



La URJC inaugura oficialmente el curso académico 2020/2021

Tras el acto de apertura, se ha rendido un sentido homenaje al personal universitario fallecido por covid-19 durante el curso pasado



➔ Página 11

Síguenos en
vivir_fuenlabrada



vivir Fuenlabrada

vivir Ediciones *vivir* Madrid *vivir* Alcorcón *vivir* Getafe *vivir* Leganés *vivir* Móstoles

Periódico independiente gratuito - Nº 43 - Octubre 2020 - Año IV

Baja el IBI por octavo año consecutivo

■ El Gobierno local ha presentado el proyecto de ordenanzas fiscales para 2021, donde destacan medidas como la reducción del Impuesto sobre Bienes Muebles por octavo año consecutivo, situándolo cerca del mínimo legal. Además, se incluyen medidas para promocionar las energías verdes, apoyar a las empresas y facilitar el pago a las familias. El proyecto incluye una reducción del 50% en la tasa de terrazas veladores para el año que viene y una ligera bajada, la tercera consecutiva, en el Impuesto de Actividades Económicas, con el objetivo de apoyar a la hostelería y a las empresas, respectivamente.

➔ **Página 4**



El pago de tributos se podrá fraccionar en dos y seis meses, pudiendo bonificarse el 2% del total

Además...

Actualidad

Avalmadrid y AEFSUR firman un acuerdo

➔ **Página 4**

Comunidad

“Radar Covid” se implanta en toda la región

➔ **Página 8**

Deportes

Primera victoria para el Urbas Fuenlabrada

➔ **Página 20**

“Gracias a iniciativas como #LeoAutorasOct ha ido creciendo la reivindicación de leer a mujeres”

Entrevistamos a Aranzazu Serrano, periodista y escritora de fantasía épica

➔ **Páginas 12-13**

#LeoAutorasOct





Fotografía: Zarateman

Staff

Síguenos en
vivir_fuenlabrada



Socio Corporativo Premium del Club
Cámara de Comercio de Madrid



Contacta con nosotros:
91 487 54 78 - info@vivirediciones.es

Puedes proponer noticias y eventos a:
redaccion@vivirediciones.es

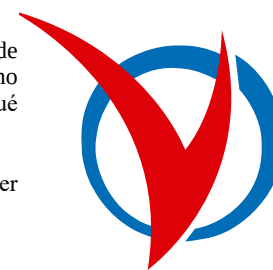
Depósito legal: M-37095-2015

Respetamos la propiedad intelectual de los textos e imágenes. Si piensas reproducir total o parcialmente parte de los contenidos, cita la fuente y avísanos. Estaremos encantados de ayudarte.

vivirediciones.es

VIVIR EDICIONES no se responsabiliza de la opinión vertida por sus colaboradores, no influye en sus comentarios ni tiene por qué compartirlos.

El papel es reciclado. Si te quieres deshacer del periódico, llévalo a un punto limpio.



NO TE PIERDAS NUESTRO ESPECIAL ENTREVISTAS... **vivir** EN LA NUEVA NORMALIDAD

- 👍 **Miguel Garrido**, Presidente de CEIM
- 👍 **Javier Ramos**, Rector de la URJC
- 👍 **Pedro García Aguado**, medallista olímpico
- 👍 **Padre Ángel**, Mensajeros de la Paz
- 👍 **José María Alfaro**, Presidente de FAI
- 👍 **Iván Madrazo**, ganador de Gran Hermano 10
- 👍 ¡Y más por confirmar!

Javier Ramos (Rector URJC): "Toda la Universidad, cada persona que trabaja en ella, se ha movilizado alrededor de sus hospitales"



Miguel Garrido (CEIM): "Es admirable el comportamiento de muchas empresas que están ayudando a los más necesitados"



YA DISPONIBLES EN VIVIREDICIONES.ES

Alíate con FUENLABRADA

Consume en el comercio y la hostelería local



Nuestro municipio

El IBI baja en Fuenlabrada por octavo año consecutivo

■ El Gobierno local ha presentado el proyecto de ordenanzas fiscales para 2021, donde destacan medidas como la reducción del Impuesto sobre Bienes Muebles por octavo año consecutivo, situándolo cerca del mínimo legal. Además, se incluyen medidas para promocionar las energías verdes, apoyar a las empresas y facilitar el pago a las familias.

El proyecto incluye una reducción del 50% en la tasa de terrazas veladores para el año

El pago de tributos se podrá fraccionar en 2 y en 6 meses, pudiendo bonificarse el 2% del total

que viene y una ligera bajada, la tercera consecutiva, en el Impuesto de Actividades Económicas, con el objetivo de



apoyar a la hostelería y a las empresas, respectivamente. En el caso de la tasa de terrazas sería la segunda rebaja puesto que el Ayuntamiento ya redujo en un 85% la cuantía de la misma cara al segundo semestre de este año.

Asimismo, incluye la creación de planes de fraccionamiento para el pago de tributos que tratan de facilitar a las familias el pago de los mismos.

El Ayuntamiento propone también un incremento también del límite de renta para que las familias numerosas puedan beneficiarse de las reducciones del IBI, lo que per-

mitirá duplicar el número de familias favorecidas por la bonificación. Además, amplía el plazo para el pago de plusvalía en el caso de fallecimiento desde los 6 meses hasta 1 año.

El proyecto para 2021 también prevé una bonificación del 50% en el impuesto de construcciones, instalaciones y obras para aquellos trabajos que faciliten la instalación de energías verdes, ya sean fotovoltaicas o térmicas. Al mismo tiempo, bonifica con otro 50% la cuota a aquellos vehículos que transiten de modalidades de diésel o gasolina hasta modalidades con etiqueta ECO.

Se plantan 1.800 árboles en aceras y zonas verdes

■ Ya ha comenzado la campaña de plantación de arbolado que se realiza cada año durante el otoño. En esta ocasión, serán 1.800 árboles en su mayoría pertenecientes a especies frondosas e irán destinados tanto a la sustitución de ejemplares perdidos en alcorques y zonas de alineaciones, como a aumentar el número de especies en parques y zonas verdes. Las plantaciones se realizarán en los meses de octubre y noviembre en todos los distritos de la ciudad.

Fuenlabrada cuenta con 120.000 árboles catalogados que ahora, gracias a nuevas herramientas digitales, puede traducirse en números los beneficios que reportan. El concejal de Medio Ambiente, Felipe Pinel, ha cuantificado que durante 2020 los árboles de la ciudad supondrán un ahorro en climatización de 21 megavatios/hora que se traduce en 22.500 euros; también se evitará 17 toneladas de CO₂ emitidas a la atmósfera y 450.000 litros de agua retenidos.



Los árboles de Fuenlabrada evitarán la emisión de 17 toneladas de CO₂

Preparadas las obras de mejora en la dársena frente a la estación de Renfe

El periodo de ejecución del proyecto es de seis meses



■ En los próximos días comenzarán las obras de reforma y remodelación de la dársena situada en el Paseo de Roma, frente a la estación de Renfe. Consistirán en la reorganización de espacios y en la mejora

de 115.000 euros. El periodo de ejecución del mismo es de seis meses, a partir del próximo mes de noviembre que es cuando se iniciarán los trabajos de remodelación.

El objetivo es garantizar la accesibilidad en la dársena a las personas usuarias del servicio de EMT, Renfe y Metro, eliminando las barreras arquitectónicas y mediante la reorganización de espacios ampliando aceras y generando nuevos pasos de peatones. Además, se mejorará la señalización horizontal y vertical y la iluminación pasando a un sistema de ahorro energético y mejora de la visibilidad en la estancia.

El objetivo es garantizar la accesibilidad y mejorar la señalización y la iluminación

de la accesibilidad en los accesos al aparcamiento y a los distintos medios de transportes. El proyecto ha sido aprobado en la última Junta de Gobierno y cuenta con un presupuesto

AEFSUR y Avalmadrid firman un convenio de colaboración

■ Avalmadrid y la Asociación Empresarial de Fuenlabrada (AEFSUR) han firmado esta mañana un convenio de colaboración para facilitar a sus asociados -pymes, autónomos y emprendedores del municipio madrileño- una línea de avales que les permita conseguir financiación y mantener su actividad empresarial. Al acto de la firma, celebrado en el CIFE de Fuenlabrada, han acudido el Presidente de la Asociación Empresarial de Fuenlabrada, José Manuel Roldán, y el Director General de la SGR, Pedro Embid. Así, el objetivo principal de este convenio es "apoyar

nuevas iniciativas de negocio promovidas por los asociados de AEFSUR, facilitando su acceso en Avalmadrid a una financiación preferente a bajo coste y plazo adaptado a sus necesidades".

Roldán ha subrayado la labor que está realizando la asociación de "buscar todos los apoyos necesarios para aquellos proyectos con un futuro viable y un presente complicado, debido a la crisis del coronavirus, con el objetivo de que puedan continuar con sus negocios y resistir en este momento de incertidumbre". Por su parte, Embid ha señalado

que "las líneas de actuación del Plan Confianza de Avalmadrid, puestas ahora a disposición de AEFSUR, dotarán de liquidez y financiación a los empresarios fuenlabreños a la hora de mantener su actividad frente a los efectos económicos adversos de la covid-19, asegurándoles

El objetivo es ofrecer a las empresas asociadas una línea de avales

tiempo que minimice el impacto de esta crisis".

El convenio marco firmado compromete a la SGR a estudiar de forma ágil e individualizada cada una de las propuestas planteadas por los socios de AEFSUR mediante un asesoramiento especializado. AEFSUR, a su vez, fomentará entre sus miembros la divulgación de las líneas de actuación del Plan Confianza, recogidas en el acuerdo y que cuentan con el apoyo de la Comunidad de Madrid: la Línea Madrid Liquidez Exprés y la Línea Vitamina.



A la firma del convenio de colaboración han asistido: Toñín Ortiz, Presidente del P.I. Cobo Calleja y Vicepresidente de AEFSUR, Pedro Embid, Director General de Avalmadrid, Magdalena López, Directora-Gerente del CIFE de Fuenlabrada, y José Manuel Roldán, Presidente de AEFSUR



**AHORA LOS
DÍAS EMPIEZAN
CON ÀNGELS
Y TERMINAN
CON PEPA**

ÀNGELS BARCELÓ
Hoy por Hoy
L-V de 06:00 a 12:20h

PEPA BUENO
Hora 25
L-V de 20:00 a 23:30h.

