el hashtag #neuronascorredoras

es solidario, así que cada participante correrá a su ritmo e incluso se podrá hacer una donación desde KM 0. Las personas participantes deben completar la distancia seleccionada en la aplicación que cuenta con tres opciones: marcha no competitiva de 3 km, 5 Km o 10 km



¿Ya has decidido divorciarte?

[Somos un bufete formado por un equipo altamente cualificado con una larga experiencia en el sector. Deje que solucionemos sus problemas.]

RBR Abogados

Mercantil Penal Administrativo Fiscal Laboral Financiero

Consúltenos sin compromiso

· 91 745 21 10 ·

Ocio y tiempo libre

Recomendamos vivir...

Pez Tortilla

Para amantes de tortilla poco hecha

El debate entre tortilla muy hecha o cuajada y tortilla poco hecha es uno de los que más pasiones levanta en España. Un plato tan tradicional y trascendental en la gastronomía nacional no merece menos. Para los que la prefieren poco hecha, el bar Pez Tortilla es un lugar de referencia. Con precios asequibles, un establecimiento sencillo pero acogedor y una carta muy extensa, Pez Tortilla es una de las mejores opciones de la capital.



Con establecimientos en Sol, La Latina y Malasaña, este bar ofrece un total de 15 especialidades de tortilla y de croquetas diferente para todos los gustos y opciones, pues vegetarianos y veganos también pueden escoger entre varios sabores. Además, también cuentan con un amplio abanico de cervezas para acompañar a la comida.



Propuestas en Madrid

■ Teatro

Alicias buscan

Maravillas

Hasta el 25 de julio

Espacio Abierto Quinta de los Molinos

Horarios: Día 23 de julio a las 20 h; días 24 y 25 a las 11:00 h.

Precio: 6 €



■ Anfitrión

Hasta el 1 de agosto

Teatro La Latina

Horarios: J a las 20 h, V-S a las 19 y 22 h, D a las 19 h.

Precio: a partir de 16 €



■ Música



A ritmo de jazz

Hasta el 25 de julio

Temple de música - Parque Oeste

Horario: S y D a las 21:00 h

Género: jazz

Entradas: entrada libre hasta completar aforo



Izal

31 de julio

Estadio Wanda Metropolitano

Horario: 21:00 horas

Precio: desde 42,90 €

Género: indie rock, indie pop

Entradas: seetickets.com

■ Exposiciones

Alegría

Hasta el 31 de julio

Naves del Español - Matadero

Horarios: M-J de 17:00 a 22:00 h. V-D de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 22:00 horas.

Entrada gratuita



■ Amaparo Sard

Rompiendo el mar

Hasta el 18 de julio

Sala de exposiciones Condeduque

Horarios: M-S de 10 a 14 y de 17:30 a 21 h. D y festivos de 10:30 a 14 h. L cerrado.

Entrada gratuita



* Vivir Ediciones no se hace responsable de los posibles cambios de programación. Recomendamos consultar con las salas las fechas y horarios correspondientes.

¿Secuelas por el covid-19?

Somos especialistas en tratamiento de:

Ansiedad

Depresión

Baja autoestima

Problemas de pareja

Tarifas reducidas para estudiantes mayores de 18 años (Proyecto Mentor)



Clinik Psicólogos

Terapia Estratégica • Gestalt • EMDR

Consultas online y presencial

Solicita una entrevista informativa gratuita
912 78 01 78

Parque Lisboa - c/ Príncipe Don Juan Carlos, 1 local 4 Alcorcón · www.clinikpsicologos.com · info@cllinikpsicologos.com

Cine y videojuegos

MARVEL STUDIOS VIUDA NEGRA

En cines desde el 4 de junio

El oscuro origen de una Vengadora



Natasha Romanoff, alias **Viuda Negra**, debe enfrentarse a sus orígenes más sombríos antes de convertirse en un miembro de **Los Vengadores**. Tras tener que huir de la ley en “**Civil War**”, **Natasha** descubre que lo que ella creía que era un pasado enterrado por el gobierno soviético no lo está del todo. Ante la noticia de una inquietante y peligrosa conspiración, tendrá que reunir a antiguos conocidos y sus habilidades como agente rusa, espía, artista marcial y francotiradora. Con un enemigo que no se detendrá ante nada, **Natasha** debe plantearse qué es lo correcto y si debe seguir huyendo de su pasado o hacer frente a quien es realmente.