SER

Madrid Sur 94.4 FM

EL PODER DE LA VOZ

Los badenes instalados en la proximidad de los centros escolares disminuirán la velocidad de los vehículos

■ Una serie de badenes -resaltes de asfalto para reducir la velocidad de los vehículos- están siendo instalados en cuatro puntos próximos a centros escolares del municipio con el fin de ofrecer mayor seguridad a peatones y sobre todo a la población infantil.

De momento, se han instalado dos badenes en la calle Castilla la Vieja, uno por cada sentido de circulación, en la proximidad del colegio NILE. Asimismo, a lo largo de este mes se habilitarán similares elementos en la calle Andalucía, junto al instituto Salvador Allende; otro en la calle Miguel de Unamuno, próximo a los colegios San Esteban y Greenpeace, así como en calle de los Galenos, cerca de la escuela infantil El Bonsai.

Esta actuación se lleva a cabo como resultado del estudio de tráfico realizado por la Policía Local y el Área mu-

La medida persigue ofrecer mayor seguridad a la población escolar

nicipal de Infraestructuras y Movilidad para buscar soluciones de calmando del tráfico, compatibles con una reducción del impacto ambiental por contaminación acústica al paso de vehículos. Con estos resaltes se intenta reducir la velocidad con la que circulan los vehículos y dar una mayor seguridad a los viandantes y peatones, en especial a los más pequeños en sus itinerarios escolares.

Cs celebra que el TSJM declare nulo “el enchufismo socialista”

De Frutos recuerda que “en 2015 ya exigimos transparencia sobre la conversión de una veintena de trabajadores en funcionarios sin las garantías legales necesarias”

■ La portavoz de Ciudadanos Fuenlabrada, Patricia de Frutos, ha celebrado que el Tribunal Superior de Justicia de Madrid confirme “lo que desde Ciudadanos Fuenlabrada hemos mantenido los últimos años: que este Gobierno ha hecho del Ayuntamiento un chiringuito en el que colocar familiares y personas afines”. “Ya en 2015 denunciábamos que al menos 20 trabajadores municipales del Centro de Empleo (CIFE) fueron convertidos en funcionarios sin someterse para ello, como cualquier vecino, a los debidos procesos selectivos”, ha recordado De Frutos, asegurando que “no sólo se atentó contra los principios de igualdad, mérito y capacidad para acceder a las plazas públicas”, sino que además “se privó a

otros fuenlabreños de optar a puestos de trabajo que terminaron ocupando nueras, sobrinos y maridos de miembros del equipo de Gobierno local y de afiliados a UGT”.

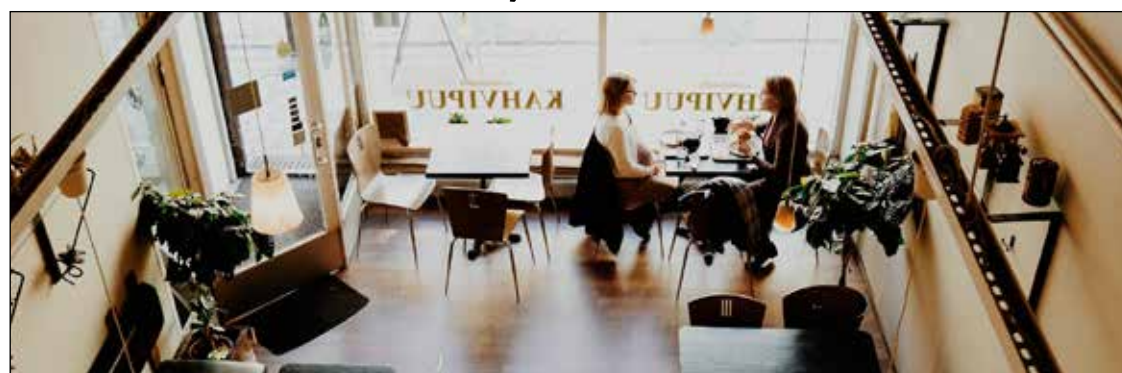
“Esta sentencia es un duro golpe contra las costumbres de la vieja política que recuerda al PSOE lo peligroso que es saltarse las leyes”, ha sentenciado la edil de la formación

naranja, exigiendo a su vez que se depuren responsabilidades políticas por estos hechos. “Quien toma decisiones y realiza nombramientos a sabiendas de que atentan contra la legalidad está prevaricando. Los responsables deben responder por ello ante los fuenlabreños, como mínimo, con la inmediata dimisión”, ha concluido la portavoz de Cs.



De Frutos: “Es un duro golpe contra las costumbres de la vieja política”

El PP presenta un plan de ayuda a la hostelería y el ocio nocturno



■ “Los negocios de restauración, en todas sus variedades, están sufriendo de una manera excepcional las consecuencias de las restricciones que las distintas autoridades sanitarias han implantado para la población de Fuenlabrada. Muchos de estos negocios se han visto obligados a volver a los ERTES, dado que las medidas han afectado a su facturación. Algunos negocios hosteleros en la ciudad, según trasladan los populares tras reuniones mantenidas con el sector, están llegando a pensar en el cierre del establecimiento al no poder afrontar los pagos”, han señalado desde el Partido Popular de Fuenlabrada.

Por ello, los populares creen “más que necesario” un plan municipal específico de ayuda a la hostelería y el ocio nocturno, “que minorice los daños que estas restricciones

Noelia Núñez: “No podemos dejar atrás a nuestros hosteleros”

causan en dichos establecimientos”. Entre las medidas que aportan los populares se encuentra, como medida excepcional, que se pueda simultanear la licencia de actividad de local de ocio nocturno con el de restauración, además de

ayudas económicas al sector y un aval a través del Ayuntamiento valorado en 2 millones de euros. También proponen exenciones fiscales durante este año y la reducción del 50% de la tasa de ocupación de vía pública para 2021.

La portavoz del grupo municipal, Noelia Núñez, ha insistido en que “no podemos dejar atrás a nuestros hosteleros, son un valor añadido en nuestra ciudad y generadores de un gran número de puestos de trabajo. Además, una gran parte del presupuesto del Ayuntamiento se financia con los tributos de nuestra hostelería y ocio nocturno. Es ahora cuando más debemos ayudarles”.

Fuenlabrada aprueba la cuenta general de 2019

Al cierre, la ejecución es superior al 90% y el pago a proveedores se realiza en un periodo inferior a 10 días



■ El Ayuntamiento de Fuenlabrada ha aprobado la cuenta general del ejercicio de 2019, contando con la conformidad de la Intervención Municipal. De esta manera, la cuenta general arroja un periodo medio de pago a proveedores inferior a los 10 días, muy por debajo de la media de 76 días que tienen los municipios españoles. La deuda del Consistorio es de poco más del 15,5%, lejos del 110% donde está establecido el límite legal.

Además, el ejercicio de 2019 se cerró con una ejecución presupuestaria superior al 90% y con un superávit de algo

más de 7 millones de euros. Asimismo, se realizaron inversiones por valor de 11,5 millones de euros.

“La Cuenta General que traemos a aprobación al Pleno refleja cumplimiento de legalidad, buena salud financiera de las arcas municipales, deja constancia de la excelente gestión realizada por el Gobierno Local, acreditando nuestra capacidad de gasto en políticas para la ciudadanía y la sostenibilidad de eficientes servicios municipales”, ha explicado el Teniente de Alcalde de Gestión Administrativa y Desarrollo Económico, Francisco Paloma.

¡Feliz Navidad y próspero año nuevo!

No te pierdas nuestro especial sobre los principales eventos de la Navidad en la capital madrileña

vivirEdiciones

vivirMadrid vivirAlcorcón vivirFuenlabrada vivirGetafe vivirLeganés vivirMóstoles vivirArroyomolinos

Portada ficticia en colaboración con la obra de teatro "El Jefe"

La empresa "Chococao" será absorbida por un fondo internacional para su expansión en el mercado global

Después de un año de negociaciones, la multinacional ha anunciado el traslado de su actividad a Estados Unidos con carácter inmediato

■ La noche de fin de año, el jefe de una gran empresa se queda encerrado en la oficina con un empleado al que acababa de despedir. Durante este encierro involuntario, se ven obligados a convivir y a pasar por las situaciones más absurdas. Después de esa noche, la vida de ambos cambiará para siempre. ¿Te gustaría decirle a tu jefe todo lo que piensas de él si no tuvieras nada que perder? En el fondo, la obra de teatro plantea un sueño que todos tenemos: romper con las ataduras hasta convertirnos en nuestro propio jefe.

➔ Página 6



Además...

Actualidad

"vivir Ediciones" regala entradas...
¡Consigue las tuyas!

➔ Página 4

Nueva temporada

"El Jefe" vuelve al Teatro Arlequín el 2 de octubre

➔ Página 9

Entradas desde 16€

Actuaciones todos los jueves, viernes, sábados y domingos

➔ Página 15

A PUNTO
RESTAURANTE ASADOR

Menú diario: 12 €

Menú ejecutivo: 25 €

Especialistas en
asado, cabrito y cordero

Implantamos medidas de seguridad covid-19

Calle La Alberca, nº 3 · 28942 · Fuenlabrada · Madrid · Abierto fines de semana · Tfno Reservas: 669 85 15 37

La app “Radar Covid” se implanta en toda la región

■ La Comunidad de Madrid implanta a partir del pasado ocho de octubre la utilización de la aplicación móvil “Radar Covid” en toda la región. Se trata de una herramienta añadida al control y prevención del COVID-19 que se extiende a to-

dos los municipios madrileños después de haber desarrollado una experiencia piloto en Guadarrama coordinada por la Dirección General de Salud Pública de la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid.

Permite al usuario conocer su grado de exposición al virus

La app “Radar Covid” es una aplicación gratuita, con carácter confidencial, que permite al ciudadano conocer su grado de exposición al

virus, así como alertarlo en el caso de que haya mantenido un contacto estrecho con una persona positiva a la infección, para, de esta manera, avisar a la mayor brevedad de la exposición de riesgo y la adopción de medidas preventivas.

Para utilizar la aplicación hay que descargarla en el móvil, activar el *bluetooth* y permitir que funcione de manera anónima. Se garantiza el anonimato y confidencialidad de los usuarios, así como la no geolocalización o identificación del número de teléfono. La alerta

por covid-19 se inicia cuando un caso confirmado usuario de la aplicación recibe una clave para que la introduzca en “Radar Covid”. A continuación, la aplicación envía una alerta de manera anónima a las personas con las que haya estado en contacto estrecho y cuenten también con esta app. A estos usuarios se les indicará, a su vez, que se pongan en contacto con el teléfono del Centro de Atención al Paciente (CAP) de la Consejería de Sanidad para el seguimiento sanitario correspondiente: 900 102 112.



El año hidrológico comienza con los embalses al 68% de su capacidad

Un valor casi 16 puntos por encima respecto al año pasado



■ Las reservas de agua de la Comunidad de Madrid han iniciado el nuevo año hidrológico con los embalses al 68% de su capacidad, con un total de 641,1 hectómetros cúbicos almacenados. Los embalses cuentan, por tanto, con una capacidad de volumen casi 16 puntos por encima de los valores registrados el año pasado, y un 8 % superiores a la media registrada en los últimos 30 años. Este año, las abundantes precipitaciones han favorecido

el incremento de estos valores, a lo que hay que añadir que el consumo de agua potable descendió un 2,5% con respecto al año hidrológico anterior.

La consejera de Medio Ambiente, Ordenación del Territorio y Sostenibilidad ha recalorado que “el uso eficiente y responsable del agua en la Comunidad forma parte de la estrategia de esta empresa pública, para asegurar el suministro, incluso con aumentos de población sostenidos”.

El PP de Madrid descarta un adelanto electoral

■ La secretaria general del PP en la Comunidad de Madrid, Ana Camíns, ha descartado con rotundidad un posible adelanto electoral en la Comunidad de Madrid. “A pesar de los intentos de la izquierda por dinamitar el pacto de Gobierno entre el Partido Popular y C’s, no habrá ni adelanto electoral, ni moción de censura”, ha asegurado la secretaria general de los populares. En este sentido, Camíns ha indicado que desde el PP “estamos muy satisfechos con el gobierno de coalición, en donde no hay fisuras y cada miembro está volcado en su trabajo por los madrileños”. Y ha ratificado que “sólo tenemos un objetivo común: ganar la batalla contra el coronavirus y salvar la economía de los ma-

drileños”. “No podemos pedir a los madrileños que acudan a las urnas cuando muchos de ellos están cerrando sus negocios”, ha aseverado.

Además, la secretaria general de los populares madrileños ha subrayado que desde Ciudadanos han apoyado el nombramiento de los últimos presidentes del PP en la región. Y ha recordado que existe un pacto antitransfuguismo desde el año 2006 para garantizar la estabilidad de los Gobiernos. Así, Camíns ha reclamado al PSOE, Más Madrid y Podemos que cesen en su intento por “desestabilizar este gobierno”. Y ha concluido pidiéndoles que “arrimen el hombro por los madrileños en vez de trabajar en una moción de censura”.



Carmíns: “Solo tenemos un objetivo común: ganar la batalla al coronavirus”

La Comunidad de Madrid mantiene el liderazgo en creación de empresas

En los 8 primeros meses del año se constituyeron en la región el 23,1% del total nacional

■ La Comunidad de Madrid mantiene el liderazgo en la creación de empresas en España en lo que va de 2020 pese a los efectos negativos de la crisis provocada por el coronavirus. Así lo confirman los últimos datos publicados hoy por el Instituto Nacional de Estadística (INE) correspondientes al mes de agosto, que señalan que en los ocho primeros meses del año se crearon en la región 11.599 nuevas sociedades mercantiles, el 23,1% de todas las empresas creadas en el país en ese periodo (50.154).

El capital suscrito por las nuevas sociedades es de 821,4 millones de euros

Según estos datos, casi una de cada cuatro nuevas empresas constituidas en España hasta agosto lo ha hecho en la región. Además, durante los ocho primeros meses de 2020



En el mes de agosto, se crearon 1.228 nuevas empresas en la Comunidad, un 8,3% más respecto al mismo mes del año 2019

en la Comunidad de Madrid se han creado una media de 48 empresas diarias. Tras Madrid se sitúa Cataluña con el 18,8% (9.441 empresas) y Andalucía con el 17% (8.531).

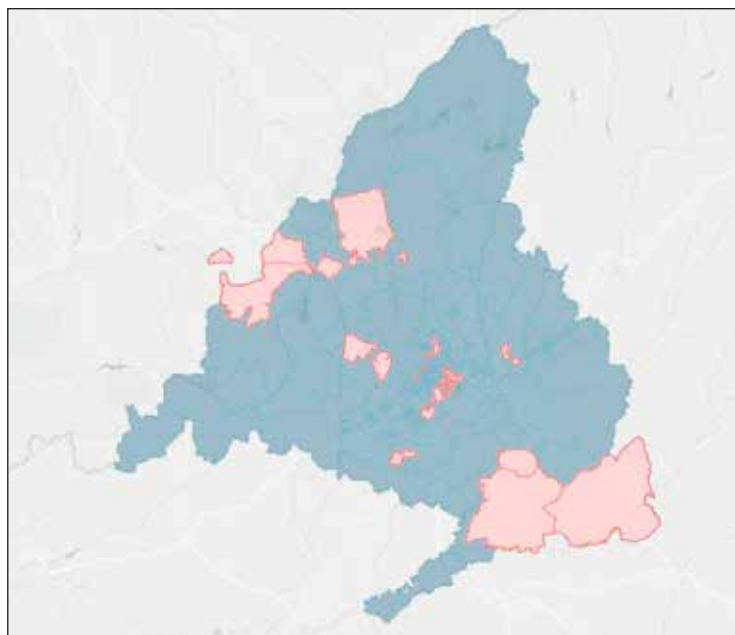
El capital suscrito por las nuevas empresas en la región hasta agosto alcanzó una cifra de 821,4 millones de euros, lo que supone el 26% del total español y la cifra más alta entre todas las comunidades autónomas. Además, la capitalización media por empresa en lo

que va de año se ha cifrado en 70.818 euros.

En cuanto a los datos de agosto, hay que reseñar que en la Comunidad se han registrado un total de 1.228 nuevas empresas, lo que supone un incremento del 8,3% respecto a las creadas en el mismo mes de 2019 (1.134). Se trata también del mayor número de empresas de nueva creación entre las comunidades autónomas, con el 21,4% del total nacional.

La Comunidad de Madrid paraliza la actividad de 00:00 a 6:00 horas y establece límites de movilidad en 32 zonas

Las restricciones de movilidad en las entradas y salidas de las zonas básicas de salud entran en vigor este lunes 26 de octubre



■ La Comunidad de Madrid ha paralizado desde el sábado la actividad social desde las 00:00 horas hasta las 06:00 horas, dentro de las medidas puestas en marcha por el Gobierno regional contra el covid-19. Además, la Dirección General de Salud Pública establece restricciones de movilidad en 32 Zonas Básicas de Salud, en vigor desde el lunes, 26 de octubre. La tasa de incidencia se ha fijado en 500 casos por 100.000 habitantes para determinar esas zonas, rebajándola desde los 750 que

había anteriormente.

En Madrid capital las zonas son Núñez Morgado (distrito de Chammartín), Guzmán el Bueno (Chamberí), San Andrés, San Cristóbal y El Espinillo (Villaverde); Entrevías, Peña

Entre medianoche y las 6:00 las reuniones se limitarán a convivientes

Prieta, Pozo del Tío Raimundo, Alcalá de Guadaíra, Rafael Alberti y Numancia (Puente

de Vallecas); Daroca (Ciudad Lineal); Vinateros Torito, Pavones y Vandel (Moratalaz); Puerta del Ángel (Latina); Virgen de Begoña (Fuencarral-El Pardo); e Infanta Mercedes y Villaamil (Tetuán). En el resto de municipios de la región son Collado Villalba Pueblo (Collado Villalba), Guadarrama (Guadarrama); Majadahonda (Majadahonda), San Juan de la Cruz (Pozuelo de Alarcón); San Blas y Pintos (Parla); Colmenar Viejo Norte (Colmenar Viejo); zona básica de Morata de Tajuña (Morata de Tajuña); Las Fronteras y Brújulas (Torrejón de Ardoz).

En estas 32 zonas básicas de salud se desaconsejan los desplazamientos y actividades no imprescindibles. A la vez, se establece la restricción de entrada y salida en el perímetro del municipio o zona afectada salvo en situaciones concretas: por motivos laborales, médicos, accesos a centros educativos, regresar a la zona residencial; asistencia a personas mayores, menores o dependientes; acceso a entidades bancarias o de seguros, legales o administrativas; acudir a exámenes o cualquier otra necesidad prioritaria, urgente o de fuerza mayor.

Asimismo, la Consejería de Sanidad establece que entre las 00:00 horas y las 06:00 horas las reuniones sociales

Todos los comercios salvo los esenciales deberán cerrar a las 22h

o familiares se limitarán a convivientes, salvo motivos de asistencia, cuidado a mayores, enfermos, dependientes o personas con discapacidad, por causa de fuerza mayor o situación de necesidad o por cuestiones laborales. En el resto de las horas del día se mantiene la limitación de un máximo de 6 personas.

Además, en toda la Comunidad de Madrid, la hostelería, restauración, cines, teatros, auditorios, circos de carpa, salas multiusos polivalentes, establecimientos destinados a espectáculos públicos y actividades recreativas, residencias universitarias, colegios mayores, instalaciones deportivas, parques, jardines y establecimientos de juegos y apuestas deberán cerrar como máximo a las 00:00 horas y no podrán abrir antes de las 6 horas. En

el caso de hostelería y restauración, no podrán admitir clientes a partir de las 23 horas.

Todos los establecimientos comerciales, minoristas y de prestación de servicios profesionales, así como los mercadillos al aire libre, no podrán iniciar la actividad antes de las 6 horas y deberán cerrar a las 22 horas, a excepción de las farmacias, establecimientos médicos, veterinarios, gasolineras y establecimientos que presten servicios imprescindibles e inaplazables. Los centros comerciales donde haya cines, restauración u ocio podrán cerrar a las 00:00 horas.

Por norma general, incluidos lugares de culto, instalaciones deportivas de interior, hostelería y restauración interior, la Orden establece la reducción de los aforos en toda la región al 50%. Además, se suspende el servicio en barra. Las excepciones contempladas a la norma general del 50% son un 75% en teatros, cines y otras instalaciones culturales, un 40% en las salas multiusos polivalentes, las terrazas al aire libre que permanecen al 75%, los establecimientos comerciales con el 75% y los centros de formación no reglada al 60%.

**EMPRESARIOS
DE MADRID**

**Impulsa tus
Objetivos**

Patrocina la Newsletter de CEIM

**Organizaciones Empresariales,
empresas y personas interesadas en la actualidad
económica de la Comunidad de Madrid a tu alcance**

**¡Infórmate gratis
y sin compromiso!**

**info@ceim.es
914115317**



CEIM es el Lobby empresarial de referencia de la Comunidad de Madrid, integrada por más de 200 organizaciones y con presencia en más de 100 organismos e instituciones de la Comunidad.