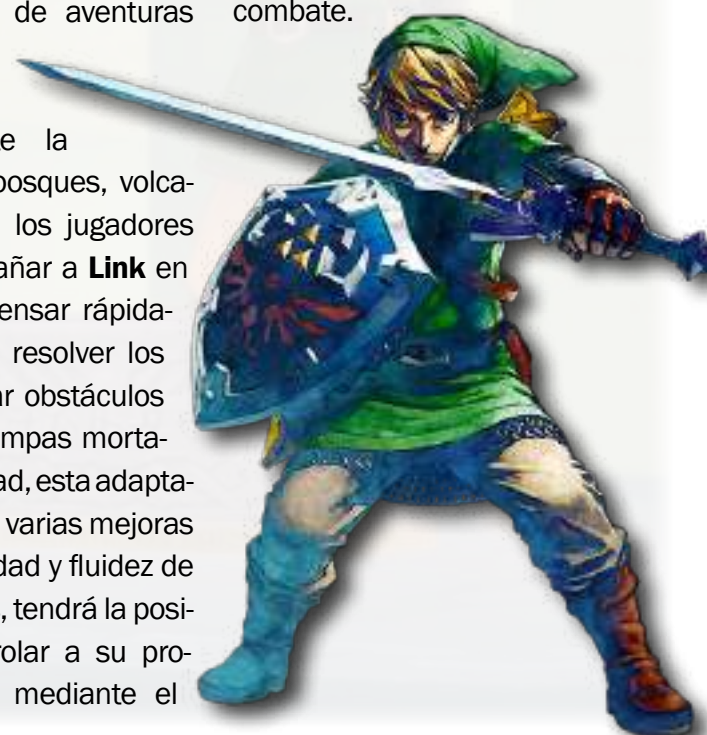


A la venta a partir del 16 de julio

10 años más tarde... en Nintendo Switch

Llega a **Nintendo Switch** **The Legend of Zelda: Skyward Sword HD**, una versión optimizada del juego de aventuras lanzado para la consola **Wii** en 2011. Mediante la exploración de bosques, volcanes y desiertos, los jugadores deberán acompañar a **Link** en su aventura y pensar rápidamente en cómo resolver los acertijos, superar obstáculos y escapar de trampas mortales. Como novedad, esta adaptación contará con varias mejoras en cuanto a calidad y fluidez de imagen. Además, tendrá la posibilidad de controlar a su protagonista, **Link**, mediante el

control de movimiento con los dos Joy-Con, especialmente su espada y escudo, listos para el combate.



¿Lo tienes claro?

RBR Abogados

Mercantil
Penal
Administrativo



Fiscal
Laboral
Financiero

Consúltenos sin compromiso
y deje que solucionemos
sus problemas llamando al teléfono:
• 91 745 21 10 •

LA NUEVA FORMACIÓN PARA PROFESIONALES YA ESTÁ AQUÍ...

Matricúlate antes del 6 de agosto en nuestros cursos privados y obtén un 30% de descuento.

Cursos para la promoción profesional y desarrollo de trabajadores y trabajadoras.

Descuento

30%



ASCENSORES



MAQUINARIA

PLATAFORMAS ELEVADORAS

CARRETIILLAS ELEVADORAS

RETROEXCAVADORA

PUENTE GRÚA

ELEVACIÓN

DUMPER

GRÚA



SOLDADURA



CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD DE ELECTRICIDAD



INSTALADOR DE GAS



GASES FLUORADOS



RITE



FRIGORISTA

Matricúlate ya en nuestros cursos privados de seguridad y obtén el 30% de descuento que se aplicará a las 15 primeras matrículas.

VIGILANCIA, SEGURIDAD PRIVADA Y PROTECCIÓN DE EXPLOSIVOS

VIGILANCIA, SEGURIDAD PRIVADA Y PROTECCIÓN DE PERSONAS

ceif

Centro de Empresas para la Innovación y la Formación

formacionceif.es • info@formacionceif.es • 91 608 31 97 • c/ Oasis, 7 • c/ Sauce, 144 • Fuenlabrada