Vox logra modificar la Ley de Suelo madrileña

Con el cambio, pretenden “reducir la burocracia, abaratar la vivienda y frenar la okupación”



■ El pasado 1 de octubre se aprobó en la Asamblea de Madrid la declaración responsable que, según Vox Madrid, “facilita el acceso a un hogar, que hace la vivienda más asequible, que impulsa la creación de empleo e, incluso, reduce las okupaciones”. Se trata de una modificación de la Ley de Suelo de la Comunidad de Madrid, una medida incluida en el programa electoral de Vox que ha salido adelante y que, según afirman, “permitirá reducir burocracia en el proceso de compra de vivienda, permitiendo, a su vez, abaratarla y frenar el fenómeno de la okupación”.

“Hoy es un día importante: es un día en el que vamos a hacer algo que tiene trascendencia real: algo que mejora la vida de los madrileños”, defendió el portavoz de Vivienda, José Luis Ruiz Bartolomé. “La declaración responsable es

menos burocracia, más seguridad jurídica, ahorro de costes. Es más vivienda y más barata. Son más madrileños que podrán acceder a una vivienda y formar una familia. Es progreso”, resumió. Por ello, el diputado de Vox instó al Gobierno regional a seguir avanzando en otras modificaciones puntuales de la Ley de Suelo. “La izquierda abomina de la propiedad. Ellos no quieren propietarios, no quieren estabilidad, no quieren hogares que formen familias, no quieren personas con las espaldas cubiertas, con un seguro extra para la vejez, con ahorro. Porque eso es sinónimo de independencia, de libertad. Ellos quieren personas sometidas a un Estado al que le deban todo. Quieren transformar un país próspero de propietarios en un país sometido de proletarios”, denunció Ruiz Bartolomé.

Más Madrid propone un “Pacto Regional por la cultura” para reconocerla como bien esencial



Pacto por la cultura

- Declarar la cultura como bien esencial.
- Garantizar el derecho de acceso y participación a todos los madrileños.
- Desarrollar el tejido cultural en condiciones dignas y con perspectivas de futuro.

Para alcanzar lo planteado, se debe destinar el 2% del presupuesto para la cultural al final de la legislatura

■ Más Madrid llevará a la Asamblea la propuesta de un “Pacto Regional por la Cultura” que sirva para “defender el sector en un momento de crisis provocada por los efectos de la pandemia”. La portavoz Cultural de la formación, la diputada Jazmín Beirak, ha registrado una Proposición No de Ley, que se debatirá en pleno del 15 de octubre, en la que se insta al Gobierno de la Comunidad a que asuman la responsabilidad de defender al sector en un momento tan crítico y que declare la cultura como bien esencial.

Las administraciones deberán así garantizar “el ejer-

cicio efectivo del derecho de acceso y participación cultural de todos los madrileños inde-

Beirak: “Esta pandemia ha demostrado que la cultura es esencial”

pendientemente de su capital económico, social o simbólico y fomente la creación y consolidación de nuevos públicos”, según recoge. De este modo, para que estos principios puedan ser efectivos, se han de garantizar presupuestariamente estas prioridades mediante el compromiso de alcanzar el

2% del presupuesto de los Presupuestos de la Comunidad de Madrid para la cultura al final de la legislatura.

Beirak recuerda que “estos meses nos han permitido constatar que contamos con un sector muy capaz, muy profesional y que ha podido adaptarse en muy poco tiempo a un contexto verdaderamente difícil” y, por tanto, “tenemos una deuda con el esfuerzo que ha hecho el sector por tratar de continuar con la actividad garantizando nuestra salud, y es momento de que las instituciones lo reconozcan y tenga una traslación en las prioridades de gobierno”.



Amplios salones o tranquilos **reservados** para cualquier tipo de evento.

Cocina **tradicional** en nuestra carta. Amplia **vinoteca**

Nuevas tendencias gastronómicas en nuestras **sugerencias diarias**.

Y nuestras "Cenas líricas" con "**ohhh-solo-millo**"

www.restaurantefuentelabrada.es

Calle Valparaíso, 10

601-078-910 // 912-080-525



La Universidad Rey Juan Carlos inaugura oficialmente el curso 2020/2021

La institución adopta nuevas medidas para asegurar la calidad educativa y asegurar la calidad educativa y el desarrollo del curso académico con todas las garantías

El pasado martes 6 de octubre se celebró el Acto de Apertura del curso académico, dando lugar al inicio oficial del curso académico 2020/2021 en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. A la ceremonia asistieron el Rector, Javier Ramos, los vicerrectores y demás miembros del equipo de gobierno, los decanos y directores de Escuela, el defensor universitario y los antiguos rectores de la Universidad además de otros miembros de la institución. Del mismo modo, acudieron personalidades y representantes de ayuntamientos como el de Móstoles, Alcorcón y Fuenlabrada. Asimismo, asistieron también agentes sociales como Miguel Garrido (Presidente de CEIM y Vicepresidente de la CEOE) o Fermín Albaladejo (Presidente de CEAJE), entre otros.

El acto se desarrolló cumpliendo con todas las medidas sanitarias, por lo que el número

se asistentes fue reducido. Para solucionar esta circunstancia, todo el acto fue retransmitido vía streaming en TV URJC.

Durante el acto, se procedió a la presenta-

Javier Ramos, Rector de la URJC: "La Universidad mira con confianza al futuro, trabajando para construirlo"

ción de una memoria académica del anterior año académico, 2019/2020, donde se recordó cómo durante el año pasado la URJC contó con 40.427 alumnos matriculados, de los cuales 12.672 fueron de nuevo ingreso. La URJC fue también la universidad española con mayor oferta de dobles titulaciones, 78 en total.

Javier Ramos, Rector de la URJC, dio la bienvenida a esta nueva etapa educativa inaugurando el nuevo curso académico en nombre de Su Majestad el Rey, Felipe V. Ramos reivindicó la importancia y el valor esencial de la Universidad en la sociedad: "es en la universidad donde se forman todos aquellos profesionales que, en los momentos

complicados, deben tomar la iniciativa y poner todo el saber acumulado al servicio de las personas". El rector finalizó con este mensaje: "Demostremos que la universidad es universal, que no tiene fronteras, que forma parte de la sociedad, que está formada por personas y trabaja, día a día, por ellas. Honremos a la educación a través de la universidad. Es por ello que la universidad mira con confianza al futuro, trabajando para construirlo".

Sentido homenaje a los fallecidos

Finalmente, la comitiva universitaria salió a la explanada situada frente al edificio del Rectorado para rendir homenaje a los compañeros de la URJC fallecidos durante el curso académico 2019/2020.

Tras guardar un respetuoso minuto de silencio, la profesora Rebeca Martín Nieto pronunció unas palabras en su memoria: "Esta universidad hoy es lo que es gracias a su empeño y buen hacer porque eran, y siguen siendo, parte de esta comunidad universitaria".

A continuación, la secretaria general de la URJC, María Pilar Charro Baena, ha hecho entrega de las medallas de la Universidad Rey Juan Carlos, a título póstumo, al personal que falleció durante el pasado curso.



La apertura del curso comenzó con el himno *Veni Creator Spiritus*



El acto de apertura del curso académico se desarrolló con todas las medidas requeridas para garantizar la seguridad sanitaria



La URJC es la universidad española con mayor oferta de dobles titulaciones, 78 en total



Los asistentes guardaron un respetuoso minuto de silencio por los fallecidos durante el curso 2019/2020



#LeoAutorasOct

“Gracias a iniciativas como LeoAutorasOct, creciendo la reivindicación de las escritoras”

Entrevistamos a Aranzazu Serrano, autora de...

Nos reunimos en el Parque del Retiro con Aranzazu Serrano Lorenzo, periodista y escritora de éxito, con motivo de la celebración del mes de las escritoras en octubre para conversar sobre el mundo del libro en nuestro país, la presencia de las mujeres en el mismo y las consecuencias que ha traído la pandemia al sector editorial.

Pregunta. Aranzazu Serrano, ¿cómo estás viviendo este momento que estamos atravesando?

Respuesta. Con altibajos. Los primeros meses estuve de ERTE y me dije “venga, voy a aprovechar para escribir”. Pero, a medida que iba pasando el tiempo, me empezó a entrar bastante claustrofobia y a afectarme a nivel creativo. Me costaba muchísimo concentrarme y mi casa no era el entorno, ya que yo normalmente escribo en la biblioteca. Necesito un espacio donde estar tranquila porque, si me interrumpen cuando estoy creando, pierdo la idea, pierdo el hilo y luego me cuesta mucho volver a retomarlo. Entonces, claro, en casa con mi hijo y mi

marido, que te pueden interrumpir cada dos por tres, es imposible.

P. En 2016, nace la iniciativa #LeoAutorasOct para visibilizar a las escritoras presentes y pasadas y promover su lectura. Además de tus novelas, ¿alguna escritora o libro que puedas recomendar especialmente para leer este mes?

R. Ana María Matute a mí siem-

“La mayoría de trabajadores de la industria editorial son mujeres, pero el gran volumen de autores editados han sido hombres”

pre me ha parecido una escritora a la que no se ha reconocido lo suficiente. Es una autora a la que le tocó vivir un tiempo en el que, por un lado, la literatura infantil y juvenil no se valoraba como la literatura adulta —aunque esto sigue pasando un poco—. Y, por otro lado, el hecho de ser mujer, incluso como académica... Si hubiera sido un hombre se la hubiera valorado muchísimo más. Ana María Matute es una figura que se debe reivindicar y valorar mucho más, se debe cuidar.

P. Este octubre conmemorativo se construye en torno al Día de las Escritoras. Desde 2016, se celebra el lunes más cercano al 21 de octubre —festividad de Teresa de Jesús—, siendo este año el 19 de octubre. Desde tu perspectiva, ¿es el mundo del libro principalmente de hombres? ¿Crees que las circunstancias han mejorado?

R. Lo que pasa en la industria del libro es que hay una paradoja muy curiosa y es que la mayoría de los trabajadores son mujeres: escritoras, maquetadoras, correctoras...

pero, hasta hace unos años, el gran volumen de autores editados eran hombres, más que mujeres. Esto está cambiando a una velocidad bastante rápida.

La fantasía —que es el terreno en el que yo me muevo— hasta hace cinco o seis años era un terreno muy masculino, donde se publicaba mayormente a hombres. No es que no hubiera mujeres, pero se visibilizaba más a los hombres, se publicaba más a los hombres y, si se le daba la oportunidad a una mujer, se publicaba con temor.

Hay una serie de prejuicios que yo creo que están cambiando. Tradicionalmente, siempre se ha considerado que la mujer era buena escritora en ciertos géneros asociados a las actitudes

“Figuras literarias como Ana María Matute deberían ser mucho más valoradas”

clásicas de la mujer como, por ejemplo, los sentimientos. Como se da por seguro que las mujeres somos románticas, se presupone que el género romántico se te va a dar genial o cualquier cosa que escribas va a tener un toque romántico. En el género infantil y juvenil también pasa lo mismo: se considera que la mujer es maternal, que entiende muy bien a los niños y a los jóvenes y tiene esa actitud natural hacia ese género. Entonces, cuando te sales de ahí, a la mujer ya se la ve con distan-

cia, con prejuicio, como me pasó a mí al principio: “una mujer escribiendo sobre batallas de vikingos, ¿qué es esto?”.

P. Tu primera novela *Neimhaim: los hijos de la nieve y la tormenta* (2015), es ya un referente nacional de la fantasía épica y va por su sexta edición. Como comentábamos, la fantasía épica es un género literario muy marcado por la ausencia de escritoras de referencia y el predominio masculino, más aún dentro de España. Como autora que ha logrado romper ese “techo de cristal” con éxito, ¿cómo lo has vivido?

R. Realmente, no fui consciente de estar enfrentándome a nada. Para mí, fue una sorpresa cuando me dijeron que me iban a publicar el libro y que en la editorial, en cuatro años que llevaban publicando, solo habían publicado a otra autora española. He vivido en una burbuja de normalidad, es decir, he normalizado la situación que teníamos las mujeres en esto.



José Manuel Roldán, CEO y Editor de vivir Ediciones, junto a Aranzazu Serrano



La primera entrega de su saga *Neimhaim* ha cosechado un gran éxito y va por su sexta edición

mo #LeoAutorasOct ha ido ación de leer a mujeres”

e la exitosa saga de fantasía épica *Neimhaim*



rrano, periodista y escritora, durante la entrevista en el Palacio de Cristal

los protagonistas de tus novelas se caracterizan por romper los estereotipos de género que imperan tanto en la fantasía épica como en nuestra sociedad. ¿Qué te ha llevado a tratar estos temas?

R. Una de las cosas que les llamó la atención a la editorial fue ese cambio de rol que había hecho con *Neimhaim*, que precisamente estaba motivado por lo que yo había vivido. Como lectora de libros de fantasía, echaba de menos un personaje femenino que liderara, que no tuviera que ser

salvado, que tuviera fuerza por sí misma, que fuera capaz de proteger a los demás en vez de ser protegida. En cambio, el rol masculino siempre era fuerte, protector, tenía una serie de actitudes más físicas. Entonces, necesitaba un libro que cambiara eso, que demostrara que si el hombre necesita ser protegido no es más débil, ni menos interesante y que una mujer proteja al hombre que ama porque es más débil que ella puede ser romántico también. Hice ese cambio precisamente porque en el género fantástico no se había dado un escenario así, y eso llamó mucho la atención a la editorial.

P. En 2019, has publicado cinco novelas cortas sobre mitología nórdica, que forman parte de una colección de más de 60 libros, que tienen como protagonista a Loki. ¿Algún otro proyecto editorial en el horizonte del que nos puedas hablar?

R. Ahora estoy escribiendo la ter-

cera parte de *Neimhaim*. Más o menos, estará al 30%. Mi plan era terminarlo para finales de año, pero igual se me va un poco unos meses más. Quiero terminarlo lo antes posible, porque precisamente al meterme en la colección de RBA de *Mitos Nórdicos*, me tuve que tomar un lapso de un año para escribir esos cinco

“Como mujer, se presupone que el género romántico se te va a dar genial o que cualquier cosa que escribas va a tener un toque romántico”

libros. Voy con retraso, no quería haber esperado tanto, pero estoy en ello ahora.

P. Sin duda, 2020 está siendo un año complicado para sacar adelante cualquier proyecto y cada día son nuevas las noticias de rebrotes y el aumento del número de contagiados por coronavirus. En tu opinión, ¿cómo se ha visto afectado el sector editorial?

R. El libro físico se ha pegado un batacazo impresionante, pero le ha salvado un poco el libro

digital y la venta de libros *online*. La librería de barrio o las librerías físicas son las que más han sufrido y están sufriendo. Esto va a dejar secuelas. Por otro lado, es verdad que el confinamiento y el hecho de tener más tiempo libre ha hecho que mucha gente vuelva al libro como alternativa de ocio. A nivel editorial, todos los lanzamientos están peor.

P. Cerrando con el lado positivo que también estamos viendo durante esta situación tan excep-

cional, muchas empresas y muchas personas están sacando su lado más solidario. ¿Qué ha sido lo que más te ha conmovido en estos días?

R. Como positivo, he aprendido y visto durante todo esto que se ha vuelto la mirada a lo pequeño y a lo cercano. Yo creo que se ha acercado a las personas, sobre todo a las que tenías más cerca, que antes eran invisibles y ahora se han vuelto visibles y te preocupas por ellas.

P. Para finalizar, como sabes, los periódicos de vivir Ediciones son leídos diariamente en numerosos municipios de Madrid. ¿Qué mensaje te gustaría lanzar a nuestros lectores y lectoras?

R. Mucho ánimo, ya queda menos. Algún día miraremos atrás, hacia esto, y lo veremos como una prueba que supimos superar y de la que se han aprendido muchas cosas importantes. En los momentos difíciles también surgen emociones y oportunidades que antes no existían, y nos tenemos que quedar con eso.

Puedes leer la entrevista completa en www.vivirediciones.com.

“En fantasía, si se le daba la oportunidad a una mujer, se publicaba con temor”

editores pensaban que eso no se iba a leer, pues no lo publicaban o publicaban muy poquito. Ahora, como saben que van a tener un público, pues ya dan un paso adelante. Entonces sí, yo creo que eso ha avanzado bastante, pero todavía queda.

P. Tanto en esta primera entrega como en su continuación, *Neimhaim: el azor y los cuervos* (2018),



Sofía Jiménez, coordinadora de vivir Ediciones, conversa con Aranzazu Serrano durante la entrevista

Salud y bienestar

El jengibre, un botiquín natural en tu despensa

La raíz del jengibre es aclamada por su gran aporte vitamínico A, C, B1, B2 y B6, conteniendo también minerales como calcio y hierro



■ Las propiedades medicinales del jengibre se han utilizado sobre todo en la medicina tradicional china. La raíz del jengibre es aclamada por su gran aporte vitamínico A, C, B1, B2 y B6. Su gran aporte de vitaminas nos ayuda a prevenir los resfriados. También contiene minerales como el calcio, potasio, hierro, magnesio y fósforo.

Su principal productor es Jamaica, seguido de China

En definitiva, el jengibre es como un pequeño botiquín natural en la despensa.

El jengibre es una planta de la familia de las zingiberáceas, al igual que la cúrcuma o el cardamomo. Esta planta, que suele encontrarse en las zonas tropicales de todo el mundo. Su principal productor es Jamaica seguido de países como China, India o Nepal.

Además, su gran aporte

vitamínico nos ayuda también a aliviar el estrés. El jengibre contiene vitamina B6, que estimula la conocida como “hormona de la felicidad” o

Contiene vitamina B6, que estimula la conocida como “hormona de la felicidad”

serotonina. Esta vitamina también nos ayuda a relajarnos en épocas de estrés. Ahora que hemos vuelto a la rutina, una infusión de jengibre nos ayudará a aliviar tensiones.

Para reducir los dolores de las articulaciones provocados por la artritis o el reuma, el Gingerol (aceite del jengibre) produce un gran alivio.

Cuando hacemos comidas muy pesadas y los gases afloran, el jengibre es nuestro gran aliado porque favorece la expulsión de gases y ayuda a me-

jorar las digestiones. Una infusión de jengibre después de una comida pesada nos hará tener una buena digestión y eliminar las molestias que esta nos pueda ocasionar.

Aunque lo más habitual es tomar el jengibre en forma de infusión, lo cierto es que puede consumirse también seco, en polvo o fresco.

A la hora de infundir el jengibre, es muy común añadir limón, naranja o bien, manzanilla y un poco de miel para endulzar la bebida.

Lo habitual es tomarlo en infusión, pero también seco, en polvo o fresco

También podemos utilizar el aceite esencial de jengibre, pero, en este caso habrá que utilizar muy poca cantidad ya que es muy concentrado.

Tecnología

El Museo Thyssen, primero del mundo en realizar visitas guiadas online en tiempo real gracias a la tecnología de Teams

La experiencia ha sido diseñada para ser disfrutada únicamente en formato digital, permitiendo conocer la colección de otra manera

■ El impacto de la COVID-19 ha provocado que distintos sectores busquen adaptarse a la nueva situación y se apoyen en el ámbito digital y tecnológico, como el sector cultural. Así, el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, inaugurado en 1992,

tenerse ante la reducción de la demanda presencial.

Asimismo, ha significado la creación de un nuevo tipo de actividad y de audiencia, llegando a empresas y grupos fuera de Madrid y de España, dado que, por ahora, el servicio se ofrece en español y en inglés. La clave de este servicio es que los participantes –máximo 25– puedan realizar una visita guiada online en tiempo real, desde sus casas y acompañados por una guía. Además de la persona que guía el recorrido –historiadora de arte y guía del museo–, surge la figura del “facilitador”, quien se encarga de dar acceso a todos los asistentes, estar pendiente de la interacción de los participantes y de cualquier dificultad técnica que puedan tener.

La experiencia ha sido concebida para ser disfrutada únicamente en formato digital

y permite conocer la colección de otra manera, siendo complementaria a la visita física. Por ejemplo, se podrán observar imágenes provenientes del departamento de restauración y ver las radiografías de los cuadros, conocer los procesos, los estratos de la pintura, ver partes del cuadro repintadas, traseras de los cuadros, que tienen muchas veces información tan relevante como la propia obra o imágenes en altísima definición para disfrutar del máximo detalle de la obra representada, entre otras.

Funciona también como complemento a la visita presencial del Museo

“Teams es la tecnología que nos permite habilitar la experiencia de conectar a



personas para esta visita tan especial a nuestra colección. Somos además el primer museo del mundo en comercializar este producto y estamos recibiendo peticiones de varios clientes internacionales interesándose”, señala Carolina Fàbregas, directora de Marketing y Desarrollo de Negocio Estratégico del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

Para poder informarse y solicitar la visita se puede acceder a la página web del museo en la sección de “Visitas guiadas”. No se garantiza disponibilidad hasta el momento en que se formaliza la reserva; para ello, es necesaria la confirmación mediante un correo electrónico del interés por celebrar la visita según los detalles establecidos.

La actividad permite llegar a personas fuera de Madrid y de España

tuvo que rediseñar su estrategia para poder seguir ofreciendo servicios como las visitas corporativas personalizadas, que ya no podían realizarse de forma presencial y suponen una parte importante para los ingresos de la institución. En este sentido, Microsoft Teams ha sido la solución ante un problema urgente para poder sos-



Síguenos en
vivir_fuenlabrada

Vivir Fuenlabrada

Del campo a tu casa

Carnicería "Juan El Asturiano"

Una gran selección de platos preparados por Nuestro Cheff
Especialidad en Ternera y productos Asturianos,
Cabritos y Lechazo de Burgos

629 553 630
C/ Galicia, 14-16 - Dpto. 3º
El Naranjo - Fuenlabrada

Se admite pago con tarjeta

VISA

Pon a punto tu vehículo

Talleres Autoelear

Tlf. 916191911 | 669119184
autoelear@hotmail.com

Especialistas en mecánica, chapa y pintura

Vehículo de cortesía sin coste

Servicio de recogida y entrega gratuito

Trabajamos con todas las compañías

C/Chile 7 - 28922 Alcorcón - Frente a C.C. Tres aguas

10% Descuento en cambio de Aceite entregando este cupón

Reforma tu vivienda o local

ROMAT

REFORMAS INTEGRALES

Pisos - Locales - Comunidades

San José 22
FUENLABRADA

LIÁMENOS SIN COMPROMISO
916 078 240

Garantía 100%
Calidad 100%

Mantente informado y no te pierdas...

vivir Arroyomolinos

TU PRENSA GRATUITA E INDEPENDIENTE EN LOS PRINCIPALES MUNICIPIOS

Sal a comer

Avda. Fuenlabrada 40-42 - Humanas de Madrid - Tel. 91 604 84 17

RESTAURANTE LON GRIS

DESGUSTACIÓN 30€

Sugerencias semanales

Menú del día

NUEVOS SALONES INDEPENDIENTES PARA EVENTOS Y COMIDAS DE EMPRESA

Salones independientes para eventos y comidas de empresa

Ponte guap@

Clínicas Renacer

HILOS TENSOSES REABSORBIBLES

No quirúrgico
No doloroso
Ambulatorio
Resultados en el momento

desde 15 euros

Las soluciones integrales de belleza que mereces para verte y sentirte bien

Clínicas Renacer

belleza y bienestar

Calle Cartaya, 2 Móstoles (Madrid) · Calle Infante Don Luis, 8 Boadilla del Monte (Madrid)
91 61 88 055 · info@clinicasrenacer.com

Cultura

Teatro

COART+T “Cuidados intensivos”



■ Mar, Sol y Luz son tres hermanas que, entre risas, llantos, sentimientos, sexo, vida y muerte, nos cuentan su historia: trabajan en el mismo hospital va a pasar delante de nuestros ojos desde que eran unas jovencitas recién salidas de la escuela de enfermería hasta que, años después, encaran uno de los momentos más cruciales de su vida.

Sábado 31 de octubre
Teatro Tomás y Valient
Horario: 20:00 horas
Retransmisión gratuita en
streaming en ayto-fuenlabrada.es

Teatro

“El beso” de Ger Thijs



■ ¿Estamos solos? ¿Nos seguimos deseando a pesar de las heridas? ¿Qué significa morir-se? Ger Thijs construye un texto de agílsimos diálogos, plenos de cinismo y humanidad, donde el humor se vuelve supervivencia, seducción y curiosidad por el otro. Dos desconocidos a los que la vida, siempre obsenamente viva, propone caminar juntos durante un trecho.

Sábado 7 de noviembre
Teatro Tomás y Valient
Horario: 20:00 horas
Retransmisión gratuita en
streaming en ayto-fuenlabrada.es

Danza

El Centro Coreográfico María Pagés celebra el encuentro “Filosofía que danza (1)”

■ “Cuerpo, danza y conocimiento” inaugura “una pista de trabajo interdisciplinar donde dialogaremos sobre la naturaleza del conocimiento, profundizando en la relación entre éste y el cuerpo, así como en la particularidad del saber que se adquiere y se expresa a través de la danza y de la coreografía”, explica El Arbi El Harti, director del Centro Coreográfico María Pagés de Fuenlabrada. El



**El encuentro se podrá
seguir vía streaming el
12 de noviembre**

encuentro surge de “la necesidad ética de reconocimiento de los profesionales de la danza, en general, y de la coreografía flamenca, en particular, como vectores únicos de transmisión de un saber que es conocimiento corporal y corporeizado; un saber que es también autoconocimiento

a través del movimiento y a través del tiempo; un saber que expresa una cultura viva”, continúa. Asimismo, explica El Arbi El Harti, este encuentro surge de “la necesidad de generar un espacio de diálogo entre profesionales de la danza y de la coreografía y estudiosos y teóricos de distintos ámbitos de las humanidades. Un espacio que propicie una interacción empática. Una dialéctica que nutra y complemente el debate episte-

mológico actual, y que, al mismo tiempo, aumente los recursos disponibles para la comprensión y articulación del conocimiento que se expresa y se transmite en la danza y en la coreografía”. “Desde esta perspectiva, en ‘Cuerpo, danza y conocimiento’ nuestro objetivo es abrir un paradigma de reflexión común donde cada participante se involucre desde su cuerpo, su conocimiento y su práctica del mismo en una reflexión

compartida, una reflexión que es también un llamamiento a ampliar nuestra capacidad de escucha y una reivindicación del cuerpo, la danza y la coreografía como valiosas fuentes de conocimiento”, concluye.

12 de noviembre
Youtube @CCMP
Horario: 19:00 horas
No es necesaria inscripción
El evento se emitirá vía streaming
a través del canal de YouTube del
Centro Coreográfico María Pagés

Arte

La exposición “Arte urbano...?” se prolonga hasta el 24 de enero de 2021



■ El Centro de Arte Tomás y Valiente de Fuenlabrada prolonga hasta el 24 de enero de 2021 la exposición “Arte Urbano...?”, la primera gran retrospectiva del arte urbano español de las últimas décadas desde la perspectiva de los propios artistas. La exposición, que es fruto de la colaboración entre el propio CEART y el artista SUSO33, cuenta con obras de alrededor de un centenar de artistas urbanos de nuestro país. Conscientes de que la auténtica vivencia del arte urbano está en el espacio público,

se ha optado por una puesta en escena que permite vivir la experiencia a partir de espectaculares reproducciones, documentación y tecnología. Así, el visitante puede deambular libremente por cuatro territorios que funcionan tanto de forma temática como cronológica.

Hasta el 24 de enero de 2021
Centro de Arte Tomás y Valiente
Horario: L-D de 17:00 a 21:00 h
Entrada gratuita. El acceso puede verse restringido por las medidas de seguridad sanitarias

Caminito del Rey: una ruta para valientes sin miedo a las alturas



Además, es importante llevar algo de comida como un snack, una fruta o un bocadillo, debido a que la ruta dura

Cuenta con sendas aéreas a 1000 m de altura ancladas al desfiladero de 400 m

alrededor de 2 horas y media y durante la ruta no hay ningún sitio para comer. Llevar zapa-

La provincia de Málaga esconde una de las rutas de senderismo considerada hasta hace poco como una de las más peligrosas del mundo: el Caminito del Rey. Actualmente, los ocho kilómetros de recorrido están rehabilitados e incluso han sido galardonados con el Premio Europa Nostra por fomentar la conservación del patrimonio. Se encuentra al lado del Río Guadalhorce dentro del Paraje Natural Desfiladero de los Gaitanes y se recorre a través de una senda de madera clavada en las rocas de las paredes del desfiladero. Se puede acceder a través de los municipios malagueños de Ardales y de Álora.

El Caminito del Rey se construyó en el siglo XX para trasladar material y operarios entre el Salto del Gaitanejo y el Salto del Chorro. Cuenta con varias sendas aéreas incrustadas en las rocas de las paredes del desfiladero. Con

el paso del tiempo el recorrido se fue deteriorando. Esto provocó que se cerrara de manera temporal, hasta que en

La ruta ha ganado el Premio Europa Nostra por la conservación del patrimonio

el 2015, una vez renovado, se volvió a abrir al público. Desde entonces artistas como David Bisbal y Antonio Banderas han visitado las instalaciones para promocionarlas.

El recorrido cuenta con tres partes bien diferenciadas, en las que hay 4,8 kilómetros de accesos y 2,9 kilómetros de pasarelas. La primera de las tres partes transcurre por sendas forestales alrededor de los meandros del Río Guadalhorce, donde se puede observar la naturaleza que envuelve a este paraje natural.

Una vez llegamos a la Caseta de control y a la Presa del Gaitanejo, empieza la segunda parte del recorrido, que se caracteriza por un tramo por el Desfiladero del Gaitanejo, donde la estrechez del mismo

hará que casi podamos tocar las dos paredes del cañón.

La tercera parte es la más esperada y espectacular de la ruta. Se trata de las sendas aéreas. Estas sendas se encuentran ancladas en las paredes de 400 metros del desfiladero y a una altura de unos 100 metros de altura, por ello, no es apto para personas con vértigo. Al final de las sendas, hay un puente colgante que cruza el desfiladero de una orilla a otra. Durante todo el recorrido se cuenta con carteles

que nos indican cuánto metro llevamos.

Hay una serie de pautas que mejoran la experiencia en el Caminito del Rey. Lo primero que hay que tener en cuenta es la compra de entradas de manera anticipada, ya que se agotan rápido. Se pueden comprar online en la web del Caminito del Rey.

En las instalaciones se proporcionará un casco, que está terminantemente prohibido debido a que puede haber desprendimientos de piedras.

tos cómodos es un requisito para realizar la ruta.

También es recomendable visitar este paraje natural entre semana y en los meses de octubre, noviembre, abril o mayo, que es cuando menos gente suele haber y más se disfruta el recorrido. Es importante tener en cuenta que los menores de 8 años no podrán acceder al recinto ni realizar la excursión. Asimismo, los menores de edad deberán ir siempre acompañados por un adulto para acceder a la ruta.



¿Sabes dónde vas a pasar las vacaciones?

Descúbrelo en atrapaviajes.es

Agencia de viajes - 617292597

info@atrapaviajes.es - www.atrapaviajes.es

Motor

Citroën C5 Aircross

■ El nuevo Citroën C5 Aircross es la continuación de la serie especial transversal “C-Series” que hace alusión a la “C” de Citroën, pero también de “Confort” y “Carácter” en el diseño de sus modelos. La marca destaca la serie, y la posiciona en el centro del mercado, gracias a “colores y materiales exclusivos, además de un atractivo elenco de equipamientos de confort. De hecho, en el exterior, el SUV C5 Aircross refuerza grandes rasgos de diseño y personalización, estrenando

un nuevo tono de *Pack Color*, el *Anodised Deep Red*, que sustituye el *Pack Color Rojo Anodizado* en la gama del SUV C5 Aircross. Este *pack color* destaca por contar con varios componentes acabados en tonos rojos; específicamente en los *Airbumps*, el paragolpes delantero y las barras del techo. Para permitir la personalización del vehículo los demás *Pack Color* de la gama están disponibles: *Silver Anodizado*, *White Anodizado* y *Blue Anodizado*, para la versión *hybrid*. En cualquier



c a s o , cuenta con el distintivo “C-Series” en relieve que adorna las aletas delanteras, y los vidrios traseros son oscurecidos.

El interior ofrece un ambiente elegante con asientos *Advanced Comfort*, tres plazas traseras individuales deslizables, inclinables y escamoteables, y por detrás un maletero cuya capacidad puede

variar entre los 580 y 720 l. Según la marca automovilística “el C5 Aircross es el SUV en clase confort”.

Otra característica es la seguridad y confianza al conducir que provoca la combinación de elementos como la suspensión

d o r e s como un reconocedor de límites y limitador de velocidad, alerta de cambio involuntario de carril activo, un indicador de descanso recomendado y alerta de riesgo de colisión por video. Además, entre varios elementos de confort y ayuda a la conducción, cuenta con *Highway Driver Assist*, *Active Safety Brake* y retrovisores exteriores regulables y calefactados.

Además, también cuenta con una versión híbrida enchufable con potencia acumulada de 225 CV, circulación silenciosa, 55 km de autonomía en modo 100% eléctrico con emisiones de CO₂ desde 32 g/km y consumo desde 1,4/100 km.



Destaca así por sus añadidos de seguridad y confort al volante

de amortiguadores progresivos hidráulicos y un sistema de tracción delantera con un *Pack Safety* compuesto por indica-

Tráfico realiza 50.000 exámenes de conducir más que el verano pasado

Esta cifra corresponde a los meses de julio y agosto

■ La Dirección General de Tráfico ha realizado 459.095 pruebas para obtener el permiso de conducir, durante los

reanudaron sus actividades en la Fase 2 de la desescalada y a partir de ese momento se retomaron los exámenes para la obtención del permiso de conducción.

Teniendo en cuenta que el coronavirus produjo el cierre durante varios meses de autoescuelas y de jefaturas de tráfico, la DGT elaboró una serie de medidas a implementar cuando se regresara a la nueva normalidad, como la aprobación de convocatorias de exámenes fuera de la jornada laboral ordinaria y horas extraordinarias voluntarias, entre otras medidas adoptadas.

Se han realizado exámenes fuera de la jornada laboral ordinaria

meses de julio y agosto, lo que supone casi 50.000 exámenes más que en el verano pasado.

Las autoescuelas y las jefaturas provinciales de tráfico

Nuevas señales identifican tramos de mayor riesgo para motoristas

■ La Dirección General de Tráfico ha diseñado una señal vertical que se colocará al inicio de los 100 tramos de

Las señales de tráfico informarán del número de motoristas accidentados

mayor riesgo para motoristas en carreteras secundarias y que informará del número de motoristas accidentados registrados en los últimos 5 años. Cada año se realizará el cálculo de las víctimas y se actualizarán los datos.



La identificación de los tramos de riesgo para motoristas es consecuencia de las cifras de accidentalidad, ya que en el año 2019 se registraron 466 motociclistas fallecidos; 45 más que el año anterior (+11%). Los 100 tramos tienen una longitud aproximada de 2

km y han sido seleccionados teniendo en cuenta criterios de sinuosidad del tramo, así como la accidentalidad del mismo.

La instalación de estas señales ya ha comenzado y está previsto que este proceso culmine antes de la próxima Semana Santa.



Síguenos en
vivir_fuenlabrada

Ducati Diavel

1260/S 2020

Cada piloto será protagonista

■ Ducati apuesta y renueva uno de sus modelos de referencia, la Diavel, en una nueva versión llena de innovaciones y mejoras respecto a la anterior. La nueva Diavel 1260/s combina el rendimiento de una maxi-naked con la ergonomía de una cruiser. La deportividad y su diseño equilibrado, que compagina estética y confort a la perfección, son una parte

fundamental de su personalidad. Esta segunda generación integra estupendamente el motor Testastretta DVT de 1262 cc con 159cv de potencia a 9.500 rpm, que permite una aceleración y recuperación asombrosa. La gama de colores de la Diavel 1260 ofrece dos nuevas alternativas de color: Dark Stealth (negro total en la versión estándar) y rojo

Ducati (con gráficos en blanco para la versión S).

En este modelo de Ducati, personalidad, deportividad y confort van cogidas de la mano. El chasis multitubular ofrece ligereza y rigidez, mientras que la horquilla

Mejor diseño, más tecnología y un motor más potente

de 50 mm asegura comodidad y precisión al conducir de manera deportiva. La combinación de manillar alto, asiento bajo y estribos centrales permite obtener una posición cómoda en cualquier con-

dición. El asiento, amplio y confortable, permite viajar cómodamente también dos personas. Dinamismo y confort incluso en los viajes más largos.

Esta actualización mantiene su neumático trasero, una de las señas de identidad de la Diavel. Llega equipada con llantas de 14 palos y 17° pulgadas calzadas por neumáticos Pirelli Diablo Rosso III de 120/70 ZR17 delante y el trasero de 240/45 ZR17.

La Ducati Diavel 1260/s 2020 destaca por su avanzada tecnología como su sistema de conexión al smartphone (Ducati Multimedia System), las

suspensiones Öhlins y los frenos Brembo M50.

La nueva Diavel no pasa desapercibida: es una oda a la elegancia. Así lo muestran los componentes de fibra de carbono y un asiento de espléndida calidad cosido delicadamente.

El precio de la Ducati Diavel 1260 2020 es de 20.690 € mientras que la versión S tiene un precio de 23.890 euros. En pocas palabras, la nueva Ducati Diavel 1260/s presenta claras mejoras en comparación a su versión anterior: mejor diseño, mayor deportividad, más tecnología y un motor más potente



¿Tu casa te hace feliz?

En CMB Brikolaje damos forma a tu hogar. Tenemos todo lo necesario para que tu casa sea tu refugio, el lugar del que no querrás salir.



En CMB Brikolaje, lo que más nos importa es crear hogares donde nuestros clientes disfruten.

Te ayudamos a diseñar tus espacios con lo último en materiales y accesorios, y siempre al mejor precio.

Aquí encontrarás las mejores marcas en herramientas, una enorme variedad en puertas, marcos, pintura, mamparas y accesorios de baño, rodapiés, accesorios de fontanería y de ferretería, tornillería, muebles, iluminación, tableros...

Sabemos que la cocina es uno de los espacios más importantes del hogar, por eso también diseñamos y ponemos a tu disposición cocinas en kit basándonos en tu espacio y en la máxima funcionalidad.

Descubre todo lo necesario para que tu casa te haga feliz.



CMB
BriK olaje

Damos forma a tu hogar

Deporte



Baloncesto

Contundente victoria del Urbas Fuenlabrada en San Sebastián

El equipo fuenlabreño logra así su primera victoria en esta liga durante el partido debut del nuevo entrenador Javi Juárez

■ El Urbas Fuenlabrada se desplazó el viernes a San Sebastián para enfrentarse el sábado al Acunsa GBC. El equipo contaba con la baja de Njegos Sikiras, al que una lesión muscular le dejó sin entrenar toda

Es el triunfo más amplio a domicilio de la historia del club (72-100)

la semana. Por otra parte, se producía el debut de Oliver Stevic con el dorsal 41. Un encuentro en el que los fuenlabreños recuperaron la magia defensiva y lograron la tan ansiada victoria con un histórico resultado en el marcador, ya que nunca antes el equipo de Fuenlabrada había vencido a domicilio con tanta ventaja. El 72 - 100 con el que sumamos la primera victoria del curso pasa así a nuestra historia como el triunfo más amplio fuera de casa del Urbas Fuenlabrada en las 23



Fotografía: acb Photo y O. Araujo

temporadas que acumulamos en la Liga Endesa. Asimismo, se trata de la segunda vez que los fuenlabreños anotan cien puntos en dos partidos conse-

cutivos -sin prórroga- en los más de 750 encuentros que acumulamos en acb.

20 - 19 - 16 - 17 son los puntos que sumó el Acunsa

GBC en cada cuarto. Es decir, que el Urbas Fuenlabrada fue mejorando sus prestaciones defensivas hasta dejarlos en 72 en total, 20 menos que la

media recibida en las cinco jornadas precedentes. Un triunfo colectivo, con cinco jugadores con diez o más puntos, con una abrumadora superioridad reboteadora (26 - 43) y con hombres que sin brillar en anotación resultaron fundamentales para el triunfo. Ahí quedan las 6 asistencias, 4 rebotes y 2 tapones de un concentrado e intenso Eyenga. O la energía permanente de González (6 puntos, 3 asistencias y 5 rebotes). El buen reestreno de Stevic quien con apenas un par de entrenamientos fue uno más del equipo aportando otros 6 tantos y 8 rechaces capturados. La única mala noticia fue la lesión de Siim Sander Vene, las pruebas médicas desvelarán el alcance de la misma.

Una semana intensa se presenta para el Urbas: el viernes reciben al Joventut (21:15 horas) y el domingo visitan al Hereda San Pablo Burgos (17:00 horas), dos de los cinco primeros clasificados.

Javi Juárez, nuevo entrenador del Urbas Fuenlabrada

■ Se abre nueva etapa en el banquillo del Urbas Fuenlabrada con la incorporación de Javi Juárez, que firma como primer entrenador del equipo hasta final de la presente temporada. Turolense de nacimiento y de 50 años de edad, Juárez tiene un amplio recorrido en el baloncesto español donde

ha entrenado en ACB, Leb Oro y Leb Plata, así como en numerosos campeonatos internacionales con las selecciones de España Sub20, Sub 19, Sub 18 y Sub 16. "A corto plazo, tenemos un problema defensivo. Meter 100 puntos en casa y no ganar un partido es algo que no podemos permitir que nos ocurra

más. Como les he dicho a los chicos, eso es una responsabilidad de todos, no solo de una persona, recibir tanto es una responsabilidad de todos. Tenemos que concienciarnos de bajar la anotación de los rivales y mantener la nuestra. En ataque tenemos mucho talento", ha expresado el nuevo entrenador.



Anúnciate con nosotros... ¡Tenemos un espacio para ti!

vivir Fuenlabrada

info@vivirediciones.es - telf: 91 487 54 78



Síguenos en
vivir_fuenlabrada

Fútbol

Primera derrota de la temporada para el Fuenla frente al Almería

La jornada 8 de LaLiga SmartBank finalizó con un resultado de 3-0 en el marcador



■ El CF Fuenlabrada perdió el pasado sábado su condición de invicto frente a un potente UD Almería que puso un contundente 3-0 en el marcador.

Los fuenlabreños tuvieron un inicio en el que le quitaron el balón al Almería y empezaron a acechar el área rival. Sin embargo, el Almería contestó con algún remate lejano y poco a poco se fue metiendo en el partido. Con el paso de los minutos, el partido se fue convirtiendo en un pulso igualado en el que los locales llegaban un poco más al área defendida por Pol. Eso sí, Sotillos y Dieguez se mantenían fuertes en el centro

de la zaga ante la gran amenaza de Sadiq. En banda, Glauder y Pol Valentín también solventaban su trabajo. Todo transcurría por el cauce de la igualdad hasta el minuto 41. Una rápida recuperación del Almería y un gran pase en profundidad dejaron a Corpas solo ante Pol. El extremo remató y el meta poco pudo hacer para evitar el 1-0. El primer aviso del Fuenla lo dio Mula con una falta en el 47 que se le escapó al meta rival y cerca estuvo Sekou de cazar el rechace. La segunda ocasión llegó en el 56, pero Makaridze estuvo rapidísimo para anticiparse al pase largo que le man-

daban a Sekou. Contra todo pronóstico, lo que llegó fue el tanto del Almería. Corpas cazó un centro de Akieme en el segundo palo y fusiló a Pol. Era el minuto 64 y Sandoval tocó arrebatado con un triple cambio Kante, Iribas y Salvador por Glauder, Sekou y Mula. Lo intentó el Fuenla, pero la expulsión de Pathe por segunda amarilla y el penalti señalado y que Corpas transformó dejaron el choque casi imposible a falta de 15 minutos.

Los fuenlabreños no se rindieron, aunque no pudieron hacer nada más para evitar la primera derrota de la temporada.

Natación

A punto de finalizar las obras de adecuación de la piscina municipal

■ Con un presupuesto de más de 700.000 euros, las obras de reforma y adecuación de la piscina municipal concluirán a finales de octubre. Las obras han consistido en los trabajos de climatización de la piscina con la actualización de la instalación

también contempla una serie de obras de reforma y reparación de las instalaciones para el acondicionamiento de todos los espacios como el cuarto de conductos, la galería perimetral, la sala de calderas, la entrada al recinto, etc. Las previsiones técnicas es que estos trabajos puedan concluir en el próximo mes de noviembre, aunque la apertura de las instalaciones depende de la situación de la crisis sanitaria provocada por el covid-19 que aconseja reducir al máximo la actividad fuera de casa y las interacciones sociales.

Estos trabajos de reforma y adecuación pudieron iniciarse una vez que la Comunidad de Madrid concluyó el proceso de la instalación de la cubierta retráctil el pasado mes de junio.

Se ha actualizado la instalación de la calefacción de la piscina

de la calefacción asociada tanto al vaso como al recinto. También se incluye la renovación del equipo de depuración mediante el cambio de circuitos y filtros y la impermeabilización y revestimiento del vaso.

Por otro lado, el proyecto



HAZ CRECER TU NEGOCIO

ANÚNCIATE
desde
49 euros
al mes

Módulos, branded content,
banner web...

vivirEdiciones
TU PERIÓDICO GRATUITO INDEPENDIENTE



www.vivirediciones.es

info@vivirediciones.es

91 487 54 78

GRUPO
JENASA
Consultoría de la PYME

Trabajamos por
tus sueños



www.jenasa.com

91 495 20 30

Recomendamos vivir...

Zest

Menos calorías sin renunciar a nada

Para los amantes de comer sin renunciar a cuidarse, vuestro restaurante es Zest. Zest abrió sus puertas hace poco más de un año y su cocina se basa comer sin cargo de conciencia. Proponen recetas diseñadas para engordar sustituyendo ingredientes por otros con menos calorías. Su lema es #placer-sin culpa. Situado en Recoletos 10, tiene una carta elaborada por el chef Jacobo Benítez. En ella, se muestran las calorías de un plato convencional y las de un plato en Zest.



Sus platos destacados son: "Patatas muy bravas", fritas en aire caliente. Su hamburguesa "light", con 445 calorías frente a las 1275 de una hamburguesa convencional. O pasta con 30 veces menos calorías. Para finalizar, su postre estrella es la tarta de queso, con menos calorías que una manzana.



Propuestas en Madrid.....

■ Teatro

#103Noches

La Chocita del Loro

Horarios: Sábados a las 21:15 h

Precio: desde 16 €



Mujercitas (En palabras de Jo...)

Hasta el 8 de noviembre

Teatro Español

Horarios: M-S a las 20:00 horas y D a las 19:00 horas

Precio: desde 6 €



■ Música



Estrogenuinas

16 de octubre

Moby Dick Club

Horario: 21:00 horas

Precio: 8 €

Género: pop-rock

Entradas: entradium.com



Ana Tijoux

17 de octubre

Círculo de Bellas Artes

Horario: 20:30 horas

Precio: desde 20 €

Género: rap

Entradas: eventbrite.es

■ Exposiciones

Hugo Fontela

The river

Hasta el 21 de noviembre

Galería Marlborough

Horarios: L-S de 11:00 a 19:00 horas. D cerrado.

Entrada gratuita



El sueño americano: del pop a la actualidad

Hasta el 31 de enero de 2021

CaixaForum Madrid

Horarios: L-D de 10 a 20:00 h

Precio: 6 €



* Vivir Ediciones no se hace responsable de los posibles cambios de programación, recomendamos consultar con las salas, las fechas y horarios correspondientes.

AEFSUR es una organización empresarial multisectorial, sin ánimo de lucro, fundada 100% por emprendedores, que busca aumentar la **eficiencia** y la **innovación**, así como ofrecer servicios que hagan la vida del emprendedor más fácil y le permitan concentrarse en el **crecimiento** empresarial.

¿Te gustaría ampliar tu negocio
y captar clientes en Fuenlabrada?



LA **FUERZA** DE LOS
EMPREENDEDORES
TRABAJANDO PARA
UN **FUTURO** MEJOR



AEFSUR

Asociación Empresarial de Fuenlabrada

91 489 15 36 • comunicacion@aeftsur.org • aeftsur.org



Síguenos en
vivir_fuenlabrada

Cine..... y videojuegos.....

ROALD DAHL'S THE WITCHES

En cines desde el 30 de octubre

Terror, comedia y fantasía oscura por Halloween

Basada en la novela infantil del mismo nombre de **Roald Dahl**, llega a los cines una nueva adap-

ción de esta historia, que ya fue llevada a la gran pantalla en 1990, protagonizada en esta ocasión por **Anne Hathaway**, **Octavia Spencer**, **Stanley Tucci** y **Chris Rock**. Esta comedia

familiar de aventuras narra el encuentro de un niño huérfano de ocho años y su abuela con una congregación anual de brujas liderada por la Gran Bruja. Pero aquí las brujas no son como en los cuentos, sino que son mujeres normales llevando una vida aparentemente normal: por eso, son tan difíciles de atrapar.



CRASH BANDICOOT 4 IT'S ABOUT TIME

A la venta a partir del 2 de octubre

¡Vuelve el marsupial más aventurero!

Crash Bandicoot 4: it's about time! es la primera aventura original lanzada en diez años sobre las aventuras de este saltarín marsupial, que saldrá para **PlayStation 4** y **Xbox One**. Secuela directa de la trilogía original, en este entrega los malvados **Neo Cortex** y el **Dr. N. Tropy** han escapado de la prisión interdimensional dejando un enorme agujero en el universo. **Crash** y su hermana **Coco** tendrán que evitar que estos villanos conquisten no solo esta dimensión, ¡sino todas las dimensiones!

Salta y gira a través de los retos de plataformas a los que se han añadido otras dinámicas

como correr por las paredes o balancearse en cuerdas. Todo un desafío con varias líneas temporales que se podrá disfrutar en modo moderno o en modo retro, para los más nostálgicos de esta mítica saga.



Especialistas en tratamiento de:

Ansiedad

Depresión

Baja autoestima

Problemas de pareja

Tarifas reducidas para estudiantes mayores de 18 años (Poyecto Mentor)



Clinik Psicólogos

Terapia Estratégica • Gestalt • EMDR



Solicita una entrevista
informativa gratuita
912 78 01 78

Parque Lisboa - c/ Príncipe Don Juan Carlos, 1 local 4 Alcorcón · www.clinikpsicologos.com · info@cllinikpsicologos.com

LA NUEVA FORMACIÓN PARA PROFESIONALES
YA ESTÁ AQUÍ...

Obtén de una forma ágil y rápida tu Carné RITE

(Carné profesional en instalaciones térmicas en edificios)

-  Inicia el 19 de octubre de 2020.
Horario de 17:00 a 21:30 h. De lunes a viernes.
-  Tu carné del Reglamento de Instalaciones Térmicas en Edificios (RITE), en sólo cinco meses.
-  Podrás trabajar como mantenedor / Instalador de instalaciones térmicas en edificios y firmar dichas instalaciones.
-  10% de descuento para desempleados.
-  100% bonificado por FUNDAE.

BOLSA
DE EMPLEO



ceif

Centro de Empresas
para la Innovación
y la Formación

formacionceif.es • info@formacionceif.es • 91 608 31 97 • c/Oasis, 7 • Fuenlabrada



Obtén tu Certificado Oficial en ascensores

MAQ0110 - Instalación y mantenimiento de ascensores
y otros equipos fijos de elevación y transporte

-  Inicia el 26 de octubre de 2020.
Horario de 17:00 a 21:30 h. De lunes a viernes.
-  Tu Certificado Oficial en 560 horas, de las cuales 80 son prácticas en centros de trabajo.
-  Podrás y mantener instalar ascensores y otros equipos fijos de elevación y transporte.
-  10% de descuento para desempleados.
-  100% bonificado por FUNDAE.

BOLSA
DE EMPLEO



ceif

Centro de Empresas
para la Innovación
y la Formación

formacionceif.es • info@formacionceif.es • 91 608 31 97 • c/Sauce, 144 • Fuenlabrada

